Placencia en fiestas

ALGUNOS DATOS DE INTERES ACERCA DE SU INDUSTRIA

Nos cabe un timbre de gloria a los placentinos, de contar entre nuestros antepasados, los precursores de la industria en Guipúzcoa, y quizá aun en toda España. Ahora que la potencia de los pueblos se mide con arreglo a su desarrollo industrial, lo mismo que su progreso y su actividad, más nos enorgullecemos los placentinos del honor que cupo a esta simpática villa. Ahora en esta época, febril, de homenajes y lisonjas aun a las acciones más simples, y a la popularidad callejera, es cuanto debemos de pedir uno muy sincero para nuestra villa, por su brillante página en la historia industrial de España, pero no de esos que se reducen a pronunciar dos discursos y descubrir una lápida, no queremos homenajes más prácticos que redunden en general en beneficio de sus habitantes.

Allá por el año 1256 se tienen las primeras noticias de la fundación de un pequeño taller para la construcción de arcabuces, por don Martín Ibáñez de Unamuno, vecino de Placencia de las Armas, ascendiente de la familia del marqués de Villalegre, y dueño de la casa llamada "Unamunoechea" que pasó después a posesión de la familia Manrique y Arana, uno de cuyos hijos fué Capitán General de las Plazas del Africa Española.

Al año 1575 se remonta la existenica de la Real Fábrica de armas de fuego blancas y portátiles de guerra de la villa de Placencia de las Armas, la primera en España, la cual se construyó a expensas del pueblo siendo administrada por la Real Hacienda primeramente, pues toda su producción era para el Ejército, hasta que se hizo cargo en virtud de contrato la célebre Compañía precursora del comercio en España denominada "Compañía Guipuzcoana de Caracas" quien envió un director y examinadores a Placencia. Millares de armas se construyeron durante la administración de la Compañía Guipuzcoana de Caracas, hasta que el 18 de enero de 1748 se llevó a efecto entre los armeros y el señor Intendente de la Marina, don Manuel de las Casas y la Cuadra, con especial orden de S. M. el Rey, la contrata de 180.000 armas de fuego portátiles de diferentes clases que fueron construídas durante diez eños, para el Ejército nacional, bajo la dependencia del Gobierno de S. M.

Después de la entrega de las 180.000 armas se siguió en la fabricación de las mismas en gran escala hasta que en 1793 varios armeros de la fábrica nacional de Plaecncia salieron a Oviedo con el objeto de establecer la fábrica de armas de la citada población, por cuenta del Estado.

La época más brillante para la industria armera fué, con el sistema gremial, bajo la dependencia del Real Cuerpo de Artillería, pues en el transcurso de los años 1800 a 1808 llegaron a contener sus almacenes la cantidad de 30.000 fusiles, excelentes, después de varias remesas que se hicieron a Santander, Coruña, Cádiz y otros puntos de la península.

La guerra de la Independencia fué un golpe de muerte para la fábrica de Plaecncia, pues tuvo que cerrarse, causando además la disención de sus naturales, que se cobijaron en la heroica Zaragoza, donde se dedicaban casi todos los armeros a la construcción de armas de guerra para los ejércitos nacionales. Una vez terminada la guerra de la Independencia la fábrica reanudó sus trabajos, bajo la dependencia del Real Cuerpo de Artillería, construyéndose desde el año 1815 a 1833 la cantidad de 190.000 armas para los ejércitos nacionales. Suspendió nuevamente sus trabajos, durante los siete años que duró la guerra civil, terminada la cual, fué restablecida la fábrica el año 1843 construyéndose unos 70.000 fusiles y carabinas, hasta el año 1856, época en que las empresas particulares dieron impulso a la construcción de armas de guerra para el Ejército nacional, viniendo aquí la supresión de la Fábrica Nacional que dependía del Gobierno de S. M.

