

## URREZTEI-TORREA

**SITUACION:** En la vertiente SE. de la peña de Untzillatx Duranguesado), Abadiano-Vizcaya.

**ITINERARIO DE ACCESO.**—De Abadiano hay un ramal de carretera de 4 kilómetros hasta el desfiladero de Atxarte, en este lugar después de pasar la ermita del Santo Cristo y el molino, cruzar el río por el puente de piedra y seguir la calzada de Urkiola en unos cien metros desde el puente, para salir de ella por el lado derecho al encuentro de la aguja que se conseguirá alcanzar después de un duro repecho de diez minutos escasos. Desde Abadiano se invierte hora y cuarto.

Un gigantesco estrato vertical de dura caliza que resistió mejor a los efectos de la erosión, forma un espolón en trayectoria SE. NW., que constituye lo que viene llamándose, por los montañeros, la «gran diagonal» de Elosua que comienza en la parte baja de *Urreztei'ko-arrua* para terminar en la cueva de *Sauku*, próxima a la cima de Untzillatx. En la parte inferior del espolón se abre una brecha hasta más de la mitad, que separa al *Urreztei-Torrea* con el resto del estrato.

Puede decirse que los escaladores de Bilbao y Eibar, han cogido como su escuela de escalada; por ello merece especial mención.

## VIA NORMAL

**PRIMERA ASCENSION:** A. Sopena y J. Apraiz, del C. D. de Bilbao, el 26 de abril de 1936.

**ESCALADA:** La vía es bastante problemática, se debe comenzar por el corredor de *Urreztei'ko-arrua*, que separa al *Urreztei-Torrea* del *Arruko-atxa*, tras subir unos 30 m. por la pedrea del canal. Se inicia la escalada para remontar hasta la cresta, pasos de 1.º; dicha cresta es fácil hasta cerca de la cumbre y avanzará la cordada simultáneamente prescindiendo de la cuerda, dos escalones, de 15 m. en total, dificultan la ascensión. Ya encordados, debe situarse en la base por el lado izquierdo para alcanzar una grieta vertical en la cara S. del primer escalón, que va a parar a una plataforma encima del mismo por su lado izquierdo; la grieta tiene más de tres metros y resulta un paso de 3.º, pero se lo-

gra vencer con más facilidad si bordeamos el escalón hacia la derecha con un paso por encima de un bloque semisuelto a salir de la cara E. y desbordar este primer escalón; sobre él, deberá reunirse el segundo para asegurar en la travesía que situará encima de la grieta antes citada. De la plataforma, parte una estrecha chimenea por la cual nos colocaremos sobre la parte superior del segundo escalón, donde se reunirá la cordada, para seguir sin cuerda el resto de la cresta hasta la misma cima que la componen tres picos, siendo el central el más elevado, donde se guarda un buzón-petaca con su librito de registro colocado por el C. D. de Eibar.

**DESCENSO:** Por la misma vía, con *rapel* de 15 m. para bajar los dos escalones; el resto puede descenderse sin empleo de cuerda.

**MATERIAL EMPLEADO:** Cuerda de 30 m., 1 martillo y una clavija.

**GRADO DE DIFICULTAD:** Segundo.

**ALTURA:** 120 metros.

**TIEMPO MEDIO:** 45 minutos.

## VIA EIBARTARRA

**PRIMERA ASCENSION:** M. Echeverría, J. San Martín y L. Ojanguren, del C. D. Eibar, el 5 de agosto de 1945.

**ESCALADA:** Debe seguirse por el lado S. del desplome del espolón hasta la altura de la brecha, para empezar a escalar directamente hasta la misma; los pasos son de 1.º y no necesitan de cuerda. Conseguida la brecha, el buen sentido de orientación indicará al escalador la vía a seguir para la travesía horizontal por la cara S., en unos 15 m. hacia E. para alcanzar una chimenea ascendente, punto donde debe reunirse el segundo de cuerda, lo cual deberá hacerse rigurosamente encordados. Por la chimenea se progresa con facilidad hasta un arbolito bravo que nos servirá de base seguro rodeando con anillo, aquí debe reunirse el segundo mientras el resto de la cordada puede situarse en la repisa del comienzo de la chimenea. Del arbolito se entra en terreno difícil, continuando unos tres metros la chimenea termina bajo un voladizo peligrosísimo por su roca muy descompuesta, por la seriedad del paso ha-

