

TEATRO | P. 77 |

Arturo Fernández, Leo Bassi, Latre y El Brujo, figuras de la próxima cartelera donostiarra

**MÚSICA | P. 78 |**

Medio centenar de pianistas participan en el Concurso Ciudad de San Sebastián

«Un palacio para la memoria»

DV. PAMPLONA

La exposición «Un palacio para la memoria» permitirá conocer parte del archivo de Navarra entre el 1 de abril y el 30 de septiembre. Situada en un sótano abovedado, recoge 60 de los documentos conservados. Entre las piezas más valiosas destacan el «Ceremonial de la coronación, unción y exequias de los reyes de Inglaterra», del siglo XIV, que destaca por su «bella factura y la exquisita calidad de las miniaturas», que habría sido adquirido probablemente por Carlos II de Evreux para implantar la unción divina como ceremonial de coronación. También vieron un «Registro de Cuentas del Hostal de la Reina», de 1398, un diario contable, llevado «con pulcra caligrafía y graciosos adornos».

tema el acta de coronación del rey Carlos III y una cartografía de Tudela.

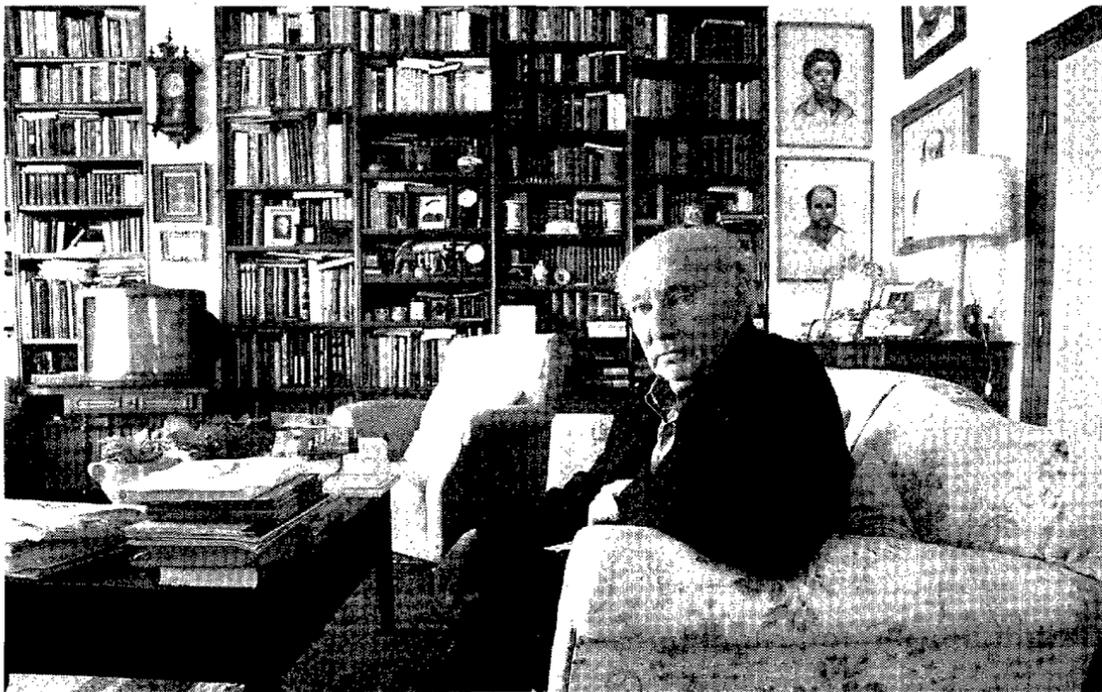
En 'Diario de Navarra'

Los Reyes concluyeron su estancia oficial en Navarra, la cuarta en poco más de un año, con una visita a *Diario de Navarra*, el periódico decano de la prensa foral que el pasado 25 de febrero cumplió cien años.

Fueron recibidos por el presidente del Consejo de Administración, Demetrio Martínez de Azagra y junto al director del periódico, Julio Martínez Torres, y otros miembros del consejo visitaron distintas dependencias de rotativo, entre ellas la redacción. Pudieron ver varios ejemplares con noticias referentes a la familia real española de distintas épocas; Alfonso XII, estancia de don Juan en Navarra, visitas reales etc.

Firmaron en el libro de honor del periódico, en el que los monarcas trasladaron su afecto y enhorabuena y pidieron que mantengan el espíritu de ser navarros y españoles. Antes de la despedida posaron en una foto con la planilla del periódico y sus colaboradores.

JUAN SAN MARTÍN | MIEMBRO DE ARANZADI



Juan San Martín, en el salón de su domicilio de Hondarribia. [LUSA]

«Creo que en Jaizkibel aún quedan bastantes enterramientos por descubrir»

Autor del hallazgo de yacimientos en Jaizkibel, San Martín espera con prudencia el resultado de los análisis

ALBERTO MOYANO

Las investigaciones llevadas a cabo por Juan San Martín en las faldas del monte Jaizkibel han facilitado el descubrimiento de restos de un hombre del Neolítico en la vertiente norte de este monte. Aranzadi ha dado a conocer esta semana el hallazgo, que puede constituir el testimonio de enterramiento humano más antiguo de Gipuzkoa.

— ¿Cree que los hallazgos de Jaizkibel convierten esta zona en un caso aislado?

— Toda la zona de la costa del Cantábrico —desde Asturias hasta la zona al norte de Hendaya— alberga bastantes cuevas naturales que los hombres neolíticos aprovecharon para vivir. Sobre todo, se alimentaban de la pesca, aunque también de la caza.

— ¿Por qué hubo tantos asentamientos humanos en la zona de Jaizkibel?

