

# LAS DUNAS

La demolición de la plaza de toros y la explotación del terreno sobre el cual se eleva aquella, por una vez más o menos pertinentes o relacionadas entre sí. La duna, en su principio y origen, toda vez que con su explotación va a ser un defecto de la naturaleza, lo cabe expresarse así. Porque, por su misma naturaleza (con minuciosidad), es, generalmente, un efecto deplorable. Porque así como la arena y los arenales del borde del mar, constituyen las playas, durante siglos atrás, hoy superadas a veces en determinados lugares y en otras circunstancias, la duna ha sido y es, así no los consideramos baldío, tanto desde el punto de vista agrícola como desde el punto de vista normalmente habitable por el hombre. Puede ser, moviendo, oxidante, que sólo el ingenio humano puede ser de su trizeta e improductividad.

La duna de San Sebastián con un producto del arenal o de la Zuriela combinado con el denmista viento del Norte. Ha hecho falta muchos siglos para configurar la actual morfología. Lo aceptó tal cual era y es aún en parte, como un producto de su morfología. Sólo en tiempos relativamente recientes se pensó en sacar partido de ella. Tomás Gross, rastreando un poco, paró de aquellas dunas, la que más próxima a la playa propiamente dicha, y que se convertía en un polígono urbano, tanto en beneficio propio como en perjuicio de los demás. Pero poco reales se han puesto, al menos desde el punto de vista urbanístico, deplorable.

La duna de San Sebastián, la de Oquendo, fue un altozano que se levantaba sobre el mar y se extendía a toda la extensión de la playa, más hacia el interior como antropeo de los elementos arrastrados en la arena, en los que se enredaba la chavalería donostiarra de fines del próximo siglo. Fue una duna que aquel terreno arenoso había estado en el pasado de villa, cosa que me parecía raro improbable. Fue en aquellos terrenos arenosos de la duna donde se construyó una gran casita de la playa ya desde entonces llamada "casita de los señores propietarios", que, con el tiempo, se aseguraban unas áreas y unas vistas que ultrajaban los estándares y excedían. (Qué desilusión, qué decepción, qué dolor. La playa de Gros acabó mal y perdurablemente. Viene a ser al caso se ensucian, aunque sea con las huellas de aquellas dunas, han quedado dos testigos de la villa Las Dunas y la calle de este nombre. Pero, ya que la villa de Gros, como ya dije, compró la duna para su uso, sería y por todo lo alto. Gros compró la duna y el municipio de la duna sobre el que aquella se levantaba, en su momento "excavadora quiza decir" al menos en el fondo de la duna, abandonada, postindustrial y, ya que la duna, una palabra, un error de la historia, como hemos de ver cómo queda aquello, y entre otros, que va a ser de los terrenos del antiguo y contiguo al de Muro y del propio Muro, la casa solar de los

### UN DONOSTIARRA

## NOTAS Y AVISOS

**CALENDARIO**  
1 de febrero de 1974. Es martes. Hoy se celebra el día de los reyes. Mañana, día de carnaval.

**BARBERA DE BOY**  
Primeras, a las 14.46.  
Segundas, a las 16.03.  
Terceras, a las 17.20.

**FARMACIAS DE TURNO PARA EL DÍA DE FEBRERO DE 1974**  
P. Mocoena, Legazpi, 7.  
J. Lapizaco, Plentziabarra, 33.  
G. Lizarza, 8. Ezeola, 31.  
M. Fernández Luengo, Viraso del Carmen, 37.  
Santamaría, avenida Ibañeta, 22.  
M. C. Urdía, Matia, 13.

**ASTEASU**  
pisos - nueva construcción  
En el Gran Centro Comercial de Herrera, y a escasos metros de las 351 viviendas que se construyeron, disponemos para su venta directa de 15.000 metros cuadrados, de locales aptos para el desarrollo de cualquier Comercio, Almacén o Garage.

**Locales en Herrera**  
En el Gran Centro Comercial de Herrera, y a escasos metros de las 351 viviendas que se construyeron, disponemos para su venta directa de 15.000 metros cuadrados, de locales aptos para el desarrollo de cualquier Comercio, Almacén o Garage.

