

## Kontzientzia ekologikoa

*Hitz, kontzientzi hartze eta mugimendu mota berri bat sortzen denerako, aldameneko eskeptikoak laster bota ohi du sententzia: moda. Eta moda guztien antzera, pasakorra, iraupen llaburrekoa.*

*Ekologiaz honela pentsatzen duena, gure ustetan, guttiz oker dabil. Mugimendu hau, elur-bolaren antzo, handituz, haziz joango da, gerora. Hasi besterik ez da egin.*

*Mugimendu sozial eta politikoa da, eta ez arinkeria bat, ez snobismo bat. Burrukatzen duen gaitza, gure gizarte modernoaren muin-muinekoa da. Gizarte berriari, gaitz berriak, esan daiteke. Bai. Eta burruka eta sendabide berriak. Horietakoa da burruka ekologikoa.*

*Herri hazietakoa, eta berri-berria da mugimendu ekologikoa. 1960.eko hamarraldiko azken partean jaioa. 1968.az geroztik ari da gorpuzten. Atseginez aitortzen dute ekologi zaleek Frantziako 1968.eko Maiatzarekin duten lotura eta izpiritu batasuna. Harrez gero hedatu da Ipar Ameriketara, Japonian eta European mugimendu hau.*

*Gure artean, kontzientzi hartze hau ez da beatnik eta hippyen mugimendu bidez gertatu. Geroagokoa da, bateko, Eta besteko, hasieratik bertatik ekintza politikoari (ez alderdi politikoari) lotuago agertu zen: gizarte higuin garri eta jasangaitz hori bertanbehera utziz ihes egin beharrean, aldatzera, iraultzera jo zuen hemengoak.*

*Euskal Herrian, zuzenki, kutsadura eta satsuduraren aurkako burrukaren bidez sortu eta sartu da kontzientzia ekologikoa, baina berezikiago zentral nuklearren aurkako mobilizazioei esker. Pinuaren prentsa txarrak ere lagundu du. Ezin daiteke oraindik esan, jendea biziki sentsibilizaturik dagoenik. Baina, tira, asko aurreratu da. Horren seinale dira sortzen ari diren hainbeste asoziazio, elkarte, ekintza, eta egin ohi diren hainbeste hitzaldi eta artikulua. Bestelako begiz ikusi eta bestelako sentikortasunez bizi du orain jendeak —batipat gazteriak— ingurua, hala nola, hibai zikina, lantegien erre hondakina, Bilboko kiratsa, monokultiboa, pinua, zentral nuklearra, hirien planketarik eza, industriaren hazkuntza desordenatua, giza pilotze basa, autobidearen pasaguneak, autoen kutsadura, zarata... azken urteotako zenbait ekintza nabarmen gogora ekartzearen.*

*Hazkuntzaren, aurrerapenaren, progresoaren aurpegi beltza da hau guztiau. Progresoa eta teknika dela eta gizon modernoak bizi izan duen optimismo «beat» horren astotik jaisten hasiak gara. Gizarte modernoaren hauziperatzean, ekologi kontzientziak izan du, bai, parterik. Eta egia esan, ingurura begiratuz, ezin uka badagoela zertaz larriturik eta axolaturik: uste zenaren kontra, mundua —lurra— ez da agorrezinezko sistema; demografi ugalketa honek superpopulaziora garamatza, gizonaren bizi-ingurunea degradatuz doa, hiritzarretako jende-pilaketa horietako bizilagunengan txarketa psikiko bat baino gehiago nabari da (kriminalitatea ere gora), lur landua eta lur-kultura eskastuz doaz, janariak kutsatzen ari dira, ur errekurtsuak galduz doaz. pozoin-lekuneak ugalduz, elementuen ziklo naturala gero eta zailagoa da. Aisa luza genezake «heriotzaren mekanismo» horren zerrenda.*

*Paisaje beltz honen aurrean, zein jokabide har? Poeta eta ameslarien, hippyen edo eta MITekoen ikuspegi katastrofikorik eta abisu apokaliptikorik ez dugu geure egiten, haien arrazoirik ukatu gabe, noski. Problematika ekologikoaren sakontasuna eta erremedioaren guztizkotasuna irakurtzen dugu guk hor.*

*Baina nola uler ekologia eta problematika ekologikoa?*

*Ekologia ez da estetikan amaitzen. Izadiaren, paisajearen edertasunean, lurraren azalean, agortzen da batzuren-tzat ekologia. Erredukzio edo murriztapen bat da.*

*Bada beste joera bat, ekologia «ruralismo mitiko» dei*

genezakeenaz nahasten duena. Izadira, iturrietara itzultzea bailitzan ekologia.

Baina ekologiaren hirugarren murriztapena —eta arris-  
kurik handiena ere hauxe da—, ekologia problema tekniko  
huts bezala planteatzean datza. Ekologiak planteatu ohi di-  
tuen arazo ororen soluzioa, politikoa ez baino teknikoa  
dela uste du zenbaitek. Jokabide ezaguna da: arazoak ba-  
nan banan hartu, ingurutik isolatu, eta bakoitzari bere irten-  
bidea eman. Gauza batek bakarrik huts egiten du: proble-  
mak. Problema banaka trataturik, problemaren egiazko fun-  
tsa ezkutatu egin ohi da holakoetan. Arazoari eman behar  
zaion tratamendurako teknologia ez du balio. Teknologia,  
zilo-miloak estaltzeko gauza da. Baina ez sistema birpen-  
tsatzeko. Eta horixe da hain zuzen ekologiak planteatzen  
duen hauzi nagusia.

Ekologiaren problematika teknologiaren alorrera muga-  
tu nahia, kapitalismoaren pentsaera eta jokua da. Honek  
bere geroa prestatzeko duen estratagema: nork sortuko  
ditu, ba, kutsadura eta satsadura deusezteko teknika gai-  
luak? Horrela, produkzio «garbiaren» monopolioa ere berak  
du. Eta gaurdaino naturaren aurka burukatuz etorri denak,  
natura kapitalizatuz egingo du aurrera.

Baina, guretzat, hauzia ez da satsadura, ez eta kutsa-  
dura. Gaitzaren sintomak dira hauk. Gaitza bera da senda-  
tu beharrekoa: gizarte sistema, Mendebaleko zibilizazio  
modelua. Premiazkoa da gure gizarte-moduztapenaren oin-  
harriak desmitifikatzea. Etengabeko hazkuntza ekonomikoa-  
ren sinesmenean eta progresoaren desiragarritasun guz-  
tizkoan eraikiirik dago gizarte moderno hau. Horixek dira  
gure kulturaren lehen balioak. Horixek, kapitalismoaren  
muineko printzipioak. Gizona, Eguzki hauzoko Gengis Khan  
da; izadia, makinaren eta teknikaren probaleku. Hona frui-  
tuak. Kapitalismoa eta ekologia elkargaitzak dira. Baina,  
kasu: sozialismoa ere ez bait da panazea. Sozialismo kla-  
sikoak —eta marxismoak orobat— ekologiaren hedadura  
berria bereganatu beharko du, baldin soluzio taxuzkorik  
eman nahi badu. Izan ere, gizartearen aldakuntza, aurre-  
rantzean, gizonaren eta izadiaren arteko erlazioen aldakun-  
tza zehar igarotzen da.