URRILLA
16
Eguaztena
Bilbao, 1935

EUZKADI

ARPIDE-SANEURRIJA
Bilbao'kua ... 9,00 Irko. Iru Hez
Bilbao'atazkua.. 11,25 " "
Idazki-itunmena 62,00 " urtez
Atzarrijetakuak 112,50 " "
Beldayen itunduba

XXIII urtia | Idazkolea ta Banakolea: Correo, 17,1.° | 234 Idazkutxa | 17.810 Urrutizkiña | 7.116 zenbakija

Gayak

Aurrera duaz

Ginebra'n gentza-zaliak euren gentza-autubentan deragoyoen artian, Italia guda-bidian aurera dua.

Lenengo Adua'ra eldu zan, eta etiopiatarен uri aregaz jabetu: egun batetik bestera, "perijan" erosten dan idija jabe-aldatzen dan lez, jabe-aldatuta geratu zan. Lan Abisinia'ren ikurinpian aurkitzen zan; orain Italia'renenian.

Adua'n oña imiñita ango ogasun eta biztanlegañokuakin jabetu ziranian, beste leku bataz jabetuten juan ziran.

Eta daunbadoska asita batek gustijetan erijotzea ereñaz, Aksum deritxon uri ospetsura eldu ei-dira.

Italiarak kistar-bide gustijetatik okertuta guda-bidiak ziar duaz. Eta guda-bide-ziar duazala, geidiaren kaltezko azi txara ereten dabe.

Gosia, negara ta zoritxara, eurakandik sortu diran guda-alorta ezeskarijak dira. Mussolini'ren gudari azi-eritzaliak Abisinia-ziar erein eta edatuten dabezan guda-alojen alorteak, onixek dira: gorotua, gosia, gexua, erijotzia...

Etoyak

Gudeak, etoyak beriak dauz.

Josu-Kisto'ren amabi beldurren artian bat ixan zan: Judas Iskariote.

Ordutik, ona, bat baño geyago getu dira.

Eta au ezta aritzekua, obenaren alortea obena da-ta. Gudearen semia, etoya.

Etoiren bat guda gustijetan sortu oi-da

Azkenengo Karla-Albontsa'ren arteko lotsagarizko gudan be bat ixan zan: Maroto.

Maroto'gaz be, baña, etoyak etziran amaitu.

Orain Abisinia'ra begira gagozanezkero, baña, Maroto'ri geldi laga dayogun.

Orain aitatu gura dogun etoya beste au da, ba: ras Gugsa.

Au etiopiatara da. Bere aberija zapaldu ta beste aberi baten azpijan iminten juan diran atzeritar aberi-zapaltzaliakin besarkatu dan aberi-etoya.

Ras Gugsa edo dalako orek, Judas Iskariote'k egin ixan eban obenaren antzekua egin dau: arek bere Jauna, oratu ta gurutzian josi gura ixan eben areyuai saldu eutsen. Onek, bariz, Abisinia bere aberija, baruban bixi diran aberkide gustijen erijotziaren bila juan diran atzeritar areyuai saldu dautse.

Beraz, ras gugsa aberi-etoya da, ta aundija ta iguingarija ixan be.

Gudea obena da

Gudea obena dala doipurubak berak esan dausku. Gudea atxakitzat artuta iñoren ogasunakaz, iñoren aberijaz eta abar jabetuten duazan bide-lapuren antzeko gudarijei aurka-egitia, baña, obena ezta, norberen ogasunak eta eskubidiak aldeztutia baño.

Beraz guda onetan oben egiten dabenak italiarak bakarik dira. Italiarak gudea atxakitzat imiñita iñoren etxera juan dira, ba, ta iñoren ogasun eta eskubidiakañoko gustijakaz jabetuten dabiltz.

Abisiniarak, ostera, euren aberitik urten barik, euren ogasunak eta eskubidiak aldeztuten dragoyoe.

Iñorenik eztabe gura, eurena zaindu ta aldeztu baño.

Abisiniarak guda onetan ziñopa batzuk dira. Italiarak, ostera, aberi-menpetzale ta gixaerale bijozge ank batzuk...

