Mateo Benigno Moraza

"Se ha creído que las instituciones de las Provincias Vascongadas son privilegios y no fueros, y éste es un error gravísimo que debo desvanecer.

Las instituciones de las Provincias Vascongadas son fueros y no privilegios, porque privilegio es la exención de un servicio o la concesión de una gracia; y como las Provincias Vascongadas, en virtud de su independencia, se agregaron a la Corona de Castilla bajo pactos recíprocamente concordados, claro es que la idea de privilegio no puede concebirse. Impropiamente se les ha llamado privilegios; pero han sido, y son, fueros, buenos usos, costumbres y libertades".

Hitz hauek Madrilgo Kortesetan Arabako diputadu zen Mateo Benigno Morazak esan zituen, 1877ko Maiatzaren 8.an. Eta Urtarrilaren 17.an euskaldun hau hil zenetik 103.garren urtemuga betetzen delako, gaurko lerroaldi hauek eskaini nahi izan dizkiot Morazari.

Gasteizen jaio zen 1817.ko Irailaren 21.ean, bere heriotza arte (1878-1-17) Arabako hiriburuan bizi izan zelarik. Zuzenbide Estudioak egin zituen eta 1841.ean Gasteizko Udalaren idazkari izan zen izendatua. Irabazten duen ospeak beste zenbait eginkizunetako ateak zabaltzen dizkio. Guzti honengatik, Legegizonen Kolejioaren Dekano bezala izan zen aukeratua, bost agintalditan.

1862.an Arabako Batzar Orokorretako Lehen Kontsultari izendatu zuten. Betebehar honetatik Diputadu Nagusiari lagundu behar zion, leialki. Eta zintzo-zintzo ihardun zuela esan daiteke. Hain zuzen ere, 1873.an probintziak bere Batzarrak egin behar zituela, gobernadoreak kartzelara sartu zuen Moraza, konspiratzailetzat hartuta.

Noski, aitzaki hau ez zuen inork ontzat eman, atxilotze horren bidez Batzarretako Kontsultari eta aholkaria ixilerazi nahi zela guztion ezagueran baitzegoen. Letragizon bezala ere izan zuen arrakastarik. Honela, Gasteizko zenbait egunkari eta aldizkaritan argitaratzen zituen bere artikuluak, gaia —batez ere— forua zelarik. 1834,35 eta 36.an Oinatitik Unibertsitatea kendu zela, bertako irakasle bezala aritu zen Gasteizen, 1869.an Gobernuak Lege berezi bat atera zuen: Udalek eta Diputazioek Unibertsitaterik sor zezaketen. Gasteizko Udalak berea osotu zuen eta 1869.ko Urrian ikastaroari ematen zitzaion hasiera, hitzaldi mamitsu baten bitartez. Hizlaria, Unibertsitate berriko Erretorea: Mateo Moraza.

Baina gure gizon honek izen haundirik irabazi badu, beste arlo batetan egin du: euskal legezahar edo foruen defentsan, halegia.

***Probintziaren Aita** titulua eman zioten Arabako Batzar Orokorrek, edozein arabarrek erdiets dezakeen titulurik gorengoena. Eta bere jakiturian itxaropen osoa utzi nahi izango balute bezala, probintziak aukeratua, Kortesetan defendituko ditu Arabako eskubideak.*

1876.ko Uztailaren 13.an euskaldunen eskubideak jartzen dituzte auzitan Madrilgo Kongresuan. Mateo Moraza eta euskaldunen beste ordezkariek ba dakite borroka aurretik galduta dutena. Dena dela, ezin amorerik eman gure foruak jokoan baitzeuden. Baina, hainbeste bider bezala, entzungorrarena egin zuten Espainiako Kortesetan eta 1876.ko Uztailaren 21.ean euskal foruak kentzen zitzaizkigun.

