

AZALPENAK

ERABAKIJA

LAUAXETA

—Erri onetako biztanliai dei-egiten yakoe, arratsaldeko lauretan batu daitezcan, udeletxian. Endore jaunaren aginduz dan ezker, gustiagaz erdi daitezala, garrantzi andiko erabakijak artu bir diralako. X errijan, azillaren zortzigarrenean.

—Erriko pregoyak auzo zabaldu eban. Nungo errijan zan ba dakigunarren, ixil eukiko dogu. Otsu batzuk ezin atseginetzauxak ixaten eta...

—Udalak otsu-egiten eban ezker, erriarrak pikortu ziran. Garrantzi andiko aro-ua zan bai? eta atso-zarrak ba erriko udeletxera erdi ziran. Endore jauna jarleku dotorian ikusten zan. Zifegotzizjak bere onduan. Zer a gero.

—Jaunak, erriarrak: emen batu gara erabakijak andija artu biar dogulako. Erriajak zaindu gura dabezanak, gixon argiak ixan biar dabe (Zeure antzekuak ezta?) batek ots-egin eutsun.

—Lotsabakorik eztozu gura emen. Itzaldijak jarraitu dagijodan. Agurial batez ba itaundu gura dauztebe, euren ualkuak eztrialako baztertuteko duñak. Zarrenak betoz aurrera.

—Gixonak arin agertu ziran, bafia atsuk eukete eztriala zarrenak eta bat ba ez. Bakotxak ueste eban bestia bafia gastiago zala. Zarrak etzan aurkitu emakumian artian.

—Bazagoze jaunak ezta? —Bai emen gara. —Jezarri zaitez ba, Erriko torre ganian bedarra enge yakula, jakingo dozube. Bedar orreik ostera kendu biar dira. Bafia zelan kenduko doguz? Orixe untzea.

—Jauna, ba suba emon eta kitu. —Ez. Oba ixango yakub ebagi. —Bai ta gero bera jatsi biarko doguz. Bedarrok kentzeko biderik onena ta erre-rena badakizu zeri dan?

—Ezta kigu ba. Orretarako ots-egin dauztebe, erriarrak maitioi. —Ara ba jauna. Asto bat igon daginun torre ganeragino bai? eta jan dagizala. Ango txaluak eta pozak. Benetan erabaki berezija. Arek eukon buruba, arek.

—Ato-zarrak ba endore eretsi yakoen asmau au, ta arin bafia arifago urten ziran udele-xtetik, torreko bedarrak kentzeko. —Eldu ziran erriko zeyara ta antxa torreru begira egozan gustiagaz. Zelan bafia astua aragino jasoko eban? Gauza erreza ba ezta.

—Zurubijotik edo eskilleratik ezin igongo zan. Auxe bei estuba. Zarkote batek, erabakija artu eban. Neure semiak igongo dau bai? soka bat goragino ta lotu dagila torretik. Beste puntea osteru geuri jaurtiko dauku bera. Emen lotuko dogu samatik astua ta bestala igongo da.

—Ondo bafio obeto dago. Endore jauna nazan ezker, sari bat egin biarko dogu. Urala erabigiten dot. Urrengo batzen garanian sari ori zer ixango dan jakingo dazte. Orain gustigok lanari eldu.

—Ezan eta egin. Peru'k gixon zan torrerako ta aitan esan eutsuna edoto osatu eban. Ikustekua zan geure astu gaxua zelaz jasoten eban torreru. Gora ta gora... Beko-as-teen begiak osteru jarraituten eutsosen larri-larri. Torrerako eldu zaneko asto "trista" ito zan. Bingafia atara eban kanpora.

—I, ikusten dot zelako gosia yakokan asto barrabasak. Ara, ara zelaz jaten yakozan bedarrak. Mingafia atara ta gogan erdi. —Bafia gustigok jakin zana ikusi eban, asma euki ebanaren aurka ifondauk eutsen ebezan. Bedarrak torrian geratu ziran eta astuaren ugasabak udalari kobrau eukon sanerri galanta.