Oneik be, baña, goiz edo berandu, Goikua'ren zijora ixango dabe. Baña ras Gugsa etoyak be: onek be bere zijora irabaziko dau. Judas Iskariote'k be, alantxo irabazi eban.

Otoi-idantzezkijak

Guda-axiak uxatuteko-ta, "Nabaritzara" euzkel-idazle jayuak argitaldu dauzan otoi-idantzezki Jaungoikotijei begiratuten dautset, eta euretan idatzita dagozan otoi begiko oneik otoiztu:

Agur, Miren, eskarez betia.

"Olantxe agurtuten dot nik
goxian-goxian
Miren Andera deuna:
zeruko Ama laztan onek
aldez entzuten dau
nire bijotz-agura.
Agur, diñotso gotzonak,
Miren Neskutz deuna:
agur goiko Jabe Jaunak
eskarez betia.

Na."

Otoi-estanpa onen irudi begikuan ikusten doguna auxe da:

Etxe-baruban txakitxu bat. Leyo ta aldamenetan, lora gori ta zurizko lorontzi txukunak. Aulkitxu baten ganian jezarita Miren deunaren irudija. Onen eskumaldian, aulki-egaltxuban, otzara txikitxu bat agiri da baruban igali-antzeko gauza gorizkatxu batzuk dabezala.

Aulki-barentxuban katu gorizkatxu bat kukulumuxu jarita dagon lekutik, aulki-ganeko Miren doniari adi begiratuten dautsa.

Miren'i, ego ta janzki zuridun gotzon bat besuak zabalik juako, ta Miren'ek, be, besuak zabalik artzen dau.

Idantzezki oneri begira ordu luziak igazi leikez, eta bape neke barik igazi be.

Irudi begiko onek, oneraspena getu-egiten dau, ba, ta bertan idatzita dagon otoya otoiztuteko gurarija bixitu.

Ezertxu be leundu bako euzkerea darabilenentzat, biarba, eztira ain egokijak ixango. Euzko-ikastoletan-eta euzkera leunduba baño besterik eztarabilen ikaslientzat-eta, baña, berebixiko otoi-estanpatxubak dira.

Gauf goxian txaidian idoro dodan ikasle batek esan daunez, zortzi urte baño len, Bilbao'ko txaidietan euzkerea para-para entzungo ei-da, ta erdel-kutsu bako euzkera leunduа ta garbija entzun be.

Ikasle orétako baten idazkija irakurí gura daunak, ingoski onetan irakurí leike. Euzkereak buruba jasoko ba-dau, ikasle barijekandiko laguntasunaz jaso biarko dau, aurki, zarokaudik erdel-kutsuba baño etxoakijo-ta.

URIBITARTE'TAR IBON.

Euskera
Euskeltzaleen Orratza
Lko. BAT
Saltzalientzat
Saneurri bereziak
ARIETA ITXZALEA
Legazpi, 10'an. - Urrut. 13.777. - Donostia

Euzko basetxiak

Argazki onetan ikusten dan arlanduzko zubi-begijaren antzeko atadi ori, Ermu'ko "Elorieta-Goikua" deritxon basetxiaren aruztai artezija da.

Etxe-aureko bedar eziari aginka deragoyen astakua basetxeko otseñik zintzuena ixan oi-da.

Burdi-ganian burdi-txiringa karelian aureko oñak imiñita urunera begira zoli ta zintzo aurkitzen dan txakurori, bariz, etxe-zaintzalerik onenetarikua.

Ilobatxuba altzuan daula ikusten dogun ama zara, euzko-basetxeko bakandera agungarija, dogu. "Patxara" oretako amama maratzak eredutzat artzeko lakoxiak dira.

(Ojanguren'en argazkija.)

Euzkeldun barrien lana

Guda

¡Gudea! ¡gudea! Edonun guda itza entzuten dogu gaur. Guda-pizti baltz itzaltsuak bere egal zabalakaz eguzkiaren argia estaldurik, ilunpian imiñi dau ludia. Bere erpe zorotzak erakutsiaz, gixadia ikaratuten dau.

Goxetik gaberarte gudazko barijak jakin miñez, erdi zoratuta dabiltz gixonak. Nai etxian, nai txaidian, landoletan eta leku gustijetan, gudeataz baño eztabe itz-egiten.

