

## **Una obra apasionante y bella sobre Unamuno en relación a la lengua vasca [*Unamuno y el vascuence*, 1966]**

B.

*Euzko Deya* [Buenos Aires], 601. zk., 1967-01-30: 4-5.

La benemérita "Editorial Vasca EKIN", en su numerosa y bien prestigiada sección "Biblioteca de Cultura Vasca", acaba de publicar una obra que lleva por título "*Unamuno y el vascuence*", cuyo autor es el prestigioso y recio andoaindarra Martín de Ugalde.

Es ésta la décima obra del distinguido escritor vasco, residente actualmente en Caracas. Ha gustado el sabor de los premios y calificadas distinciones en su amplia producción literaria que abarca con maestría singular la novela, el cuento, el reportaje y aún el teatro. Y ello con dominio perfecto y bello estilo tanto en euskera, su idioma nacional, como en castellano.

En esta ocasión Martín Ugalde nos ofrece un ensayo o contra-ensayo, como él mismo lo califica. Un ensayo objetivo, sereno, medular y en extremo apasionante. Nadie como él ha analizado y desmenuzado el pensamiento y la actitud del genial Miguel de Unamuno en cuanto a la lengua vasca se refiere. Estimamos que poco o nada queda por añadir al respecto.

Tan importante y de tan alto interés nos parece la obra que hemos juzgado oportuno reproducir la "Introducción", a fin de que nuestros lectores conozcan el planteo inicial, seguros de que servirá de aliciente a la lectura de tan interesante libro. Diremos tan sólo que, a nuestro juicio, los doce puntos señalados al final de esta "Introducción", meollo y entraña íntima del apasionante tema, el autor los analiza y resuelve con objetivo sentido crítico, lógica perfecta y un profundo respeto y amor por la lengua de sus mayores que es la única que conoció y practicó en sus años infantiles.

Felicitemos con patriótico entusiasmo a Martín de Ugalde y a la Editorial Vasca EKIN que ha posibilitado la difusión de tan valiosa como necesaria obra.