

■ «Algunos ayuntamientos nos han llegado a responder que quiénes somos para molestarles»

■ «En un país de por sí bastante crispado en otros órdenes, no vamos a echar leña al fuego»

■ «Nuestra filosofía no es buscar culpables o escándalos, sino soluciones»

JUAN SAN MARTIN ARARTEKO

«La crisis no la deben pagar los más desfavorecidos»

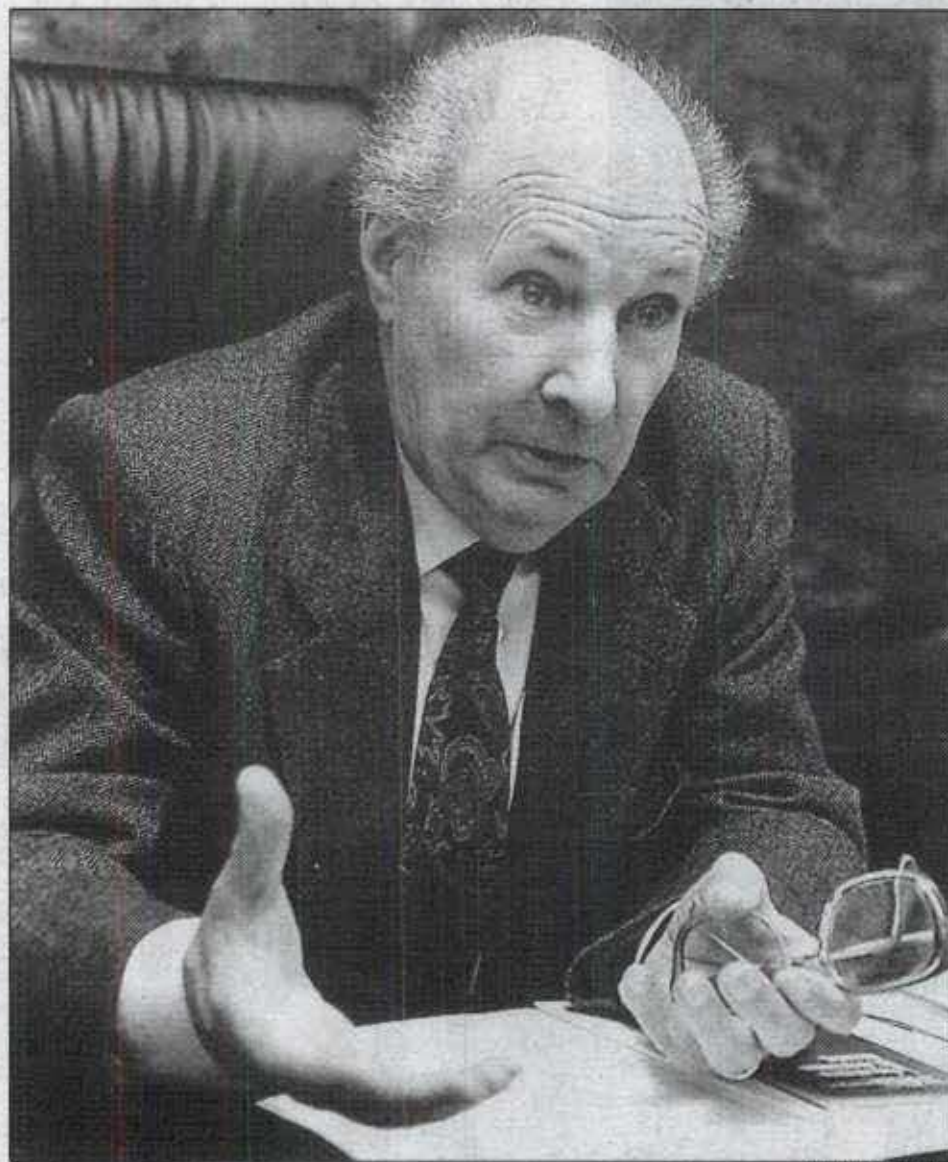
JAVIER GUILLENEA VITORIA

En su oficina, situada en el centro de Vitoria, Juan San Martín ultima los detalles para recibir el próximo miércoles en la capital alavesa a los treinta defensores del pueblo que participarán en la tercera Conferencia Europea del Ombudsman. Desde su creación, en marzo de 1989, la institución del Ararteko ha intentado consolidar su presencia en la sociedad vasca y alcanzar el día en que los ciudadanos, «adopten por costumbre acudir a nosotros» cuando se sientan agredidos por la Administración. Desde el despacho que comenzó a ocupar provisionalmente hace dos años, y al que acuden «menos parlamentarios» de los que él quisiera, San Martín insiste en la importancia del ombudsman regional, en un momento en que «los problemas religiosos, étnicos o lingüísticos se extienden por Europa. Al estar más cerca del pueblo, puede comprender los conflictos concretos que sufre cada zona desde una perspectiva de igualdad de derechos. Un ombudsman tiene que atender al ciudadano, sea quien sea, por encima de diferencias raciales o de cualquier otro tipo».