Baña, ¿zer ekariko ete-dausku ba, gudeak? Gudea ¿zer da? Gauza negargaririk ba'dago ludian, gudea da negargarijena. Gorото azija, basatikeriaren ikastola, gudea da gixonen arerijorik urtenena. Gudea'k lenengo geure gogua erailten dau, baita ere geure bijotzeko gurari onenak, maitasuna ta erukitasuna; ta geure gogua erail ondoren eta basa-pizti gixonak biguрturik, bata bestien aurka bultz-egiten dautse mendi-txakur goxetiak lez alkar birinduteko.

Kanpion idazle ospetsuak idazti batian edestuten dau gai onetzaz ipuin bioztun eta polit bat:

Euzkadi'ko eritxu maitagari batian bixi zan emakume alargun bat bere bixija baño maitiago ebazan seme bigaz. Umiok, amak eurak beste maite eben ama. ¡Bixia zan goxua etxe aretan!

Baña, urtiak juan urtiak etori, umiak gixon sendo bigurtu ziran. Egun baten, guda sortu zan, eta eri baketsu aretara be burukaren zarata eldu zan. Eta ordurarte ainbat alkar maitatzen eben anayak, gudara juan ziran; baña ez alkaregaz burukatzeko, bata bestiaren aurka baño.

Alango baten, euren ama gexorik jausi zan, eta ori jakiñez, anai bijak beragana juan ziran zainduteko.

Apaldu orduan, eztabaida andija sortu zan euren artian ia noren alderdikoak adoretsuaguak eta obiak ziran. Batak zuriak zirala, bestiak baltzak zirala, odola berotuten asi zan, eta bijotzetan lotan eguan gorotua itxartu zan eta euren adimena lausoturik alkarekin burukan asi ziran. Batek, mai gañian eguan aiztua artuaz, bestiari bijotzetaraño sartu eutson eta erail eban... Ori ikusiaz, oean il zorijan eguan ama erukarija be il zan.

Gixadia auferakuntza bidian duala diñue, ta alan autortu bear da. Txoriak lez, edonun egazkin edefak ziarkauten dabe aixea, ortzia estaldurik. Iratizkiñak be, une onetan Ipar-Amerikan oguzten dabezan itzaldijak guztiz argi entzuten doguz. Jauregilako itxasontzi edefak, tximist-bultzijak eta abar eta abar, danak itz-egiten dausku ludiaren auferakuntzatzaz.

Baña, goguaren arazoetan ari-aldijan baxen atzeratuak gagoz. Edonun bekaizkeria, gorotua, alkar ezin ikusia ta menperatzaletasuna.

Wilson iparamerikar latari ospetsua'k Guda Nagusia amaitu ondoren ames goxo bat eukan, orduezkero gudarik etzeiteala etori, ta asmau eban gaurko "Lateri-Batza". Baña, alperik, tamalez.

"Lateri-Batza" ori lateritjen arokeria ta oñaspiratubiara kentzeko indargia agertzen yaku.

¿Nor ezta gomutetan Guda Nagusiatzaz? ¡Gomuta larija benetan! Baña, ¡luciko zoritxara! Gaurko gixonak, zoruak ba'litzaz lez, alako guda ikaragarria berbiztu guriaz dabiltzala esan leike.

Gure burura yatorku orain, Marne'ko gudaketa gomutagarijan pantzetar batek emon euskun eredu begikua ta kistara.

Doistarak, ordurarte garaile, iges-eginka asi ziran pantzetaren auferakada indartsu baten aurian, eta, bat-batian baso ziar ariñeketan joyala, zulo batera jausi zan pantzetar bat. Ikeratu zan zulo baruan doistar bat bekoz-bekoz ikusi ebanean.

Larí zaurituta, azken arnasian doistara, pantzetarari bildurbegirakada jaurtiaz, didar eutson: "Alde, alde tik niri iltera etori zatzatan pantzetal ori". Eta, au esanaz, lurian e geratu zan indarge. Pantzetara bai ikusiaz, erukitu zan eta bere pot artuaz, bere besoetan doistararen aztu ta ura edaten emon eutson, odola erijon bekokia zapiñuagaz g Doistarak, begirakada maitekora eutson pantzetarari, berak egiten ia zergaitik egiten eban itandu a

Gixonen gaiztakeriak guda zital c jaurti gaituan aren-erantzun eutson tzetara'k-zu ta ni anayak gara; aberija bakotxak maite dogu. Baña ni kistarak garan lez, eztogu ze alkar il bearik... Eta itz maitekor mingari oneik esanaz doistar gaxu tzetararen besuetan il-luak artu pantzetar biozduna onetsirik.