—Gaur ba erri aretako torre ganian ikusi zeinkez bedar-pilluak juale-torre ganian. —Ezta kigu ba. Orretarako ots-egin dauztebe, erriarrak maitioi. —Ara ba jauna. Asto bat igon daginun torre ganeragino bai? eta jan dagizala. Ango txaluak eta pozak. Benetan erabaki berezija. Arek eukon buruba, arek.

—Ato-zarrak ba endore eretsi yakoen asmau au, ta arin bafia arifago urten ziran udele-xtetik, torreko bedarrak kentzeko. —Eldu ziran erriko zeyara ta antxa torreru begira egozan gustiagaz. Zelan bafia astua aragino jasoko eban? Gauza erreza ba ezta.

—Zurubijotik edo eskilleratik ezin igongo zan. Auxe bei estuba. Zarkote batek, erabakija artu eban. Neure semiak igongo dau bai? soka bat goragino ta lotu dagila torretik. Beste puntea osteru geuri jaurtiko dauku bera. Emen lotuko dogu samatik astua ta bestala igongo da.

ta biotza galduta eukazan, eta poz zozik, artu kurutzek eta jaurti eban ikastolako pontzura.

—Bereala, irakasari baten neskamea juan zan potzura ura ateraten, eta igeltzeruak esan eutsun irri ta barreka: —"Kontuz ibili zaite, uragaz batera, itotako gizonen bat arara ez dagizu, ba'leike ta."

—Neskameak, etxeko andreari esan eutsun igeltzeruak esan eutsuna, ta irakasle au, gustia arretaguri asi zan ortik eta emon-duk, eta bereala igerru eban zer egiti eban igeltzeru berenak.

—Berak agindurik atara ebeizan putzuen ondarettatik iru kurtzeok, bi osorik, eta bat agurtuta. —Errian, au jakiti zanean, mar mamarrada aundija izan zan egun batzubenat, bafia aztu zan.

—Aztu zan difot, bafia ez difot ondo, bada gauza au ezta bafio len, ez bear aundi hake igitu ebanen irri aretako biztanleak. —Igeltzeru kanpian eguan potzu baten, iru igeltzeru kanpian ebeizan, aldamiñua apuritu ta uretara jausi zirean, ta au egon bear izan eban, arik eta laguntasuna juan, eta atara ebezan arretaraino.

—Bi gizonak bizirik urten eban, ingurra- na osiera itota eguan, eta bere gorputa aurkitu eban pontzuen orreari gogor jo- sista ba'leigo leze, eskumako besoa luze-luze ebal.

—Igeltzeru au, ikastolako kurutzek pot- zura jaurti ebezan bera zan. —Erri aretako biztanle zifistidunak ueste dabie Jaungoikoaren zigorra izan dabela, bada inork ez-inoik ez dau Jaungoikoaren lepotik barrerik egingo.

—Zifiste bakoak osteru "kasualidade" edo alan-biar izan bat bafio dala, difune. —Bafia guk, England'eko idazle aundi ba- keteñ difinogu, orrek, alan biar izanok, Jaun- goikoak izenpetu bako alatzak dirala. —ARRITOKIETA.

ETXE TA LURR SALDU-EROSTIA Etxién-gain diru arrotu-emotia INTXAURRAGA'tarr P. Elibao-Ballen, 3-2'g. 11.695 Urputizk

Axeri Zarra

GARITETAR J. M.

Taherza nintzan sasoi areitan arrobilezatu baten, Ollito zalekua zan axerijak ostatu merkia eukon. Eguzek lezan ondo gordeta, gaur illunari itxadoten, ollu gisena aparileko nundik ekarri oldosten.

Arrotsak bere oyal baltsagas estal orduban ludija, ixilik urten ta juaten zan billatu nairik aparija. Orduko bafia oldosten eban nun san oloen tokija. Ollu aragi gaze gosua salako bere jakija.

Bera bixi nan auso unian ez eban etien kallerik. Es eban gura toki areitan euren bakia austerik. Urrun adetik ostu eskeru ez eukan barris bildurrik. Azkeretab ba etxe onduan itxaten ziran alperrik.