Morazak ederki ezagutzen zuen gure Herriaren historia. Honegatik, foruen deuseztapenaz mintzatzean, ***"Las libertades vascongadas, las libertades más antiguas del mundo"*** *zioen gasteiztarrak Madrilen. Eta oraindik gaurregun hainbatek ulertzen ez duen (nahi ez duen?) puntu garrantzitsu batetan oinarritu zen Moraza euskaldunen askatasunaren defentsa egiteko. Uztailaren 13.ko hitzalditik ateratakoa:* ***"Pero, sobre todo, lo que allí se conserva inalterable y puro es el idioma; y esto no hubiera sucedido si la dominación de los extranjeros, con especialidad la de los romanos, hubiera sido verdad... Y si el mantenimiento del idioma primitivo es un signo característico de la independencia de un pueblo, nadie puede negar al País Vascongado esa cualidad... El idioma, que para la investigación de su filiación está sirviendo de motivo al estudio de todos los sabios..., indudablemente tiene importancia; será quizá un misterio que la ciencia se propone esclarecer; pero este mismo misterio abona la antigüedad, que es de lo que yo me ocupaba, para los fines de confirmar la independencia Vasca".***

Ez dute euskaldunen hitzek ondorio baikorrik izango. Eraso gogorrak sufrituko dituzte alde guztietatik, euskal probintzietako eskubideei etengabeko jipoia eman nahian dihardute eta. Uztailaren 14.an honela erantzuten dio Roda diputaduari: ***"Ha indicado también, el señor Roda, que yo dije ayer que las provincias no habían estado sujetas ni a Navarra ni a Castilla, y S.S. ha contestado que no es exacto, que han estado sujetas a Navarra y Castilla. Yo ruego a su señoría que me cite la época, el Rey, el tiempo y las circunstancias en que se verificó la sumisión de las Provincias Vascongadas, sea a Navarra sea a Castilla. Se ha apoyado para esto en que los Señores de Vizcaya y los de Alava han sido vasallos unas veces de los Reyes de Castilla y otras de los Reyes de Navarra; pero aunque lo hubieran sido, lo cual no niego, las provincias no han estado sujetas a esos Reyes, porque las provincias, aunque sus Señores hayan sido dignatarios más o menos altos de los Reyes de Navarra y de Castilla, aunque han estado al servicio de esos Monarcas, las provincias han conservado siempre su autonomía y su independencia, y no hay que suponer, ni hay medios de probarlo, que porque los Señores hayan estado al servicio de uno o de otro Monarca lo han estado las provincias".***

Baina, agian, Morazaren egunik mingotsena Uztailaren 19.koa izango da. Euskal askatasunaren azkena igertzen ari zen. Eta diputaduen aurrean gure historiari buruzko maixutasuna erakusteko aukera du, euskaldunen izana bera ere gartsuki defenditzen duelarik, egun hartan emandako hitzaldian. Baina epaia aspalditik zen ezagutua. Foruak kendu egingo zizkiguten. Hitz hauetaz amaituzuen Morazak bere mintzaldia: ***"Os pido que creáis firmemente que la causa que hemos sostenido ha sido, es y será, la causa de la razón, de la historia, de la justicia y de la humanidad".***

Hitz hauek esan eta bi egunetara gure legeak zapalduta ziren, dekreto batek deuseztatu egin baitzituen. Oraindik ere haien alde irtetzeko indarrik gelditzen zaio Morazari, eta 1877.ko Maiatzaren 8.an honela dio Kongresuan: ***"... La opinión es indudable que se ha alimentado con las publicaciones de los periódicos, a quienes se les permitió escribir contra los Fueros y contra las Provincias Vascongadas, prohibiéndose a la prensa de las mismas tratar de la cuestión.***

...Se agregaron, pues, voluntariamente y bajo pactos y condiciones las Provincias Vascongadas a la Corona de Castilla, y estos pactos han sido rotos, faltándose en este punto a la ley del contrato.

...No es ése el medio (Ley de 21 de Julio de 1876) por el cual se procura la ventura de los pueblos, ni es tampoco exacto que concluyendo con el régimen peculiar privativo de los pueblos se llegue mejor a la realización de la unidad nacional".

Mateo Moraza. Euskaldunen askatasunaren alde borrokatu zuen gasteiztarra. Berak eramandako bidea argi diezaiguke.

VELEZ DE MEND[...]

Cuando se cumplen 103 [...] de Enero, de la muerte del [...] Mateo Benigno de Moraza [...] lógico tratar de perfilar [...] breves líneas, la trayectoria [...] bre que dedicó su vida a la [...] de las libertades vascas.

