

Cordón y capucha

Martín GARITANO

El golpe policial ha resultado tan espectacular como el misterio que rodea a Publio Cordón

MIATUZ

La detención de quince presuntos militantes del GRAPO, en el Estado, y la renovada pretensión del consejero Atutxa para modificar —endurecer— las leyes en beneficio de la acción policial destacaban ayer en un panorama periodístico presidido por el enigmático paradero de Publio Cordón.

Atutxa se mostró partidario de modificar el código penal y prepara para ello un informe que sus diputados trasladarán al Congreso. Para el editorialista de "El Mundo" «en democracia no puede anteponerse la eficacia al respeto escrupuloso de las garantías individuales» y matizaba ayer que «bien hará Atutxa en actuar con cautela. En su primera formulación parece confundir el todo con la parte: habrá de ser identificado y habrá de exigirse responsabilidades a los delinquentes, encapuchados o no, porque llevar capucha no significa en todo caso ser un delincuente».

Con menos contemplaciones abordaba el tema el inexpugnable "ABC", para dejar sentado que «hasta hoy mismo ese género cruzado entre el escepticismo y la complicidad con el asesinato que se denomina "encapuchados" campa a sus anchas por el magro espacio del código penal español».

Seguramente por eso calificaban de «perfecto» el plan ideado por Atutxa y loaban al personaje con perlas como la que sigue: «Atutxa, otra vez, da en la diana de la impunidad pro etarra. Claro que el futuro código penal debe recoger algo más que cierta responsabilidad de estos mafiosos travestidos de Fantomas que incendian autobuses, cabinas telefónicas y todo lo que se les ponga por delante, ciudadanos incluidos. Y que el hecho de ser detenido en una de sus acciones de guerrilla urbana con la capucha puesta agrave la pena».

arabera beti ere, bizitzeari. Azken aldiko audientziaren taupadak ere ohikoak baino apalago omen ziren. Aldez aurretik iragarriko heriotza, beraz, guztiz naturala, ezein susmo txarrerako biderik eman beharko ez lukeena.

Aitzitik, akusazio partikularrak hildakoak bere azken uneetan jasunikotatu txarrak salatzen ditu, zenbaitetan torturaraino iritsi omen zirenak. 1993ko uztailekoa da lehen salaketa. Izkutuan burutu bide ziren, jakina, zigorrok, salbu eta 1994ko apirilaren 21eko gauekoa. Orduko hura, anestesiarik gabeko ebakuntza, jendearen begibistan egin zen, kirolaririk dotorenetik zuzenean transmititu zelarik.

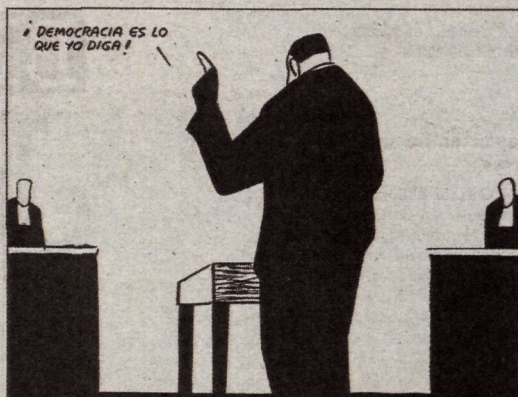
Ebakuntzatik heriotzara bitarteko hilabeteetan etengabeak izan omen ziren erasoak. Apirileko gau hartan gertatutakoaren erantzunkizun-erruaren aitortpena hildakoari sinarazi nahi zaio kosta ahala kosta. Aieteko gailurretik ez urriti dagoen Miramon deritzon egoitzan, bigarren solairuko gela batean jakinarazten zaio, forentsearen bertsioa baietsi ezean hiltzera kondenatua dagoela, askorik merezi gabe bizibidea eskaintzen zioten agintariekiko bere leialtasunik ezaren zigor-ordainez. Nor-

Y respecto a los GRAPO, la operación policial y el paradero de Publio Cordón, basta con asomarse a los titulares para comprobar el desconcierto en que ha quedado sumida la clase periodística tras la redada del viernes.

"El País" abría edición constatando que «la policía, sin pistas de Cordón tras detener a 15 presuntos grapos». Los de "Diario 16" adelantaban que «La Policía cree que Cordón se encuentra en libertad» y "El Diario Vasco" explicaba que «El golpe a los Grapo no aclara el enigma sobre Publio Cordón». En su "pulso del día" el rotativo de Ibaeta señalaba, además, que «es encomiable que, tras innumerables errores policiales y alguna fuga de prisión, se haya conseguido este relativo éxito pero resulta lamentable que no se haya liberado al industrial Publio Cordón ni se haya llegado al fondo de la estructura de la organización».

Y, a modo de resumen, vale la portada del "ABC": «Tras la brillante operación policial que descabezó al Grapo, crece el misterio en torno al paradero de Cordón». También resumía el espíritu de la jornada la portada de "El Correo Español" con el titular: «La Policía asesta un golpe a los GRAPO pero no localiza a Cordón».

Respecto a los dos periódicos editados en Nafarroa, "Diario de Noticias" prácticamente repetía titular con "El Correo": «La Policía asesta un duro golpe a los GRAPO, pero no encuentra a Cordón», y dentro ya del periódico, insistía en el *pero*: «...pero no esclarece el paradero de Cordón». "Diario de Navarra", a su vez, titulaba con «Quince "grapos" detenidos en una operación para liberar a Cordón», y en un despique aclaraba: «Cordón sigue secuestrado». Sin embargo, para su pariente territorial "Diario de Navarra" «La Policía cree que Publio Cordón abandonó España tras ser liberado»... Lo dicho, desconcierto.