Bere ostatu non zan osteru idoro eban unian Txomin kaitxar begi sorrotzak. Inok barris ez ekijan. Lasto pushakas leza eginik lesatik urien egijan, berialaxe atera eban eyak ito biarrian.

Ate onduan Txomin eguan jasorik isbillu-giltza. Danbada bates amaitu ziran axeri are biarita. Ingurubetan jakin zanian luhijaren erjotza, erriko ollu jaude gustijai postu yakoen bijotza.

Orainxe bere asko dabilteaz axeri anka bikua. Zaspigarrera ausijagaitik ardura andi bakua. Oso argiro esauten dira ez dirala emekua. Gusti gustiagaz euren jatorriz Ebro ibaitik onduka.

Durango'ko Emakume Aber- tzale-Batza

Datorren igandian, Azilla'ren 22'gn., Du- rango'ko Emakume-Abertzale-Batza'ko ikur- rina'ren onespina dala-ta, jai ospatubak gertau dabez. —Gaur-egunian, Tabira'tar Batzokija'n itzaldi aberkioa, egitiok au Ametzola'tar Erroman'ek.

—Igandian, goixeko zortzietertian, jaun- tarza, Deun Miren Uribarri'ko txadon nau- sijan, Bertara elduko dira Emakume-Aber- tzale-Batza, Tabira'tar Batzoki, mendigo- kate-itzalgane, Uri-Buru-Batzarra eta euk- lek-ikastolako arteskari eta irakasle guztiak Bederatzeretan, kale-jirak.

—Amarterdian, Tabira'tar Batzokijan, errietako ikurrian eta aldunaren agurra. —Amaita ta laurentian, Deun Miren Uri- barri'ko txadon nauasian Jaupa, abesturik bertan Laborja'tar Erramon abeslari bika- ñak, Ondoren Emakume-Abertzale-Batza eta Mendigoxale Aitzgane'ko ikurriña'ren onespina.

—Amabiyetan, Tabiratar Batzoki'ko are- tua'ren onespina. —Amabiterdian, Ezkurdiñ, ezpatadantzar- rjok. —Orlu-batetan, oturantzta, Alzaa jatetxian. Ona elduko dira goixeko jaietara etorri di- ran aldun eta abertzaliak. —Arratzaldian, iru ta erdian, Tabira'ko

BERTOLDA ETA BERTOLDIN

III. - BERTOLDIN URIYAN (yarraipena)

(Bakaldunak etxegintza eder bat emon deutse bizi izateko Markolbe ta Bertoldin'eri, ta Markolbe'k, esker eginez, semia- ren ergelkeriya edesin deutse bakaldunari.)

—Egiya ete dok ori, Bertoldin?—itaun- du eutsan bakaldunak—Ezta kigut erantzun- ten, ala? Zergaitik daukagu agura orretara itxita, espina urratu biarrian? —Neuk agindut deusart orretara eukite- ko—erantzun eutsan Markolbe'k.

—Zergaitik gura dozu, bafia orretara euki dagiyan? —Zuri, ene bakaldun altsu orreri, itanoz ala zutanok egin biar ete eutsun berri itanoz da deustalako; nik, barriz, agorik eguno edegi eza'ndai, arduan igarriko dauala zelan berba ondo egin erantzun deusart, beti bafia beti ba ekerretaria erantzuten daki-ta.

—Bo! Okerri andien bat egin ita- zu ete dauan egun noiz ni; bafia ori eta oke- rreerriya, zuzen oldoitza bafio. Arian bere, olakoxe oldodunak dodaz nik atsegin, eta yakokertatik onen antzera ergelak izan ez- keru, barriz, arago; ez, osteru, maltzur- keriz edo bestetara ezin dabena yarieteko ergel eta tentel buru egiten dakiyanak; inguingarri dodaz nik alalaku. Beraz, egin berba, emetxu orrek, ala ori zabalduteko baimena eukitua dauat-eta.