Nacido en la vitoriana [...] llería, nro. 4, el 21-9-1817, [...] tudios de Derecho y obt[...] como secretario del Ayu[...] gasteiztarra en 1841. De[...] haber actuado durante alg[...] como auxiliar de consulto[...] es nombrado por las Juntas [...] les de Alava Primer Consul[...] provincia, cargo desde el q[...] aconsejar al Diputado Ge[...] lando siempre por los int[...] Alava.

Aunque dedicó parte de [...] a la enseñanza, llegó a ser [...] la Universidad Libre de V[...] 1869, es claro que donde [...] con luz propia es en el ca[...] tico, al ser un fervoroso de[...] los Fueros vascos. Mateo [...] hubo de luchar por el [...] nuestras provincias ante [...] decididas, plena e inte[...] mente, a acabar con los de[...] nuestro Pueblo. El 21-7-18[...] trágica en la Historia de E[...] rria, éramos despojados de [...] Fueros. Moraza, junto con l[...] representantes vascos, lo h[...] tentado todo... pero la suer[...] echada. De nada sirvieron [...] gistrales lecciones de histo[...] el pueblo ultrajado, ni la l[...] la cordura al resto de los d[...]

Quizá algún día volvamos a [...] nuevo, dueños de nuestro [...] destino. La praxis, junto a [...] la teoría de Moraza, puede [...] nos a ello.

J. A. Lonbide musikariaren berriak

Elgetan monografigintzan ari nintzenean, bertako seme ospetsuen artean ospetsuenetako bat Juan Andres Lonbide eta Mezkia aurkitu nuen. 1745. urteko azaroaren 14an jaioa. Bere gurasoak, elgetarra eta ama arabarra zituen.

*Lonbide, hemeretzi urte zitueneko Bilboko Done Joanes (Joanes bat besterik ez bai zen, baina nonbait euskarazko **Joanes**-tik etorri zitzaion gaztelerazko pluralizazioa) elizako organularia zen, hogetirukin apaiztu zen eta hogeitabederatzikin, 1774an, Jaun Done Jakue elizako organulari nagusi agertzen zaigu. Urte hontan bere alogera gehitzearen eskaria egin zuen eta eskari honen onartzean ohar hau aurkitzen da: "y salario atento a la especial abilidad de organista y compositor". Beraz, dohain hoberik ezta erraz.*

*Bere eskaintzaz, klabe eta biolinerako sei sonata aurkeztu zituen Sociedad Bascongada de los Amigos del País elkartera (elkarte honen **Extractos** deritzan agirietan agertzen denez, 1772an), baina gaur egun ez dugu ezagutzen beren burubiderik. Gainera, liburuxka bat ere idatzi zuen **El arte del organista** zeritzana, baina hau ere nonbait galdu zen.*

*Argi bide horiek ziren **Elgueta con Anguiozar y Ubera** (1975) deritzan liburuaren 138. orrialdean eman nituenak. Heurok, Aita Donostiak egin zituen ikerketatik atereak ziren. Bereziki **Música y músicos en el País Vasco** (1951) eta **Música de tecla en el País Vasco** Siglo XVIII (1953) liburuetatik. Bigarren hontan agerrerazi zituen J.A. Urreta Idiazabalgo organulariaren kuadernuetan aurkitu zituen Lonbideren hiru partituretatik bi. Gainerakoak non direnik ez dakigu.*

Hara hor gure musika ikertzaileek duten lanetariko bat. Bere karguak izan dituen tokietatik jarraitu dezakete lorratza.

Hara hor gure musika ikertzaileek duten lanetariko bat. Bere karguak izan dituen tokietatik jarraitu dezakete lorratza.

Oraintsu berri onik ere izan dugu. Gaur egun Oviedo-ko katedralean organulari den Angel González Pérez jaunak hiri hartan bizi zen berria aurkitu du. Ez gainera edonolako egotaldia, Katedraleko organulari nagusi bezala baizik. Berri horiek laster R.S.B. Amigos del País-eko Boletinean argitaratuko dira.

1778. urteko azaroaren 27an, Juan Andres Lonbide elgetarrak oposizio bidez irabazi zuen Oviedo-ko katedraleko organulari nagusiaren lanpostua eta han jarraitu zuen zortzi urteren buruan. Bere kargua hartzearen ehun urte betetzeaz, oraingo organulari den Angel González jaunak, Kabildoari aditzera eman zion Lonbideren berri, musikari bezala zuen merezimenduak agerreraziz eta egun hortako ospakuntzak elgetarraren sonataz horniturik bete omen zituzten.