Por consiguiente el año 1862 una compañía particular edificó la gran fábrica de armas de fuego portátiles de guerra, denominada "Euzkalduna" dotada con la maquinaria más moderna de Europa. A grandes rasgos describímos a continuación su potencialidad industrial, según datos que nos han sido facilitados.

La fábrica "Euzkalduna" con sus dependencias, con su gasómetro de 400.

Una máquina de vapor horizontal, con dos calderas de 80 caballos efectivos.

Dos ruedas hidraúlicas y 180 máquinas para las diversas operaciones.

El coste real de la fábrica se calculaba en 500.000 pesetas.

De todos estos datos se deduec la antigüedad y potencia de la industria en Placencia, puesto que se calculan en nas 600.000 armas las prodcidas en la época que hemos descripto. aparte de los millares construídos bajo la administración de la Compañía Guipuzcoana de Caracas, de cuyo cómputo no tenemos noticias.

Posteriormente todos sabemos la enorme pujanza de la industria armera, hasta hace poco la única, y cuya prueba más elocuente nos dá la próspera Compañía Anónima de Placencia de las Armas, continuadora de la obra emprendida por la villa a mediados del siglo XVI, modelo de industrias perfectas al igual que su antecesora la "Euzkalduna".

No obstante, y a pesar de ser esta una de las columnas más firmes que sostenían la industria en nuestra villa, son varias y diversas las industrias existentes, puesto que ha sido Placencia uno de los pueblos en donde con mayor intensidad (quizá con demasía) se ha dejado sentir ese afán individualista, que nos caracteriza a los vascos, y gracias a ello hoy se nos presentan florecientes, industrias de modesto nacimiento.

Hasta nuestro días, ha llegado en Placencia, la fabricación de armas, aparte de las grandes fábricas relatadas, por pequeños talleres familiares, compuestos de 3 o 4 obreros y aun menos, pero ante la enorme avalancha de este siglo no ha podido contenerse; con la creación de las grandes y poderosas empresas con grandes capitales, sobre todo en la vecina villa de Eibar, formadas casi todas ellas al amparo de la gran guerra, pues la demanda de armas durante esa época era formidable, ahora se encuentran en situación difícil, que Placencia, en gran parte, ha sabido afrontarla, aun cuando se dejan sentir intensamente los efectos de esa enorme sobreproducción rematada por la gran competencia bochornosa y ruin que ha asestado el golpe de muerte a diversos sectores de la industria armera.

Las fábricas de Placencia, contribuyeron, también, directamente para la construcción de la primera carretera de Guipúzcoa.

Nos cuenta el insigne Carmelo de Echegaray en su libro "Compendio de las Instituciones Forales de Guipúzcoa" que habiéndose proyectado el año 1727 la construcción de la carretera que entrando en Alava por el valle de Leniz, siguiese la trayectaria de Mondragón y Oñate, fué rechazada por las Juntas Generales de Azcoitia, acordándose que fuese por Vergara, fundándose en que era de más utilidad para las fábricas de armas de Placencia..

He aquí, pues, relatada a grandes rasgos, el brillante historial industrial de Placencia, que para sí quisieran muchos pueblos, y que con honra podemos ostentar el calificativo de, primer pueblo industrial de Guipúzcoa. Aun nuestro buen deseo no hemos podido avalorar este pequeño trabajo con nuevos datos pero no obstante creemos agradecerán nuestros queridos lectores.

Muy agradecidos a los señores que nos han facilitado datos muy interesantes.

Grandes conciertos. — Programa de los conciertos que nuestra Banda de música San Ignacio ejecutará durante las próximas fiestas patronales:

DIA 15:

1. "Madrid emocionado" — Echegoyen.
2. "El Paraíso perdido", (selección) — Penella.
3. "Aires Vascos núm. 1" — Franco.
4. "Arre borrico", (jota baturra) Luna.

DIA 16:

1. "La Rosa del Azafrán", (pasodoble) — Guerrero.
2. Polka de cornetín. — L. Luis
3. "Aritza'ri", (zortziko). — C. Moreno.