— ¿Cuatro años de funcionamiento han sido suficientes para consolidar la institución del Ararteko?

— Internamente sí. En 1989 empezamos desde cero y tuvimos que organizarnos, además de asumir mentalmente la misión que corresponde al ombudsman. Desde un panorama general, hemos marcado una serie de pautas diferentes a instituciones similares de otros países y regiones. A partir del segundo año empezamos a hacer trabajos monográficos sobre cuestiones que incidían en los colectivos más indefensos, sin perder la perspectiva de que, cuando se detecta un fallo de la Administración, vamos a actuar de oficio. Efectuamos un estudio sobre los calabozos de la Ertzaintza y la Policía municipal. Algunas instalaciones, como las de Lekeitio, se tuvieron que cerrar no sólo para evitar fugas, sino para garantizar la seguridad del preventivo. El siguiente informe fue el de los centros psiquiátricos, y este año estamos estudiando

El Defensor del Pueblo Vasco lamenta el silencio de los ayuntamientos a sus requerimientos y achaca esta actitud a la «falta de información y formación» de algunos alcaldes



EDUARDO ARGOTE

Juan San Martín prepara la tercera Conferencia Europea del Ombudsman.

la situación de las residencias para la tercera edad.

— En sus comparecencias para entregar sus informes anuales ha censurado en repetidas ocasiones las demoras injustificadas por parte de las administraciones a los requerimientos de información cursados desde su oficina. ¿Esta situación, que usted calificó de «falta de respeto» persiste a pesar de sus críticas?

— El ciudadano se queja en ocasiones de silencio administrativo. Aunque por ley no nos puede suceder, nosotros también hemos sufrido este silencio y todavía nos sigue ocurriendo, generalmente desde los ayuntamientos, que están menos informados. En el informe de 1992 llegamos a publicar, para dejarles en evidencia, una lista de ayuntamientos que se resistieron a cumplir con su deber de informar en el plazo establecido.

— ¿Ha servido para algo esta medida de presión?

— Indudablemente, y si no sirve tenemos la opción de acudir al ministerio fiscal. Sin embargo, no queremos llegar a estos extremos, porque en un país de por sí bastante crispado en otros órdenes, no vamos a echar leña al fuego, sino a intentar buscar soluciones por los medios que sea. Los responsables de cada grupo político presionan en los municipios donde cuentan con alcaldías para que nos faciliten el trabajo, porque saben que, de lo contrario, puede producirse un escándalo. El silencio procede mayoritariamente de los ayuntamientos ya que parece que tienen menos información y depende de la formación y comprensión de los alcaldes. Muchos letrados que están en los municipios tampoco son conscientes de que, por insignificante que sea un tema, tienen que dar una respuesta al ciudadano. Nos han llegado a responder que quiénes somos para molestarles o si van a dejar todos sus trabajos para atendernos a nosotros.

«SABEN ENCONTRARNOS»

— Si los ayuntamientos carecen de información respecto al Ararteko, ¿no piensa que este desconocimiento puede afectar en mayor medida a los ciudadanos?

— Hemos hecho publicidad a través de los medios de comunicación y por medio de un folleto donde se explica que atendemos quejas contra la Administración. Aún hoy llegan personas con problemas privados, aunque cada vez son menos. El número de ciudadanos que conocen el cometido del Ararteko está aumentando. El que de veras tiene problemas sabe encontrarnos.

SUZUKI SAMURAI DESDE 990.000 PTAS.*



SUZUKI samurai
COCHES PARA VIVIR MEJOR

FINANCIACION **SANTANA-CREDIT, S.A.**

* P.V.P. RECOMENDADO MODELO S1/S2 PARA PENINSULA Y BALEARES, INCLUYENDO IVA, IMPUESTO ESPECIAL, PROMOCIONES (Y TRANSPORTE SOLO EN PENINSULA).



OFERTA ESPECIAL

IROVISA

Anceta
Tel.: (943) 65 29 33
20400 TOLOSA

Sucursal: Paseo R. María Lili, 3
Tel.: (943) 29 02 25
20002 S. SEBASTIAN

GARAJE MODERNO, S.A.

Portal de Gamarra, 36
Tel.: (945) 28 10 00
01300 VITORIA

MOVIL JET, S.A.

Travesía Iturriaga, 8
Tel.: (94) 473 09 75
48004 BILBAO (VIZCAYA)

JAPE MOTOR, S.A.

Juan Antonio Zunzunegui, 1
Tel.: (94) 427 83 27
48013 BILBAO (VIZCAYA)



EDUARDO AVIÑOTE

El Defensor del Pueblo Vasco, en el despacho de las oficinas que de forma provisional ocupa esta institución.