Gudea egiteko eskubiderik iñok ko, ¡gixonen bixia Jaungoikuak daun lez, Berak bakarik kendu ko... Beraz, ¡zitala da benetan gu

Doipurua'k diñonez, aberija bere joetatik aldeztuteko gudea baño tzazko gudarik eztago.

Oregaitik, etiopiarak dabiltz ori zuzatza ta aberija aldeztuten.

AZKEN-IKASI

(Bilbao'ko Instituto'ko irugaren roko ikuslia.)

Uara.—Irugaren urteko ikastarako liak idazteko larégi dala dirudi onek. Kulatzik be aldatu barik tzen dogu. Eta idazki onen egilia -ikaslia" ba-da, ikastola oretako -ikaslia" ¿zelangua ixango ete-da jonak, eta jarai.,I.

AIRRASATE

EZKONTZA APAIÑA.— Oste ezkontza apain bat izan zan ama etan. Gure eskoletako artezkari-bat Gaztaiñares'tar Benantzi, eusko-lan euskaltzale sutsua ezkondu zan osalaria.en alaba on Karmele'rekin taiondoko ibilian dira ortik zear, et askotarako zorionik beteenak opa gu senar-emazte beriai.

ISASONDO

IRAKASLIA.—P. de Mendigu Markos, 29 urten izandegu Uri ikastolako irakasle, eta orain 70 ur dituala-ta, irakasle izatea-ri utzi d bizitzera, bere zartzaroko egunak tzera Ordizia'ra juantzaigu.

Etxeko bezela, guraso bezela kan, eta ¿nola ez? Elizko benetako kaltzale jatora ta lagun artekoa izan beti-ta.

Tamal aundia utzidu urian, ain ñoko sendiak alde egitean, bañan izan-aren gure ondotik alde egite -bat badegu, beñere bukatuko ezda nismen aundiko irakaslebat izandu la 29 urtean, beragaitik agur m bat damatzut uriaren izenean, eta ro atseginbat opadizugu zere send tearen ondoan Agur ¡irakasle m

DABILTZANAK.—Egun batzue rotzera Donostia'tik Sarasola'tar J ikasle gaztea etori da.

Logroño'ra, Sarasola'tar Kelmen aize osasungarriak artuaz ikaskizun tera juan da.

Donostia Lete'tar Bitor eta Me Pau juan dirade.

Arantzazu'ra eguna igarotzera S 'tar Imanol bere sendi aundiarekin dan igandian.

URIKO-LANAK.—Enparantzatik tokira bide berria egin beardala-eta gogor ekin diyote bete lanak egite

NEKAZARIAKIN geran ezk galderabat: Juan dan urteko bab batzueri zakutan eta besteri kutxan ken tokian, moxoro txiki batek eta alperik galdutzen ari emendira moxoro ori il edo atzeratutzeko i aldaki zer egin bearöan? Nekazar zik entzungo luteke bada orixen kal diak batzueri egin dielako moxo dalako orek.

MURUME

Euzkotar umien aldez

Irakasle anderaño:

Gauf egunean euren ikastola berriztu nai duten eta euren lana obetuago egin nai duten irakasle asko dira, lana gutxitu ala geitu egiten duten begiratu gabe.

Urtearen asieran beti entzun oi degun gauza da: "Urte berri, bizi berri" geyenean lengo biziari jaraitzen ba'diogu ere.

Guretzat, irakasleentzat orain da urte berria, urilean. Danok izan gera ondo irabazitako atsedena artzen; danok geunden ondotxo nekatuak; geyenok lef eginda, batez ere, geure lanari osasunik eza eantzi bearf diogunok.

Baña, lana ondo egindakoan atsedena ondo etori oi da, eta atsedenakin, opoaldiakin, beriz ere lanean gogor ekiteko indarak geureganatu ditugu.