—Itxita eukitua gura dau amak, bafia— erantzun eutsan Bertoldin'ek. —Tira, egik berba—esan eutsan Markol- be'k—; neuk jaketzen deusart orain. Bafia, zain, gero, gure bakaldun onari astakeririk esan barik.

—Nayago neuke gure ondolik alde egin- go bafio beronek, barriz-I. —Ai, trakets ori! Bakaldunari esate- ko herba ete dok ori, osteru, ta onenbeste ondoozin beronenganik artuta gero, atan be? Zergaitik gura ete dok ik, bafia, bakalduna emetik yuafia?

—Emen gugaz dagon artian ezin yuan maitekela ni askariya artzen. —Entzun, entzun, yuana, onen menduen barril! Orretara elduko aizela yauregi-gi- zion izatera ueste al dok, mandotzar orrek? Zere enia! Zere deritoxo, ene bakaldun maite orrek, onen esker gaiztuari? Zuk guri egin deuskuizan onegin gustiyal oz- taz erantzuteko esker eta esker egiten urtu biar leuken txatxu onek, eztau beste goor- rik zuk emetik albeit lasterren alde egitia bafio, berau askariya artzen patxaraz yuan al daitekian.

—Eta eztoz ueste oker ueste daunik—esan eban bakaldunak—, Orregaitik, beintzat, ezin esan negi tentela danik. Ara, ba, Bertoldin; ba-nayak ni ta ago lasa. Ez aizu- tu, gero, egunian bein ni ikusten etortiaz; jaiditu al dok?

—Bai, ene bakalduna, edo ene yuana, edo zarenaga-zareala. Bafia, esan egidok, alagun; zere izaten dok luziagu, urriko eguna ala baserriko gureta? —Biyak bateratu, alai etorri ezkeru. —Zer entzuteko ez ete geyagoko? be- ronek, gero?—egin eban Markolbe'k—, Baserriko eguna urriko eguna bafio luzi- ago ete danentz itaundu? Eta itanoz bakal- dunari? Aitearen! Ire astua, seme! Ak- zetsi zuk, yuana; azketsi ta ardura barik egon: neuk bialduko dot zugana egunaro.

—Ikusi artian, ba, Bertoldin; agur, Mar- kolbe.

IV.—JELAK ETA ARRANAK

Markolbe ta Bertoldin, bakalduna yuani- k, eurentzat emoniko etxaguntzearen yaube gelditu ziran. Etxaguntza a, danik lagunik mitzeana bizi izateko ta egunak eta egun- ak edonok ondo ta yasian igaroteko lañe- gaz eta asko geyagoz eguan orniduta. Baratz erdi-erdiyan berebiziko urmael eder bat eban, mueta askotako arrazet betia ta igelgez atsitu. Laster artu eban Bertoldin'ek arako yuerea, ta bein batez, arrañak uretan barruan egiten zituztezan zurizgora ta diridren adit urmael karelian yesarria eua- larik, ara non asten diran igelak korroka egiten, karrak eta kaurk. Eta onetara dir- uentian, euren euren berbakerañan lauk- at-rrrrrr, lauk-at-rrrrrr... esaten daragoiela antz emoten dabenez, begitandu yakon Bertoldin'eri lau dukat erriarri bafio zeutsa- zala bakaldunak emon esan gura ebaki; eta mila bat bafio egun izan emekua, asarritu yakon gure mutilari egunokoen eta arifeketan etxera yuanda, artzen dau dukatok gordeta egozan kutxatilla, ta ur- mael karelian inuñirik, artu diruak eskukadaka ta asten da uretara yaurtiten, txisti-txusta, plist-plast, yo-mutilak! Igel- lak, diruan zararata, abarrotz andiyagua ataraten eban, eta mutilak goitik: "Eutsiez, eutsiez, pizti denganiñok; eutsiez eta zen- batu zeuk, ia lau diran edo eundaz diran- tezu." ¡Bai zera, igelak isildu! Len bafio karrakada bi bidar andiyakuak ataraten zi- tuezala esan eikian, eta mutilak, lenengoko diru eskukadaz ezeutsela igelai isildu erazo ikustian, artu osteru ba diruak atzak betian eta igelai yaurtiaz, ba'ñotesen: —"Madari — madariyok; neuk erakutsiko deutset zueri ondo mila bafio geyago emon ez ete deustazantzen". Eta onetara, ekin mutilak garraizika ta diruak yaurtiten goi- tik, eta ekin igelak garraizika ta karraka- daea beetik, azkenian bakaldunak emoniko millaz dukatak urmael ondora yuan ziran, eta igelai mutilak ezin isildu ezarorik eta yaurtiteko dirurik geyago ez eukirik, amur- ru eta asarrez beterik, artu kutxatilla bera ba, ta; braust! urmaelara yaurti eban. Eta agua beteko ahenak esan eta esan, abere-abere bat eginda biurtu zan etxera. Markolbe'k semia an amorraturik eta itxu- ra ain gogorretan etorten ikustian, ba-di- fnots:

—Zer zateko yak, ene Bertoldin, orren asarre etorteko? —Urmaeleko garasinyuak eragin deusart emorru. —Zergaitik, bafia? Irañik-edo egin daus, ala? —Eurak yakingo dabe zer egin deusten; bai ondo be! —Lotan egonda-edo, karrakadaka iratzar- tu ete aue, ba? —Ori bafio txarrago egin deutse. —Oskiyak lokatzez zikindu? —Milla bidar txarrago.

—Zer zateko yak, ene Bertoldin, orren asarre etorteko? —Urmaeleko garasinyuak eragin deusart emorru. —Zergaitik, bafia? Irañik-edo egin daus, ala? —Eurak yakingo dabe zer egin deusten; bai ondo be! —Lotan egonda-edo, karrakadaka iratzar- tu ete aue, ba? —Ori bafio txarrago egin deutse. —Oskiyak lokatzez zikindu? —Milla bidar txarrago.

—Zer zateko yak, ene Bertoldin, orren asarre etorteko? —Urmaeleko garasinyuak eragin deusart emorru. —Zergaitik, bafia? Irañik-edo egin daus, ala? —Eurak yakingo dabe zer egin deusten; bai ondo be! —Lotan egonda-edo, karrakadaka iratzar- tu ete aue, ba? —Ori bafio txarrago egin deutse. —Oskiyak lokatzez zikindu? —Milla bidar txarrago.

—Zer zateko yak, ene Bertoldin, orren asarre etorteko? —Urmaeleko garasinyuak eragin deusart emorru. —Zergaitik, bafia? Irañik-edo egin daus, ala? —Eurak yakingo dabe zer egin deusten; bai ondo be! —Lotan egonda-edo, karrakadaka iratzar- tu ete aue, ba? —Ori bafio txarrago egin deutse. —Oskiyak lokatzez zikindu? —Milla bidar txarrago.

—Zer zateko yak, ene Bertoldin, orren asarre etorteko? —Urmaeleko garasinyuak eragin deusart emorru. —Zergaitik, bafia? Irañik-edo egin daus, ala? —Eurak yakingo dabe zer egin deusten; bai ondo be! —Lotan egonda-edo, karrakadaka iratzar- tu ete aue, ba? —Ori bafio txarrago egin deutse. —Oskiyak lokatzez zikindu? —Milla bidar txarrago.

—Zer zateko yak, ene Bertoldin, orren asarre etorteko? —Urmaeleko garasinyuak eragin deusart emorru. —Zergaitik, bafia? Irañik-edo egin daus, ala? —Eurak yakingo dabe zer egin deusten; bai ondo be! —Lotan egonda-edo, karrakadaka iratzar- tu ete aue, ba? —Ori bafio txarrago egin deutse. —Oskiyak lokatzez zikindu? —Milla bidar txarrago.