—¿No cree que la sociedad echa en falta más beligerancia en una institución empuñada en no arrojar leña al fuego?

—Aquí no se trata de buscar culpables o escándalos, sino soluciones. En nuestros informes hay bastante material con ejemplos de quejas en las que se explican claramente los fallos detectados. A veces los errores son accidentales, pero en otros casos se deben a una falta organizativa o de rapidez donde no hay un culpable claro. En más de una ocasión hemos dicho a la Administración

que tendría que abrir expedientes disciplinarios y actuar más contundentemente. Quizás somos duros, pero creemos que la Administración tiene que dar todo tipo de respuestas. Recuerdo un caso 'kashtiano' de una persona que, para poder cobrar su pensión, se tuvo que casar por tercera vez con la misma mujer sin haber tenido ningún divorcio. Cosas de estas ocurren en las ventanillas, pero no por culpa de los funcionarios, sino porque las leyes son así.

—¿Por qué no ha intervenido de oficio en casos como el de las oposiciones de Osakidetza, que ha afectado a miles de personas?

—Habíamos recibido quejas y llevá-

mos la investigación bastante adelantada cuando una de las partes condujo el asunto a los tribunales y tuvimos que apartarnos. Cuando alguien se dirige al juez, nosotros no podemos intervenir. En más de una ocasión, una de las partes ha acudido adrede al juzgado por miedo a que el Ararteko investigue.

CRISIS ECONOMICA

—La crisis económica ha obligado al Gobierno a congelar el presupuesto del Ararteko. ¿Teme que este recorte afecte a este servicio en un momento en que es lógico

que se produzcan más quejas?

—Si las cosas van mal y hay que apretarse el cinturón, no es normal que toda la responsabilidad recaiga sobre los sectores más humildes de la sociedad. Es algo que deben saber los políticos. El año pasado, nuestro crecimiento presupuestario fue cero, y este año ha ocurrido lo mismo, lo que nos impedirá realizar cosas que pensábamos hacer. Tenemos que restringir al máximo nuestra situación económica. Es bueno que la Administración lo haga, pero no con el sacrificio de los sectores más desfavorecidos, como en el campo de residencias para la tercera edad.

—¿En su informe sobre la tercera edad se perciben las consecuencias de la crisis?

—Hay un déficit de residencias, y ese déficit será creciente. Lo que queremos explicar en el informe es el proceso que tendrá lugar de aquí a diez años y las previsiones que será necesario hacer. Incluso decimos el tipo de edificios que se deben construir, y eso requiere inversiones. En un momento de restricciones existirán dificultades, pero no hay más remedio que hacerlo. En las instalaciones que existen en la actualidad hay de todo, pero generalmente los residentes están bien atendidos porque reciben visitas de sus familiares y eso indica que la vigilancia es automática y que se produce una convivencia entre el servicio de los centros y los visitantes e internos.

—En su último informe anual dijo que el mayor número de reclamaciones de los vascos se centra en temas de vivienda o sanidad. ¿Nadie se queja del Ararteko?

—Sí. A un hombre al que le habían vendido un coche en mal estado le dijimos que no podíamos hacer nada y me envió varias cartas en las que me decía que para qué servía. Se dan esos casos. En algunos asuntos privados, damos información acerca de las vías a las que se puede acudir. Incluso hemos hecho gestiones para buscar abogados de oficio. Por eso, animamos al ciudadano a dirigirse a nosotros ante cualquier duda.

SHARP PRESENTAMOS LA 1ª VIDEOCAMARA DEL MUNDO CON MONITOR LCD EN COLOR



PARA MIRAR En lugar del visor habitual VIEWCAM equipa un monitor con pantalla de cristal líquido (LCD). Desde ahora no es necesario llevarse la cámara al ojo: podrá encuadrar fácilmente y con ambos ojos, todo lo que quiera recordar para siempre.



Y GRABAR Compartir el visionado de lo que se graba con los demás, filmarse a uno mismo mientras te contemplas en la pantalla, o poder ver todo lo que hay a tu alrededor mientras grabas... Desde todos los puntos de vista, la diversión está asegurada.



A LA VEZ Las tomas grabadas pueden ser reproducidas al instante a través del monitor. O si lo prefiere, disfrutarlas en casa conectando la VIEW-CAM al TV. Además dispone de un sintonizador opcional de TV, para ver sus programas preferidos allí donde se encuentre.

• El sistema VIEW-CAM se presenta en tres modelos: VL-H400 S HiB y VL-E40 S con LCD de 4", VL-E30 S con LCD de 3". • Sintonizador opcional de TV. • Zoom x8. • Enfoque automático total con la función Macro. • VL-H400 S-B: Sonido estéreo en Hi-Fi. Dimensiones (An x Al x L): 201 x 155 x 91mm.



EL NUEVO PUNTO DE VISTA EN CAMARAS DE VIDEO

SHARP

VIEW-CAM