Emen gera ba danok, beriro bakoitza bere lantegian, bakoitza bere ikastolan.

Aldakuntza itunen bat danok bilatu izango degu. Buru argiaun eta oso langilea zan nexka ura ez datof geyago ikastolara Gure naya beste urte betean geurekin eukitzea zan, baña, etxean lan asko omen du ta agur egin digu geure biotza atzegabez beterik.

Alderantzira. Bai degu ikastolan mutiko okerr bat, amairu urteduna, beste beforgeitabost umek baño berak bakarik lan geyago ematen diguna. Aunditxoa dalako ezin leikioz txikiai bezelako zigorak ezari bere notintasun edo personalidadeak itzala eskatzen dualako. Pozik izan gera ikasle au aurten ikastolan izango ez degulakoan baña... bai zera! Au emen bilatu degu aurren aurena.

Alegiñen alegiñaz zerbait aldatuko ba 'gendu gaitz erdi litzake. Berak esaten digu bayetz, aurten igaz baño obeagoa izango dala. Bai leike. ¿Zergaitik ez?

Onelako atsekabeak danok artuko ginduzen aurten ere beste urtietan bezela. Zuk ere bai, anderaño irakasle, eta bai leike zure biotzean kalte aundiagoa egitea gurean baño, gaztea zeralako eta oraindik gure lanak berez duan eskergabekeria ondo ezagutzen ez dezulako.

Baña au gora bera, ez estutu, lanari arpegi alaya eman. Lana izaten dan edefa, gogoz, biotzez eta alaitasunez ekiten zayonean! Eta gañera "urte berria bizi berria".

Lengo urtean zeure lanak ase ez ba'zaitu, zure ikastolaren izakerak atsegin osorik eman ez ba'dizu, orain dezu garaya bide zarak utzi eta berietatik ziar asteko.

Batez ere alai juan zaite ikastolara. Egunero izango dezu poz aundi bat zeure umetxoen artean. Alaitasuna irakaslien lanaren laguntzalerik onena dezu. Eta beti ondo jantzita juan zaite zeure ikastolara. Barcelona'ko aldizkingi edo erebista batean irakurí det oraindik orain, ez dutela ondo egiten irakasleak eskuetan erasturakin, sedezko soñekoakin eta buruan kapela dotoria jantzita ogia irabastera juatea.

Ez naiz iritzi berdiñekoa, eta asketsi deitala egileak, amerika'tar irakasle ezaguna. Guk pozik juan bear degu lanera. Gure lana ez da gorotogarria espetxe, an nai ta naiez eragiten duten lana bezela.

Gure lana edefa ta maitekora da, ta ondo datof lan oretara ondo jantzita juatia, ogia irabastera ba'guaz ere. Gañera ondo jantzita ibilteak, umeen eta gurasoen aurean asko goratzen du irakaslea, erderaz prestigio esaten zayona ematen dio ta.

Baña batez ere urte berria asten degun ezkero, berritu gaitean, berritu ditzagun geure irakusteko erak, ikastolan erabiltzeko gayak; gogotu dezagun geure lana, kendu dezayogun lankaikeria.

Irakastea ederti bat da, eta beti berritzen ari bear du, berriztu ezik alperikako lanaren utzean eroritzen da ta.

Felipe Sassone antzerti egileak idatzita irakurí nuan lengo batean auxe. Zion Madrid'eko akeitetxe batean exerita zegoalarik, bere aldamenean zeuden antzeslari (actores) batzuen alkar izketa entzun zuala. Batek ziola: "Au dek bizimodua, jateko lan ez diagu irabazten". Besteak: "Urlijak ere negu guztian lana egin duan aren zora besterik ez emenziukak ba". Onek: "Berendijak beriz esaten emendik gosiak il baño len Holliwood'era juango dala" eta abar, eta abar.

Danak aitzakia, danak negara. Danak ez zuan aitatu antzerti lana nola obetu leikean. Iñork ez zuan esan onelakok baño alakok ederkiago antzeztutzen zuanik. An ez zan entzun Shakespeare'ren izenik...