—Zer zateko yak, ene Bertoldin, orren asarre etorteko? —Urmaeleko garasinyuak eragin deusart emorru. —Zergaitik, bafia? Irañik-edo egin daus, ala? —Eurak yakingo dabe zer egin deusten; bai ondo be! —Lotan egonda-edo, karrakadaka iratzar- tu ete aue, ba? —Ori bafio txarrago egin deutse. —Oskiyak lokatzez zikindu? —Milla bidar txarrago.

—Zer egin al izan daue, ba? Esan, bein-edo-bein! —Ez al deusku guri bakaldunak kutxa- tilla bete dukat emon? —Bai, ete zker? —Aroek pizti madarikatuak, etxatuz esan- ten asi, ba, lau bafio geyagorik ezeutsela guri emon? Nik, barriz, artu eskubete dukat eta; braust! yaurti deusdifo erak zen- batu dagiyean, ta oñendio erak lau'kat erriharri ta lau'kat erriharri, zoliyago arsan bere. Yaurten deutset orduan beste eskukada bat, eta gero beste bat, eta gero beste bat, eta azkenian diru guzi-guztiyag, eta ala-ta-be erak ondu abarrotz andi- yagor: lau'kat erriharri, yaurti dukat erri- harri. Azken-azkenian, ugarasiyo demorri- yagor ain setatsu ta burugorok ikustian, amorruez beterik artu kutxatilla bera ta; draumba! yaurti deutsete urmael erdi- erdi- ra. Eurak zenbatu dagiyezala orain banan- banan eta ikusi dagiyela zenbat diran bakaldunak guri emoniko dukatak. Zenbatu- ta gero, kutxatilla barruan diruak sartzia bafio eutsala ta liorrera edo karelera atara. Arduran yuano payake ni kutxatilla- ren billa eta diruak barruan dituzala eka- rriko dot atzera etxera. Zer dinostazu, ama? Zertxeritazu ondo, ala, areeri pizti- yai gurruza iruntsi erazoteko egin dodari?

—Oi, ene errikarriya!—egin eban oyu Markolbe'k—. ¡Ene Markolbe zorigorret- keal! Au bafio dala inok sifistu be ez egite- ku! Bafia, zoro, ergel, tentel, zentzun- bako, burubako, alako orrek, jori egingo euan egin? ¡Etxakiyatz zel gieldi erazoten yueustan be atamar tartian bertperon ete ez iratetoko! Zere esango yeusku bakal- dunak ire zorakeriya yakini yakiyanian? Bere etxian eztauzala gu lungo aberaki euki gura esanda, utzuzperid ataraki gayau- zak emetik eta urkandentira bialdu, ta ondo irabazita eukiko yogurik ere gelkeri andi- yaren eruz. ¡Nori otok layekiok, bafia, ik

—Zer egin al izan daue, ba? Esan, bein-edo-bein! —Ez al deusku guri bakaldunak kutxa- tilla bete dukat emon? —Bai, ete zker? —Aroek pizti madarikatuak, etxatuz esan- ten asi, ba, lau bafio geyagorik ezeutsela guri emon? Nik, barriz, artu eskubete dukat eta; braust! yaurti deusdifo erak zen- batu dagiyean, ta oñendio erak lau'kat erriharri ta lau'kat erriharri, zoliyago arsan bere. Yaurten deutset orduan beste eskukada bat, eta gero beste bat, eta gero beste bat, eta azkenian diru guzi-guztiyag, eta ala-ta-be erak ondu abarrotz andi- yagor: lau'kat erriharri, yaurti dukat erri- harri. Azken-azkenian, ugarasiyo demorri- yagor ain setatsu ta burugorok ikustian, amorruez beterik artu kutxatilla bera ta; draumba! yaurti deutsete urmael erdi- erdi- ra. Eurak zenbatu dagiyezala orain banan- banan eta ikusi dagiyela zenbat diran bakaldunak guri emoniko dukatak. Zenbatu- ta gero, kutxatilla barruan diruak sartzia bafio eutsala ta liorrera edo karelera atara. Arduran yuano payake ni kutxatilla- ren billa eta diruak barruan dituzala eka- rriko dot atzera etxera. Zer dinostazu, ama? Zertxeritazu ondo, ala, areeri pizti- yai gurruza iruntsi erazoteko egin dodari?