ATXOLIN

EUSKAL OŔIA

"Assumpta est Maria..."

—o—

Maria gaur ba'doa
Zeru goyetara,
Serafin eta Aingeru
guztien gitera;
Aingerutxo politak
pozaz bete dira,
ikusirik doayela
Maria Zerura.

—o—

Negu biotzan elur txuriak
ditu arrapatzen mendiak,
bai eta ere arrai biziak
ibayetako ur garbiak.

—o—

Arratsaldetan eguzki argia
dalaik mendian altxatzen,
txori alaiak bere kabia
du gauerako billatzen.

—o—

¿Zer nai ote du txalupatxoak
itxasoaren erdian?
Kai zaintzalea, ez erortzeko
ugin aundien azpian.

—o—

Maria'k ere Zeruan zaukan
bere gogoko "kabia",
t'egun onekin zuan artu, bai,
Zeru aldera bidia.

—o—

Urrezko lañoz jantzita doa
Aingerutxoen erdian
ludi illun au utzita goruntz
sartzera Zeru argian.

—o—

¡Bazoaz Ama, bazoaz gora,
gure begien aurretik,
bañan "beñere" ez zera joango
Arrayoztarren burutik!

—o—

¡Bazoaz pozez Zerurontz Ama
bañan beñere ez aztu.
Arrayoztarren "Bitartekoa"
zerala izan "beti" Zu!

—o—

Gorde Maria gure erria
bere oitura xarretan;
Zure Izena izan dedilla
"maitatua" sendietan.

—o—

Zure Izena entzutearekin
zaigu biztutzen gogoa,
¡Zer izango da Zeru goyetan
Amaren besarkatxoa?

—o—

Itzal ta guda, logaletxo bat,
ixtanpateko aizia,
orixen dala esan nezake
mundu ontako bizia.

—o—

AZKENA

Txiki eta aundiak,
zar eta gazteak,
emakume ta gizon,
"famili" guztiak;
gaur poztu bear degu
"Mariain Semeak",
ori nai duelako
Amatxo maiteak.

ARRAYOZ'KO J. E. Ikaslea

Seigarrena

—o—

Lau Uxo (Zarautz)

¡Gezurra dirudi...!
¿Onera...?
¿Ara...?
¿Aruntzo...?
¡Zertako...!
¿Lenbiziko igandean?
¿Bigarrenean?
¡"Luzear"en burua...!
¿Estropada zale altzera...?
Zertarako urrengo illa arte zai egon... ¡Etorri onera guziok!
"Kulixka"n amaiketakoa egiñaz ikusiko degu ederra ill onen 17'an.
¿Laxtertxo al-da?
Ogeitalauan degu bandera.
¡A zer banderez egun ortan danok batutzen bagerá! (Ez aserretu).
Eguna laburtu eta iges egin baño len erabaki.

—o—

"Lau Uxo" ez ezik, axeri bat zerala esango nuke: gaurko ateraldi au ez da gero makala. Zirt edo zart, ¿ezta?
Zuena dezute ba itza, arrebak, ¿zer derizkiozute? ¿Etzi zortzi Zarautz'en? — **Luzear.**

Astigarraga

—o—

Erri jayak badiraute oraindik; Donostiarrak ezik Astigarragatarrak ere aste aundian bai-gera.

Ostegun illunabarreko Salve ederrak emango die asiera jayei; suziriko, txupiñak, danboliñak eta sagardotegietako erlabiyua.

Ostiral goizeko karrikak barrena zortziko alaya. Amarretako erri jaunen elizaratzea, Meza aurreko Prosezio edo Ibildeun alai ura; sermoi entzungarria, eliz argitsua. Meza ondoko eliz jaun eta erri jaun prestuen biurtze itzal ura; Euskel errian bakarrik ezagutzen dan Alkate losin biribilla. Eguerdiko pelota partidu zalapartatsua. Ordubateko ortz-agiñen dantza. Arratsaldeko aurresku lirañe. Bezperetako Salvea. Orra Ama Neskutsaren zeruratzearen ospatze ederra.