de comenzarse la travesía en diagonal siguiendo por debajo la concavidad de la pared hacia W., es más que difícil de cuidado por la inseguridad de los pocos asideros; en cuya travesía se deberán colocar tres o cuatro clavijas como norma de seguridad. En la primera ascensión, Echeverría cruzó sin empleo de pitones; lo cual, que es poco menos que imposible, considero imprudente. Al final de la travesía se dobla una arista para situarse en un diedro que lleva hasta la cúspide por pasos de mediana dificultad.

**DESCENSO:** Por debajo del pico W., un *rappel* de 25 m. nos dejará en terreno seguro muy próximo a la brecha, desde ella a la base puede bajarse sin cuerda.

**MATERIAL EMPLEADO:** 2 cuerdas de 30 m., 2 martillos, 4 clavijas, 5 mosquetones y 1 anillo.

**GRADO DE DIFICULTAD:** Cuarto.

**ALTURA:** 55 metros.

**TIEMPO MEDIO:** Hora y cuarto.

#### VIA CABESCOR

**PRIMERA ASCENSION:** J. M. Calle, A. Besga y A. Cortezón, del Bilbao A. C. y C. D. San Fernando, el 14 de marzo de 1948.

**ESCALADA:** Esta vía es una variante de la «Eibartarra». Conseguida la brecha, se inicia la travesía hacia E. por la cara S. y a unos seis metros se deja la travesía seguida por la cordada eibarresa para variar a la izquierda, por una llambría de finos agarres hasta un ligero voladizo, donde ha de reunirse el segundo y con paso de hombros, y luego de colocar un par de pitones se supera el citado paso; aunque no es indispensable un estribo puede prestar gran servicio. Vencido el obstáculo, se sitúa en la parte inferior del diedro de la vía de los eibarreses por la cual se eleva hasta la cima. La roca se halla muy desmoronada.

**DESCENSO:** Puede emplearse el antes citado por el lado W., en 25 m. de *rappel*.

**MATERIAL EMPLEADO:** 2 cuerdas de 30 m., 2 martillos, 3 clavijas y 3 mosquetones.

**GRADO DE DIFICULTAD:** Cuarto.

**ALTURA:** 55 metros.

**TIEMPO MEDIO:** Una hora.

#### VIA DIRECTA

**PRIMERA ASCENSION:** A. de Miguel, F. de la Iglesia y L. Lecue, del Bilbao

A. C. y Escuela de Montaña de Vizcaya, el 3 de junio de 1951.

**ESCALADA:** Esta vía, consiste en ganar la cumbre directamente por la arista W., es menos peligrosa que las dos vías de la cara S. por la solidez de la roca, pero se distingue por su superioridad en la dificultad.

Encordados a simple cuerda se debe trepar por la grieta del flanco derecho de la arista por pasos de 2.º y 3.º hasta la plataforma situada a los 15 m., donde debe reunirse la cordada; en adelante es más eficaz el empleo de la doble cuerda, se desborda el saliente inicial de la plataforma con un paso de hombros, puesto de pies sobre una estrecha repisa colocar un pitón a media altura de una placa y colocado el estribo se llega a su borde superior; el paso es muy difícil, en adelante los agarres son más numerosos y por pasos de 4.º se progresa con más facilidad siguiendo verticalmente la arista a salir al pico oeste, 17 m. desde la plataforma.

**DESCENSO:** En *rappel* de 30 m. puede descenderse por el mismo itinerario hasta las proximidades de la brecha aunque es más recomendable hacer por más al S. por el descenso antes citado, o por la vía normal.

**MATERIAL EMPLEADO:** 2 cuerdas de 30 m., 2 martillos, 7 clavijas, 7 mosquetones y 1 estribo.

**GRADO DE DIFICULTAD:** Cuarto superior.

**ALTURA:** 55 metros.

**TIEMPO MEDIO:** Hora y tres cuartos.

JUAN SAN MARTIN  
del C. D. de Eibar