—Oi, ene errikarriya!—egin eban oyu Markolbe'k—. ¡Ene Markolbe zorigorret- keal! Au bafio dala inok sifistu be ez egite- ku! Bafia, zoro, ergel, tentel, zentzun- bako, burubako, alako orrek, jori egingo euan egin? ¡Etxakiyatz zel gieldi erazoten yueustan be atamar tartian bertperon ete ez iratetoko! Zere esango yeusku bakal- dunak ire zorakeriya yakini yakiyanian? Bere etxian eztauzala gu lungo aberaki euki gura esanda, utzuzperid ataraki gayau- zak emetik eta urkandentira bialdu, ta ondo irabazita eukiko yogurik ere gelkeri andi- yaren eruz. ¡Nori otok layekiok, bafia, ik

—Zer egin al izan daue, ba? Esan, bein-edo-bein! —Ez al deusku guri bakaldunak kutxa- tilla bete dukat emon? —Bai, ete zker? —Aroek pizti madarikatuak, etxatuz esan- ten asi, ba, lau bafio geyagorik ezeutsela guri emon? Nik, barriz, artu eskubete dukat eta; braust! yaurti deusdifo erak zen- batu dagiyean, ta oñendio erak lau'kat erriharri ta lau'kat erriharri, zoliyago arsan bere. Yaurten deutset orduan beste eskukada bat, eta gero beste bat, eta gero beste bat, eta azkenian diru guzi-guztiyag, eta ala-ta-be erak ondu abarrotz andi- yagor: lau'kat erriharri, yaurti dukat erri- harri. Azken-azkenian, ugarasiyo demorri- yagor ain setatsu ta burugorok ikustian, amorruez beterik artu kutxatilla bera ta; draumba! yaurti deutsete urmael erdi- erdi- ra. Eurak zenbatu dagiyezala orain banan- banan eta ikusi dagiyela zenbat diran bakaldunak guri emoniko dukatak. Zenbatu- ta gero, kutxatilla barruan diruak sartzia bafio eutsala ta liorrera edo karelera atara. Arduran yuano payake ni kutxatilla- ren billa eta diruak barruan dituzala eka- rriko dot atzera etxera. Zer dinostazu, ama? Zertxeritazu ondo, ala, areeri pizti- yai gurruza iruntsi erazoteko egin dodari?

ERRIJETATIA

Lotzagarrija da geure alperkeriya tiak ain beste lan egiten duten arma- kadilla liranak eta bizibide gustiagaz batu dira ta bat egiaz Euzkadi amara- dez, kementsu jarduten dute. Gu lo- berrizori ikusita?

Edo lotsa gero geure barruko ab- tasuna erakusteko? —Ez erdik maitak. Beste erriarriko kumian antzera, batz gidaxian bai arifago, geure yurdunija bear da jak- eta.

Ezaitezte lotsatu euzkera zeuden ibiltzeagaitik, euzkera dalako geure- baen ikuntza garbija. Euzkeraz ere bez bezin ondo idatzi litelakoko. Itxurto zaitezte Zumarraga'ko emak. Gaste zeratenok ezin zeuten espantetik ikasitako ikuntzi, ta zeratenok irakatsi zuben umetxak ele kutuba. Siaskan dagon aurrer- zerenatien, zuben itzak euzkeraz ar- diz.

Asi gaitazan lanean, izlari hikiak geure artian ere ta. Euzkadi'ren ortu- lortuko al degu. Agur, aiazak. MIREN GURUTIA

Uarra. — "Altzeta" andianen gus- tiazak lotan dagoz, ezta? Emakume- zturtu zaitez, erriajak aldatuteko- xeta.

Uarra.—Goxian juango naz, Loyola'ra ikertaldi bat egiteko asmoz. Agur.—Lauaxeta.