# ELLETES A DONOSTIA

AYER DOMINGO... El retorno del invierno. Esta frase poética muy bien resume nuestro conocimiento científico sobre la longitud de día. Tras los días de invierno que incluso llegaron a ser los días más largos de la temporada, hoy nos encontramos en un momento de transición. El tiempo del invierno no nos recuerda en los días de invierno.

San Sebastián, económicamente igual que el resto de la provincia, estrenó nueva Corporación Municipal. Hace relación en la prensa. Por lo tanto, en San Sebastián, y organizado por el Centro de Atención y Turismo, se celebró el tradicional y simpático homenaje a un benemérito. Copresidencia, en el acto, el Sr. José María Arza, elegido por votación popular durante el homenaje a un benemérito del pasado. Los más allegados beneméritos fueron honrados con un homenaje. El Sr. Arza, que ya ha sido honrado con un homenaje, por la presencia de un representante municipal.

LA NUEVA CORPORACIÓN MUNICIPAL... En todos los ayuntamientos de la provincia quedaron constituidos ayer los nuevos corporaciones municipales. En San Sebastián tomaron posesión las doce nuevas concejalías elegidas el pasado día de noviembre. El alcalde designó la siguiente comisión municipal permanente: el Sr. Ayuntamiento, primer teniente de alcalde y presidente de la Comisión de Turismo y Deportes, don Fernando Olaso Zuloaga; segundo teniente de alcalde y presidente de la Comisión de Hacienda, don Francisco Lasa Echarri; tercer teniente de alcalde y presidente de la Comisión de Cultura, don Javier Arida Alienda; cuarto teniente de alcalde y presidente de la Comisión de Urbanismo y Obras Públicas, don José María Arza Zuloaga; quinto teniente de alcalde y presidente de la Comisión de Agua y Sanidad, don Francisco Muñoz Vizcarra; sexto teniente de alcalde y presidente de la Comisión de Urbanismo y Obras Públicas, don Pedro Oñazcue Muela; séptimo teniente de alcalde y presidente de la Comisión de Urbanismo y Obras Públicas, don José María Arza Zuloaga; octavo teniente de alcalde y presidente de la Comisión de Urbanismo y Obras Públicas, don José María Arza Zuloaga; noveno teniente de alcalde y presidente de la Comisión de Urbanismo y Obras Públicas, don José María Arza Zuloaga; décimo teniente de alcalde y presidente de la Comisión de Urbanismo y Obras Públicas, don José María Arza Zuloaga.

DESIGNACIONES DE LA ALCALDÍA: Contraloría, don José Eugenio Fernández Gofri; deportes, don Antonio Pereda Eche; protocolo, don José María Arza Zuloaga; relaciones públicas, don José Giliberto Font; conservatorio y adquisición, don Gonzalo Pérez Marzá; tráfico, don Juan Ignacio Bergamín Gofri.

PRIMERA SESIÓN DE LA DIPUTACIÓN... La Corporación Provincial celebró la primera sesión ordinaria este día en el Ayuntamiento. El presidente de la Diputación le puso al corriente de las realizaciones previas para 1974.

Entre los asuntos tratados destaca el presupuesto que fue aprobado. Este presupuesto es un presupuesto de déficit de 1.152.732 pesetas. El presupuesto es un presupuesto de déficit de 1.152.732 pesetas. El presupuesto es un presupuesto de déficit de 1.152.732 pesetas.

# Ebarko arte zaharren erakusketa

Herri Lanidunen Diru-beltza (Caja Laboral Pousal) delakoa, Eibarren eta herri bat irekitzen, asno txalagarria lan zuten bertako arte zahararren balioak zehaztu eta erakusteko bideak. Katalogoan eta auto-izendatzen erakusketak, ezkerreko aldean, eta erakusketak, ezkerreko aldean, eta erakusketak, ezkerreko aldean.

Eibarriarak ezarritu beharrezkoak dituzten barmen dituzten arte zahararren, erakusketak jasoa ondorengoerik behar bezala uzten ahalbidetuko. Alabasterik dezala hobe eta ezkerreko aldean.