Irakasle anderaño Sassone'k esan duan au gogoan izan egizu, eta beste irakasleakin batzen zeranean, zuen alkarizketa ez dedila diruatzaz, irabaziatzaz, ikastola bat utzi ta beste batera juatiatzaz, eri txikiari iges-egitiatzaz, agintarien zitalkeriatzaz eta gurasoen eskergabekeriatzaz izan. Montessori, Decroly, Davies eta Freinet'etzaz ere izan dedila.

ARITOKIETA.

Kabi bako enaratxubak

Enbeita 'tar Imanol

VI

"Eta ondamendija etori zan. Gero jakin dedanentz, ene ata'k basamortu urun arean eduf-artian danaren indarez irabazi ixan eban dirutza gustija, jolasian eralgi ixan dau."

—"¿Etzenduzan burukatu? (disuadir) ¿Begijetako zapi baltza etxatzun jausi?

—Ez, jauna, ez; bere matasunian eta uste onian zinistia imiñita matatuten jaratu neban.

"Ila bat-inguru dala, txindija amatu yatala ikusi dabenian, ikertuten etortiari laga-egin dautsa."

"Eta ni, ergel zorua, bere buruba eraitgo ete-ebaneko bilduraz, bila urten nintzakijon..."

"Eta egi gustija orduban jakin neban. Gixon galdu bat zala jakiñazo eusten, zital, jokolari, emakume-zale, lapur ikasija zala ta abar..."

—Buru-arintasunak sortu dautzun egoera ori aztuna, da, andera— jauparijak uartu eutsan.

—Ikaragarija, ezin txaragua... Geyago be ba-dago, baña—Sorne'k getu eutsan—. Gauf afatsaldian ene ata'ren urutidazkija artu dot.

—¡Etori datof'

—Ondiño geyago be ba-dago, jauna—arek oyu-egin eban.

—Tira, bilduf barik esan esateko daukastazun gustija—jauparijak erantzun eutsan—; ainbat lasteren iruntzi-egixu edonziko biaztun ori—getu eutsan gero.

—Gixon orek erailketa ikaragari bat egin ete-dabeneko susmoa dot, jauna... Zumardi-txaidian erail ixan daben emakumia...

—¡Goiko Jaun Donia! ¿Zer diñostazu, Sorne? ¿Zelako susmuak dozuz, ba...?

—Gixon ori orain iru egun, emen ixan zan. Zurbilduta etoran, gixantz gustija galduta... Arkondara - eskutufak odolaz orbanaduta eukazan...

—Diñostazun ori, Sorne, ikaragarija da—jauparijak ots-egin eban.

—Nik, alan ikusi nebanian, etxetik-jaurti-egin neban. Baña, bera, emendik urten zanian, baratzako belbil-tokijan saftu zan, eta an egotaldituxu bat egin-ondoren andik urten zan.

"Ori ikusi-ondoren eztakik, nik zelako susmo txara adimeneratu yatan. Belbil-tokira saftu nintzan, eta lura astinduta ikusi nebanian, ikaratuta zetan nenguan enekijala geratu... Lurpian ostenduta txingi-pilua eguan..."

"Eneutsen ukuturik be egin, bilduréz beterik neure lekura biurtu baño... Erailketa ori gauf goxeko izparingijetan irakurí dot... Eftzañak bera dala susmetan dabe... Ilkayaz lagunduta ikusi ebela diñue... ¡Galduta nago, jauna, galduta nago...!"

—Baretu zaiez, baretu, erailketa oretan zuk zer ikusirik eztozu-ta...

—Urizañak, baña, dana azteftuten dabe, jauna; bazter gustijetan itanduko dabe; aren matia ixan nazala jakingo dabe; emen egon zala be bai... Itaunka etorfiko yataz... Eta txingijak dirala-ta biarba, ni be nastian nazala uste ixango dabe.

"Jauna, ¡abade jauna!; zu done bat zara, ta gaizkatu nagixu. ¡Erúki zakidaz!"

—Baretu zatez, Sorne.

—Une batetik bestera ata elduko yat, baña... Urizañak be emen ixango yataz... Biarba ata ta urizain, gustijak batera elduko yataz... ¡Jauna, Jauna!; ¡Goiko Jaun erukijora...! Nire erijotzia diran gixon orek nire aurera eldu baño lenago, bixitzea kendu-egidazu...! ¡Ene alabatxu erukarijaz eruan nagixu...!