El Roto en "Diario 16", 4-11-95.

mala denez, prozedura horietan guztietan ez zen dokumentu idatzirik erabiltzen, edota erabiltzen zirenak berehala desegiten ziren, eta egoera horretatik edo antzekoetatik pasa direnen testigantza beste frogarik ez dago.

Akusazio partikularrak dioenez, hildakoak alferrik saiatu omen zen ordurarteko bere laren defentsan. Heriotz kondena sumarisimoa irakurri zion mandadoaren goragoko beste mandoren batekin hitz egiteko ahaleginak

ere alferrikakoak izan ziren guztia.

"Hitzetik Hortzera"-ren heriotzaren lehen urteurrena bete den honetan, haren argun, umezurtz eta lagun kontsolagaitzek ez dute mendekurik eskatzen, arren gutxiago oitiz-errezurik. Jauntxerriaren gaitzetik eta haren ondorio den menpekokeriaren bekatuak begira zaitetzela baizik ez dizuzte eskatzen, arren eta arren, harrizko herri honetan hilarriak

Patu hitsa

Txillardegí / Hizkuntzalari eta idazlea

Patu hitsa, bai. Gurea. Ez haiena.

Berek ez baitakite, egiten eta eragiten dutena bidezkoa denetz ere. Berdin baitaie zilegitasuna. Berek, egurgile izan ez arren, jai-ta-aste ematen baitute egurra, batera eta bestera; eta laudorioak besterik ez hartzen.

Berek bai patu ona.

Berek, aberaspidea ahitu zaienean, urteetan barrena sos-iturri egon zirenak funditzeko eta eraisteko lotsarik batera ez dute: ondasun-gune izandakoak errotik soildu, eta kitto.

Eta berek, «Liberazio Talde Armatuak» antolatuko edo zuzenesteko eragozpenik izan ez duten horietarako gure «demokratik» ditugu go-goan, jakina), pozarren ikusi ditugu egun hauetan. Ikaraz, dirudunen saldukeriaz, hemendik edo handik herri txiki bati bere buruaz jabetzeko eskubidea ukatu zaion unean, berak pozez ezin soseguratu harrapatu ditugu.

Eskubide sakratu baten ezin-gauzatea lortu dute berriro. Beste askotan, lardaska ibili beharrik ez dute izaten. «No», eta kitto. Agure-asi-loetara azaldu gabe, eta aza-jan-beharra aipatu ere gabe, azpiratuei egurra eman, eta aski.

Berei agintea dagokie, garaitzea, «res-publika» administratzea; lapurtzea euskara batuz.

Guri, aldiz, sofriritza dagokigu, langabezia pairatzea, kolpeak jasatea. Guri, presoak bistatzea; eta beru ere berek egoki deritotenean bakarrik. Guri, «faxista» hutsak omen garenoi, gartzeletan eta deserrian zahartzea eta hiltzea dagokigu.

Itxaron egin behar guk («lasai», kantak dioen bezala); itxaron egin behar guk, frakasatuok. Guk, gehienek, denok hil ondoren, beste munduan ezagutuko omen dugu geure eskubide zapalduen loraldia.

Agian bai! Zeren, han ere, guri, arnegario, ordenua errespetatu ez dugunoi, infernuan betiko kiskali beharra tokatuko baitzaigu.

Artean berak, betikoak, meztara igandero joaten zirenak, gure «ohitura garbiak» bermatzeko diru publikoaz putetara joaten zirenak, Jainkoaren eskuinean topatuko baititugu; irribarez. Berriro ere han irabazle eta jaundurik.



NERE TXANDA

HEMEROTEKA

Egunkaria

"Hitzetik Hortzera" (Ohar nekrologikoa)

Joxerra Garzia

"Hitzetik Hortzera" telebistako bertso-programa orain urtebete hil zen, sei urte doi zituela, lurretako aitasantaren madarika-zioa hartu ondoren. Goian bego.

Ohar nekrologikoaren hostasunaren azpian, ordea, badu kasu honek sutan jartzeko moduko alderdirik. Alderdi bat, batez ere.

Adituak ez dator bat heriotza eragin zuen gaizta aipatzerakoan. Hildakoaren senitatekoek (hainbat eta hainbat argun kontsolagaitz, erurrik gabeko milaka umerzurtz aita-ama ponteko eta gainerakoek) ez dute inola ere forntsearen diagnostikoa ontzat hartzen, presio aitortzearen ondorio delakoan.

Forntseari sinistera, berezko heriotza izan zuen hildakoak: be-reonenak emanda, zaharrenek zaharrez higiturik ohean gozo-gozo utziko zion, bertsiu ofizialaren

herria hilerri bihurtzeraino ugai ez daitezke, denok espero dugun duintasunezko herrigintzara zerua noizpait lortuko dugun esperantzian. Amen.

Deia

Diagnóstico social

Gorka Zabala

(...) Alguien que profesa la fe en los diagnósticos («un problema definido es un problema prácticamente resuelto») no puede caer en la indolencia o en el protocolo de las ideas. Por eso el suyo —José Ángel Sánchez Asíaín, presidente de la Fundación BBV— fue el diagnóstico de un médico sincero: nuestra competitividad está mal, estará peor pero tiene arreglo. Y con la autoridad moral de la experiencia y la terquedad de las cifras dibujó un sombrío panorama sin rehuir el frío de la situación pero anunciando prevenciones ante la helada. Con confianza, con un nuevo modelo, con trabajo, todo puede quedar en un baño de rocío que permita restablecerse de la tirtona.

¿Qué nos pasa? Sánchez Asíaín apeló a Ortega y Gasset para responder «Lo que nos pasa es que no sabemos lo que pasa».