*Jose Antonio Arana Martija **Musica Vasca**-ren egileak aditzera eman didanez, Guy Bourligueux jaunak Nantes-etik igorri zion "Recherches sur la musique a la Cathédrale d'Oviedo" lanean (**Melanges de la Casa de Velázquez**, Tome III, 1967), Jose Ferrer eta Antonio Saralegui euskal organistak aipatzen ditu, baina Lonbiderenik ez omen dakar ezer.*

1786. urteko martxoan Madrideko Real Capilla de la Encarnacióneko organularitza irabazi zuen. Urte hortako uztailean jo zuen Espainiako hiri nagusira eta han jarraitu zuen bere azken egunak arte. Garai haietan, Espainiako organulari guzien gogokoa zen Madrid-eko lan-postu hori eta bertara heltzeko azterketa zorrotzak egiten omen ziren. Hortik ikus dezakegu Elgetako seme hau ez zela edonor. Gaur, bere izena gorestean, arrazoi gehiagorekin gogoratzen ditugu hor zehar nonbait galdurik dauden esku-izkribuak, bere doinu eta organularitzari buruzko liburua. Madrid-eko gordailuren batean izango dira elgetarraren paperak eta han edo bera ibili zen tokietan ondo begiratzea merezi luke.

Dena dela, aurrerantzean, Elgetako herriak ere badu nor goraipatu eta kaleren bati izena emateko orduan ere presente izan dezatela musikari ospetsu hau.

Juan SAN MARTIN

Al confeccionar la monografía de Elgueta, entre los hijos ilustres de esta villa, me encontré con el músico Juan Andrés de Lombide. Nacido el 14 de noviembre de 1745, que a la temprana edad de diecinueve años era ya organista de la Capilla de Santos Juanes de Bilbao, a los veintitrés se ordenó sacerdote y, en 1774, a los veintinueve años figuraba de organista principal de la Capilla de la parroquia del Señor Santiago de Bilbao. En este cargo, en octubre de 1774, solicitó aumento de salario, que le fue adjudicado haciendo constar en una nota "y salario atento a la especial habilidad de organista y compositor".

Presentó, con su dedicatoria, seis sonatas de clave y violín a la Sociedad Bascongada de los Amigos Amigos del País, del que era miembro (Extractos de la Sociedad, 1772), de los que hoy no se sabe el paradero. Además, escribió un libro o tratado de música bajo el título **El arte del organista.**

Estos datos se los debemos a las investigaciones realizadas por el R.P. José Antonio de Donostia, quien las publicó en su obra **Música y músicos en el País Vasco** (1951), y, en **Música de tecla en el País Vasco** Siglo XVIII (1953) y donde dio a la luz las partituras que provenían del cartapacio de J. A. de Urreta, organista de Idiazábal, según indica en la introducción a dicha obra. Pero de otras nada se sabe.

He aquí un descubierto para nuestros investigadores de la música. La pista se puede seguir por los lugares donde desemp[...] cargos y las entidades a las q[...] teneció.

Por de pronto, una grata [...] nos llega del actual organi[...] Catedral de Oviedo, don [...] González, que ha descubier[...] tancia de Lombide en aque[...] tal. El resultado de su inve[...] esperamos sea publicado en [...] tín de la Real Sociedad Bas[...] de los Amigos del País.

Según nos notifica, el 27 [...] viembre de 1778, Juan An[...] Lombide ganó la plaza de [...] de la Catedral de Oviedo [...] primer templo de la cap[...] riana desempeñó la orga[...] espacio de ocho años. He[...] según me notifica el ant[...] Arana Martija, no reco[...] Bourligueux en su trabajo [...] ches sur la musique a la C[...] d'Oviedo", que vio la luz [...] **ges de la Casa de Veláz[...]** III, 1967).

En marzo de 1786, [...] oposiciones, ganó la plaza [...] nista principal de la Real C[...] la Encarnación de Madrid [...] la que aspiraban los más [...] organistas de aquella época [...] ladó a la capital de España [...] de aquel año y allí termin[...] Es muy probable que [...] archivo de Madrid se e[...] manuscritos del elgueta[...] bide.