S. Roke goiza; dultziña, danboliña karrikaz karrika. Meza nagusia amarretan Santiyo Mendian. Amaiketako ikuskarria goiko soroetan. Aurreskoa bertan; naiko dantza gero. Irrintzika bera. Bazkari ederra, arro za ta guzti; baita kapia ere eta ez alarguna. r

Dultziña ta danboliña, i ba aiz baita ni ere; naiko dantza; ez gaztiak bakarrik atxo-agureak ere irri parreka agureari gerrikoa zintzilik ikusi arte. Dinbiti danba... Pum zizti zazta tamba; ze arrayo dek or; zezen zuzkua, gizona, zezenkua, suzko biotza duna.

Irtena da zezena arkupetik
sua dariola atze aldetik
danbadaka
ta jiraka
jendien tartetik.
Zalapart artan zenbat naspil,
zenbat karraxi, zer ixkanbil,
itzimurka, trunbulluka,
jende dena dabil.
¡O zu, zezen onen egillea,
izan zaitez Aintzaz betea!

Oyek dira gure uri maite onetan izango diran jostaketak eta elizkizunak; igaro ditzagun ba Jaungoikoak lagun, ongi ta pozez; kantaditzagun gure Etxekoandre Aundiaren Aintzan, "Ave Maris Stella" Salve eta Magnificat pozez eta aideen lagunkidan.

Igandean eta igandean zortzi Ernani'ko musika izango da "El Agarrado, Fox, Charlestón" koipea zabaltzera; "Bailes que nacen con canas, bailes propios para cuerpos encorvados e incapaces de guardar equilibrio y que para conservarlo necesitan gravitar unos sobre otros con oscilaciones de péndulo y estética de osos, por no mentar... a los de la piara de Epícuro" jakintsu batek dion bezela. Ni, egia esan, igande bi oyetan perretxikutara juango naiz Landarbaso'ra.

Astigarragatarrak ¿nun dira arako "Iru damatxo", "Ume eder bat", "Goiko mendiyan", "Boga, Boga", "Mariya", "Aldapeko Sagarraren"? Martxa ontan laster gera,

Si vas a Calatayuud
pregunta por la Dolorees...

Tira mutillak, Tomasa, Zirila ta Zeledonia utzi ta jo zagun Gure-ra garaya da ta esnatzeko, demontre.

ZARKUMUNDEGI

EUSKALTZALEAK

BERGARA'ra begira, ARPIDEA

—o—

Urreta'tar Mikel j.	50	laurleko
Agirre'tar J. M. j.	10	"
Labayen'dar A. j	10	"
Artzeluz'tar A.	10	"
Ariztimuño'tar J. j.	10	"
Leizaola'tar E. j	10	"
Amonarriz'tar A. j.	10	"
Mendizabal'dar G. j. ...	10	"
Gaurkoz	120	"

VIDA RELIGIOSA

VIERNES 15 DE AGOSTO

Santos de hoy:

La Asunción de Nuestra Señora.—Ss. Estanislao de Kostka, S. J.; Tarsicio, mr.; Alipio, Arnulfo, cfs.

Santos de mañana:

Ss. Joaquín, padre de la Virgen María; Roque, cf.; Tito, dc., Diómedes, médico, Ambrosio, mrs.; Simpliciano, Eleuterio, obs.; Serena, Arsacio.

ASUNCION DE LA SANTISIMA VIRGEN MARIA

En esta fiesta que es la más antigua y más solemne de todo el Ciclo Marial (Sig. VI), la Iglesia convida a todos sus hijos desparramados por todo el mundo a unirse en un mismo sentimiento de gozo y de agradecimiento a las alegrias y alabanzas de los Angeles, que hoy en el cielo ensalzan al Hijo de Dios, porque su madre ha entrado allí en cuerpo y alma en este día.