Eskeko-neskatxubak Sorne gaxuaren negar-ulu areik entzunda, berak be negar-egiten eban.

Bere zoritxar gustijakaz aiztu zan. Eta matasun utza zan bijotzaren bultzadetara igituta, andera erukari aren besuetan jausteko ustez, beraganuntz juaten asi zan.

Eta iñori ezer esan barik txakijan sartu zan. Baña une atan, belbil baten argi-dirdirakaz txaki gustija argituta geratu zan.

Argi arein dizdira uartu ebanian, Sorne erukarijak egin eban karaxija, itzaletan be itzala ixan zan.

—¡Urizañak...! ¡Ene ata...!—oyu-egin eban.

Eta senetik urtenda zala, besuetan etzuten juan ixan yakan Nekanetxu gaxua baxen erukijora onduan ebanik be uartu barik, ur-gorijaren-igesi juan oi dan katuaren antzian zoro bat lez txakitik urten zan, eta eskeko-mutikua aurkitzen zan solairu-ziar igaruaz, baratzarako atetik urten eta edurtzan nora joyan ezekijala arin-arinka asi ta aldendu zan.

Une atan baratzako atadtik barurantz sartzen joyan gixonezkuaren abotsa entzun zan, iñuala:

—¡Ene alabea!, ¡ene bijotzeko alaba matia...! ¿Nora zuaz, nora...?

—¡Ako zera! Dagon gauaruaz, ¿nora ete-dua ori?—Andertxu'k bere kolkorako esan eban—. Ibai'ra buruba botaten ezta juango oratiño—oldoztu eban, gero.

Gerotxubago, baña, andera gaxo aren zoro-ariñeketa a ikusita, zoritxaren batek jota galdumendirantz ete-juaneko susmuak ukutu eutsanian, bere-jarai urten zan.

Nekanetxu eskeko-laguntxubak Andertxu be iges-juakijola ikusi ebanian, didarka asi yakan, eta bere jarai kanpoko edurtzara urten.

Edur-ganian urunian etoren belbil baten arguntzijetako argi-dirdirea ikusten zan... Sorne gaxuaren etxera joyazan urizañak ziran...

AZKENA

Geure zoritxarerako, ondo egiten gendulakuan, atzeritik etori yakuzan bide-eskekuai eskuta luzatubaz ukara emoten otu gintzan.

Gure azken bako esku-zabaltziak, aren, bixipidia emon eutsen. Eta gure zoritxar geyagorako, eske-bide ori "negozijotzat" artuta gure eri-alde gustijetara edatu ziran.

Atzeritik eldu yakuzan bide-eskeko oreik kalte bi ekari euskubezan, bariz.

Bata, geure sakeletako txindijak rak jaberutia. Eta bestia, euren a kuntza, otura ta abar gure e ekartia.

Sakeletako txindija kendutiaz txirotuten joyezan. Eta txirotute guraso bat baño geyago Amerika dian imiñi ebazan.

Guraso orein arekua zan Sorne biaren ata be.

Bitartian, bariz, Amerika'n g ebezan ata bako alaba-umezurtza sendi oneko semetzat erakusten atzeritar atzipetzaliak, Sorne gax emakume bakun, zinesterez, uste atzipetuten iñarduen dira, ta iño -kutsuz orbandu bako euzko-sendi ixen eta ogasunakañoko gustija b tsartian zikindubaz, zoritxarari bi baldúten.

Sorne doakabia, bere alabatxu biarak eta bere oben lotsagarijen zorotzen zirikadak jasan eziñak, nian eduf-gane-ziar nora duan e galdu-gordian igitu dau.

Bere onduan zorijontsu bixiteko Amerika'tik etori dan ata gaxua era atan igesika joyela ikusi d "¡ene alabea!, ¡ene bijotzeko a tia!" diodar-egin dau.

Andertxu zintzua Sorne eruk jarai urten da. Eta azkenez, obenak bizkar-ganian ebazala j Nekane eskekotxuba, Ander e bijen jarai dua.

¡Bila ta bila ibilkijon ama, So kabia zala jakin ixan ba'leu jaki

AMAYA