Bergara. Bergara'ko emakume abertzaliak, dedar sutsu ta maitekorra egin dauzotz eza- parringiri onen biarritan. Nik barriz dedar au eziduzet egiten, Euzkadi a ma k baizik. Orainxe da geure aberriaganako maitasuna agertzeko.

Geure etsayak amorruez beterik dabilzala ikusten degu. Orre begira egonko al gero? Badakit zer esango deuzten: Zer egin genezake guk aberriaren alde? Bergara'n A.-E.-B. dagola badakizute; bakidute zaitezte gustiak ba, lo-egin barik. Oraindik ze- ben ixenak eman gabe dituzuenak, sayatu. Zifismena ta aberria maite baditugu, orain lan egin bear degu. Askok esaten dute euren "kofradietakuak" dirala ta ezin sartu ba E.-A.-B.

Oyok ez dot ikusten ikurratza argi dagyela! Jaun-Goiakua eta Lagi-Zarra geure elburu dirala? —"Hereje" ezkarala ikusten deuzte, kista- rra bafio. Jantzkiak egiten ari gera, baita ere euzkerazko irakastolatan. Ia bada, za- baldu zeben biotzak eta ekin aurrera. IGANDIAN

Elorri'ko E.-A.-B.'ren zabalkunde za- la-ta yente asko juan zan emetik. Lenda- keria eta Batzorde'ko batzuk ere an ziran. Izlarian artian geure Agirreola'tar Miren- txu izan zan. Jakin dot oso ederki egin zuala. Zorionak.

Gabean emen izan genduan antzerki ja- ya ere. "Itziartxo" deritoxon Garitamaindia ren antzerkia emen ziguten. —Ederki egin ere. IDAZLIAK

Alperrik dira geure Euzko-Gastediko mutilak. Emeko berriak eztozuz ikusten inoiz ere orreik idatzi. Noiz asiko ete di- ra? beti lo, ezta? Inake E.-A.-B.'kua.

ALB Z-MENDATA "Albi - Errotako" ezixena darabillan orrek, idaz-lan bat zuzendu dauzazu. Idaz- ti batzuk bialdu dozuzala-izparringira ta agertu eztrialako, minduta zargoz. EUZ- KADI izparringian gustiagaz idazlanak argitalduten dira, bafia burubian Jaun-Goiakua eta Lagi-Zarra danan ezkeru, ikurratz onen alde izan egiten dabenean izan biarko dabe. Erri orretako abertzaliak zurr- murr batzuk belarriyara ekarki dauzte. Egijaz ete dira? Alderdikide zayatez edo ez? Erantzunaren zai.

LAUAXETA. ZUMARRAGA-TIK EMAKUME ABERTZALIAI Gaur idaztera nuan itzok, zubenatzko ixango dira Zumarraga'ko emakumok, Us- te det izparringia irakurriko deuzte, ba- ta ere bertan ikusiko deuztela beste erri- jan emakumiak euren bazkunak eratu di- tuztela.

Egunekua Zelako gauzak

Gauza aundi bat egiten leudalakuan po- lito-politiko jómite bialdu neuskitzuzan le- rubakatik "Gósta de la Serna" jaunaren "Greguerias" egiten ete-biñarduban itan- duko eustazun ba, "Lauaxeta" adizkidia? Olakorik ezta egiten gixona, olakorik... ¡tira, tira!

Lengo euzkeldunak eta euzkeldun-etziran euzkuak, gudaritzara juan biarrik-eta etzu- ten izaten; orain berriz nai-ta-nai ez, era- man egiten gaituzte. —Eraman! —Jakiña ba, zezotan lagundu biarri es- pañatarrai, eurak egiten dizkiguten meze- diakatik. —Nun da jueza? ¡Lo!

Alzelai'tar Eusebi, Burgos aldera eram- an digute, gudari. —Ezter esaten nik, ezter esaten! Jueza nun da? —Euzko-emakumiak pitxi-zaliak ditugu. Eta erdeltzaliak zegatik ete-ditugu. ¡A... ba dakit! —Erderaz egin ezkeru politiguak dirala ueste dutelako. —Politiguak, je, je!