

# Azokaren antolatzaileekin

Durangoko Azokaren antolatzaileak nahiko ezagunak dira jadanik.\* Nork ez daki Gerediaga dela antolatzaile? Urtero urtero, aspaldiko hamar urte hauetan, hortaz jabetzeko betarik\* izan dugu euskaltzaleok.

Berriro hurbildu gatzaizkie. Oraingoan, barrutik bertatik Azokaren berri jakiteko asmotan. Lehendakariarekin eta idazkariarekin\* egon gara, hortarako. Azken lau urteotan Jose Inazio Alberdi da lehendakaria, 34 urtetako gaztea. Gazteagoa da oraindik Jose Inazio Bilbao idazkaria. Jende gaztea, jatorra eta dinamikoa da, ikusi dugunez, Gerediaga elkartearen ardura daramana.

## Ekintzak, helburuak

—**Ekintza modu asko duzuela ba dakigu. Sozialak, ekonomikoak eta kulturalak dira zuen ekintza nagusiak, ezta? Horien artean, zein da Azokaren lekua?**

—Lan inportantea da guretzat Azokarena. Gerediaga bera arduratzen da hortaz, elkarte bera, eta ez batzordeñoren\* bat. Urtero antolatzen ditugun ekintzen artean garrantzitsuena da Euskal Liburu eta Diskoen Azoka.

ANAITASUNAREN irakurleak ba dakikeenez,\* hortik aparte beste zenbait ekintza ere eratu ditugu: Batasunarekiko Idazleen Ermuko Batzarrea, Antzerki Taldeen Batzarrea, Euskal Artisten Batzarrea Garaiko Zubiaurretarren etxean, Hirigintzaz\* bi aldiz, eta abar.

—**Azokarekin zer nahi zenukete lortu?**

—Normalean, gure ekintzak oro\* gure geure eskualdea\* —Gerediaga merinaldea\*— auzatzeko\* izaten dira.

Euskal Herri osoari begira urtero egiten dugun ekintza bakarra, Azoka hau da esan dezakegu. Honekin zer nahi dugun? Euskal Herriari zerbitzu bat eskaini, liburu eta diskoa promozionatu eta hedatu.\* Ez goaz gu diru bila.

## Lanak ditu Azokak

—**Dirua aipatu duzu. Ba ahal duzue diru problemarik?**

—Bai horixe! Buruhausterik nagusia hortixek datorrigu, diru faltatik. Eta gauzak hobeto eramaten ez baditugu, horrexegatik da hain zuzen. Profesionalismo minimo bat nahi genuke, hilabete batzutarako liberatu ordaindu bat. Orduan bai, hamar urtetako esperientziarekin, Azoka askoz ere osoagoa izango litzateke.

Antolatzaileok hestu gabilta diru aldetik. Urtero deficit edo ments\* jakin\* bat uzten du Azokak. Baina, hala ere, jarraitzeko prest gaude.

—**Beste eragozpenik ba ahal duzue?**

—Laguntzarik eza da beharbada eragozpenik handiena. Instituzioen portaeraz ari naiz hemen. Lege aldetik, eragozpen txiki bat izan ditugu, programak moztuz eta hola. Istilurik\* handiena ihazkoa izan zen. Gobernaria kontra zegoen, eta Informazioko Delegatua alde. Honen-

gandik subentzio bat ere izan genuen. López jauna zen orduan Delegatua, eta Orejaren ekipokoa nonbait.

—**Laguntzarik izan duzue?**

—Azoka prestatzeko orduan, eta urtean zehar, bakarrik aurkitzen gara. Gero, Azoka ospatzeko orduan bai: hor merinaldeko gazteen laguntasuna izaten dugu, eta eskertzekoa da. Merinaldeko herri bakoitzak ekintza jakin baten ardura izan ohi du.

## Euskal Herriarena da Azoka

—**Izaten ahal duzue Azokaren oihartzunik? Zer esaten dizue jendeak, Azoka dela eta?**

—Jende asko urreratzen zaigu, bostekoa emateko. Eurrez\* hartzen ditugu zorionak. Eskerrak emateko ere, asko hurbiltzen zaigu.

Azoka interes handienarekin hartzen dutenak, editorialak dira, agi\* denez, Premiazkotzat jotzen dute hauek Azoka. Urtean zehar ere, argitaldarien deitu egiten gaituzte. Arduratu egin ohi dira. Eskaparate bat da haien zat, salmenta leku bat.

Euskal **kulturgizonentzat** ere Azoka beharrezkoa da, dioskutenez. Beti etortzen dira, huts egin gabe. Hontaz eta hartaz sugerentziak ere egiten dizkigute. Jendearen ustetan nahiz eta Gerediagak antolatu, Azoka ez baita Gerediagarena, Euskal Herri osoarena baizik.

Gero, jende eta **publico arruntak** ere arretaz\* hartzen du Azoka. Urteto urtero hara urreratzen dira, liburuak ikustera eta erostera, giroa ezagutzera... Urtero jartzen dugun informazio standera ere, hainbeste agertzen dira, hau eta hori galdetuz.

**Prentsak** ere bere interesa erakusten duela ez da ahanztu behar. Euskal eta erdal prentsak beti ematen du Azokaren berri.

## Etorkizuna

—**Etorkizunari buruzko asmoak zertan dira?**

—Azokarekin jarraitzekotan gara, noski. Ahal bagenu (eta hori ez dago gure eskuetan bakarrik), Azokaren inguruan kultur ekintza sendo eta inportante batzuek eratuko genituzke.

Sariekin ere segitu nahi dugu. I haz Kirikiño Saria kazetaritzari eskaini genion bezala, datozen urteetan beste holako sari batzuek ere izango dira. Ba da zeri eman.

Bestalde, Tontorra Saria antolatzen dugu aurrerantzean. Sari interesgarri bat delakoan gaude. Aurten Villanterentzat izango da.

Gure ustez, aurrerantzean, bi gauza azpimarkatu behar litzuzke Azokak. Alde batetik kazetaritza: jendeak errebista, liburu bako bako errazago irakurtzen du eta. Bestetik, haur liburugintza: aurten haurrentzako diren liburu guztiekin stand edo erakuspostu berezi bat jarri dugu.

Joan ALTZIBAR