— Todavía no se ha investigado lo suficiente como para saber las razones. Probablemente, la existencia de cuevas con paredes de arenisca fueron una de las razones para que se asentaran aquí porque les proporcionaban abrigos naturales.

— ¿Cómo encontró los primeros rastros de la existencia de estos asentamientos?

— Recorriendo a pie Jaizkibel, hace ya veinte años, encontré en la superficie de la tierra herramientas de sílex y conchas trabajadas que entregué a Aranzadi, indicándoles en el plano en qué lugar se encontraban.

— ¿Qué le atrajo de Jaizkibel?

— Cuando vivía en Eibar también recorría caminando los alrededores. Más tarde, cuando vine a vivir a Hondarribia, mi hijo me trajo trozos de sílex que había

encontrado y empecé a interesarme por esa zona.

— ¿Cuáles fueron los primeros hallazgos?

— Unos huesos que, a simple vista, tampoco sabíamos si eran restos de animales o de humanos.

— ¿Qué referencias a esta época hay en su libro *Aintzinatik Gaur Egunera (Desde la antigüedad hasta nuestros días)* presentado esta semana en el Ayuntamiento de Hondarribia?

— Describo los yacimientos situados en la zona marina de Jaizkibel y, en concreto, una cueva que cuenta con dos departamentos y una piedra rotatoria que permite abrir y cerrar cada uno de ellos. Este sistema es bastante frecuente en los yacimientos del Este de Europa, pero lo cierto es que resulta bastante extraño encontrarlo aquí. También he incluido un índice sobre todos los trabajos anteriores al mío de los viajeros que pasaron por estos lugares y que hasta ahora, no se había elaborado.

— ¿Son cuevas naturales o fueron construidas por el hombre?

— La inmensa mayoría son naturales. Una vez que fueron habi-

tadas, los hombres fueron abrigándolas para protegerse del frío.

— ¿Hay pinturas en las paredes?

— En alguna sí que se han encontrado rastros de color, pero no ha quedado ningún dibujo, sólo indicios de que los hubo.

— En su opinión, ¿quién fue el hombre cuyos restos ha encontrado Aranzadi en Jaizkibel?

— No se puede saber todavía. Los restos tienen una antigüedad de 5.000 ó 6.000 años. La vida de aquellos hombres tuvo que ser muy dura porque el clima no era cálido. Antes de la Edad Media, venían los pastores de Aralar, huyendo de la nieve, para pasar el invierno. Ahí hubo una interrelación entre estos pastores y los habitantes de Jaizkibel.

— ¿Se sabe cómo fue esa relación?

— Seguramente se entendían bien y se ayudaban.

— ¿Cree que aparecerán nuevos yacimientos en Jaizkibel?

— Sí, hay bastantes más. En toda esta área, hay muchas cuevas y alguna presenta zonas cubiertas de losas, lo que hace pensar que puede haber bastantes enterramientos aún por descubrir.

— ¿En qué otros lugares de nuestro entorno han aparecido restos del Neolítico?

— En muchos, sobre todo en Aralar y en el Aitzgorri, pero los restos de Jaizkibel son más antiguos que todos los que se conocían hasta ahora. Habrá que excavar muchos más para ver si hay restos anteriores a los 6.000 años.

— ¿Los enterramientos responden a motivos religiosos?

— No en un sentido actual de la palabra religiosa, pero seguramente esta costumbre respondía a motivaciones de tipo espiritual.

— Si los primeros hallazgos tuvieron lugar hace veinte años, ¿por qué se ha tardado tanto en realizar las excavaciones?

— Bueno, Aranzadi no ha tenido suficientes ayudas hasta hace poco. Ha habido que hacer una labor pedagógica en los ayuntamientos para que se comprendiera la importancia de estos hallazgos.

— ¿Ha sufrido daños el yacimiento en todo este tiempo?

— Sí, a veces, sin saber lo que era han roto bastantes cosas, sobre todo, dólmenes. También los pastores han andado de aquí para allá, removiendo toda la zona.

— En su opinión, ¿Jaizkibel guarda alguna sorpresa?

— Sin duda, habrá hallazgos que, si se investigan, permitirán saber más sobre la forma de vida de aquella época.

Irungo

EUSKAL JAIAK

1903 - 2003

KONTZERTUA - CONCIERTO

IRUNGO MUSIKA ESKOLAKO
Txistu Taldea
Txikitixa-Pandero Taldea
Akordeolariak
Metal Boskotea

Irungo Txistu Banda
Adaxka Dantza Taldea
Auntxa Trikitixa Eskola
Imuntzo, Beloki eta Mattin

Irungo Amaia Kultur Zentroa / Centro Cultural Amaia de Irun
Martxoak 29 - 20ean / 29 marzo - 20 horas
Sarrera dohain - Entrada libre

TERAPIA DE GRUPO

Si está pasando una mala etapa...
- Se siente sola/o... La es difícil relacionarse... No tiene amistades...
- Le cuesta expresar sus sentimientos...
- No se valora positivamente...
- Tiene a menudo tendencia a deprimirse...
- Siente que se ha roto algo importante en su vida y no puede recuperarse...

Podemos ayudarle integrándole en un grupo mixto que le permitirá superar su actual estado.

PSICOLOGO Tel. 943 353 937
Grupos De 17 a 20h.
Móvil: 620 706 769
E.G. Pérez (RPS N.º 75/98)

En Semana Santa viaje con el Líder

TENERIFE

6 Días

Salidas: desde Bilbao.
Del 16 al 21 de Abril

A. Tosca 3LL (SA) desde: 561 €
Oferta Hovima 3LL/3* (MP) desde: 662 €

Tasas no incluidas

902 300 600

HALCON VIAJES-BIDAIK