El misterio de Navidad, que es el punto de partida de las glorias todas de la Virgen, lo celebrábamos en la Basílica de Santa María la Mayor, y en ella se celebra también su Asunción, que viene a ser como el remate de aquel. María recibió a Jesús al entrar en este mundo, y ahora Jesús recibe a María que entra en el cielo.

Admitida a gozar de las delicias de la contemplación eterna, María, al sentarse a las plantas del Maestro, ha escogido la mejor parte, que no le será arrebatada. Por eso se leía antiguamente el Evangelio de la Vigilia a continuación del Evangelio del día, mostrando así cómo la Madre de Cristo es la más dichosa de todas las criaturas, porque supo cual otra ninguna "escuchar la palabra de Dios". Esa Palabra, ese Verbo, esa divina Sabiduría que en la antigua Ley, establece su mansión en el pueblo de Israel, ha bajado en la Nueva Ley a María. El Verbo se ha encarnado en el seno de la Virgen, y ahora la harta de las divinales delicias de la visión beatífica allá en los resplandores de la celestial Sión.

La Iglesia de la tierra, se entrega, como Marta a las solicitudes que se imponen en la vida presente; pero también ella reclama la ayuda de María.

El día de la Asunción hubo siempre una procesión y contribuyó no poco a establecerla aquella que en Jerusalén solían formar los peregrinos que acudían a orar junto al sepulcro de la Virgen. Y lo mismo sea dicho de toda esta solemnidad.

En Roma, desde el siglo VII al XVI, el cortejo papal, en que tomaban parte representaciones del Senado y del pueblo, iba en este día de la iglesia de San Juan de Letrán a la de Santa María la Mayor; a lo cual llamaban nacer la Letanía.

Alegrémonos hoy todos en el Señor, porque nuestra Madre María ha subido a los cielos cortejada y vitoreada por los Angeles y los Justos que con vivas ansias esperaban su santo advenimiento. Además que su triunfo y su Asunción son ya una prenda de nuestro triunfo y de nuestra subida a los cielos, porque natural parece que adonde está la Madre, allí vivan también los hijos. María es el primer grano que el divino Sembrador recogió en la tierra para trasladarlo a las trojes del cielo. Los mismos Angeles se pasmaron al ver a una criatura humana sublimada sobre todos ellos y tan junta al Rey de la gloria que la colma de distinciones y singularísimas caricias.

EN EL CARMEN

Mañana, día 16 del mes, celebrará la Visita Domiciliaria de la Virgen del Carmen sus cultos mensuales en la forma siguiente:

Por la mañana, a las siete y media, misa de Comunión general con acompañamiento de órgano.

Por la tarde, a las siete, exposición y rosario, Visita a la Virgen del Carmen y reserva.

PARROQUIA DE SAN SEBASTIAN MARTIR

La Congregación de Hijas de María celebrará su función mensual el día de hoy, festividad de la Asunción de Nuestra Señora.

La Misa de comunión general será a las siete, y la función de la tarde con exposición de S. D. M. á las siete y media.

JUVENTUD CARMELO Y PRAGA

Aviso a los socios

Pasado mañana domingo, tercero del corriente mes de Agosto, tendrán lugar en la Iglesia de los Padres Carmelitas, los acostumbrados cultos reglamentarios.

Por la mañana, a continuación de la misa de siete y media se distribuirá la Sagrada Comunión. Esta Comunión General será aplicada en sufragio del alma del señor Padre del socio Juan Lorente (que en paz descanse) recientemente fallecido.

Por la tarde, a las cuatro y media, función en honor de la Santísima Virgen del Cármen, con rosario, sermón y bendición de S. D. M.

Confitería y Pastelería

Viuda de Ulacia

Mayor

—o—

Azcoitia (Guipúzcoa)