Jakin, dagoen aberastasun guzti erakusketak, ezkerreko aldean, eta erakusketak, ezkerreko aldean, eta erakusketak, ezkerreko aldean.

Materiai guzti horietan, behar bada, atentokiak beharrezkoak dituzten barmen dituzten arte zahararren, erakusketak jasoa ondorengoerik behar bezala uzten ahalbidetuko.

PREMIOS DE LA ASOCIACION ELIMIST... El Club de Marketing de San Sebastián, en su última sesión ordinaria, acordó celebrar el efecto el acuerdo firmado el 26 de febrero de 1973 por el que se acordó, con carácter inicial, el estudio de un plan general de ordenación urbanística.

PREMIOS MUNICIPALES... La Corporación Municipal de San Sebastián aprobó el presupuesto ordinario para 1974 y el adicional de urbanismo.

ra hai; Arraten malaxatzen aurkitu ziren hormako pinturen bi azt, Santa María eta San Juanen buru partetik; Kristoren jaietara, gaur San Andreko aldatzeko dagoena. Erakusketak erakusten dituzten arte zahararren, erakusketak jasoa ondorengoerik behar bezala uzten ahalbidetuko.

La Caja Laboral (Pousal), con motivo de la inauguración de sus nuevas locales en Eibar, para difundir y promocionar el patrimonio artístico de esta villa, tuvo el buen acierto de instalar una exposición muestra de los valores artísticos de Eibar. Nuestra villa posee una rica tradición artística como pocas municipios de las vascongadas, pues conserva los estilos artísticos desde el románico hasta el neoclásico, con todas las épocas de transición. Datos valores que han permanecido salvados en los templos religiosos y en centros públicos se pudieran a pública exposición, y los aficionados pudieran conocer el tesoro artístico heredado del pasado, obras que están estrechamente ligadas a la vida histórico-cultural de Eibar.

Esta exposición constará una selección de muestras de artistas de la localidad. Las obras se detallaron en un catálogo que se publicó con este motivo. Figuraban hasta 40 obras. Pero las piezas difíciles de trasladar al salón, por razones de desplazamiento o por su voluminosidad, más teniendo en cuenta las limitaciones del local, se procuró presentar a través de fotografías, así como a color, artísticamente logradas por el fotógrafo Aguirresarobe. De esta modo se hizo constar toda obra de cierto valor.

La exposición fue muy concurrida durante las fiestas de Pascua, y permaneció abierta hasta el día 20 de enero.

Juan San Martín

## Industrial

antes de realizar su proyecto...

visite nuestro polígono industrial en aizarnazabal

Superficie del polígono: 160.000 m<sup>2</sup>  
Situación: a pie de carretera Zarauz-Azpetia, en el Km.35, a 4 Km. del enlace de la autopista en Arrona

Dotaciones: las normales en polígonos industriales  
Parcelas: desde 2.000 m<sup>2</sup> a 70.000 m<sup>2</sup>  
Venta de parcelas urbanizadas

INFORMACION Y VENTA

## URI

urbanizaciones residenciales e industriales  
Paseo de Colón, 9 - Pral. C - Teléfonos 415434 y 426694  
SAN SEBASTIAN

## CARTELERIA

**ZARZUELA**  
PRINCIPAL: - A las 7.30 y 10.45: «Gran antología de la zarzuela» (Todos).  
CINES  
AMAYA: - A las 5.30 y 10.30: «No-Do» y «La marca del Euzkadi» (Mayores de 14 años y menores acompañados).  
ASTORIA: - A las 4.45, 7.30 y 10.30: «No-Do» y «La clase dirigente» (Mayores 18 años).  
B. ARTES: - Desde las 4.30, ult. p. 9.30: «Estuajes discretos» (Mayores 18 años).  
DUNIKI: - A las 4.45, 7.30 y 10.30: «No-Do» y «No hay humo sin fuego» (Mayores 18 años).  
MIRAMAR: - A las 4.45, 7.30 y 10.30: «No-Do» y «No hay humo sin fuego» (Mayores 18 años).  
NOVEDADES: - A las 5.15, 7.30 y 10.30: «No-Do» y «Los pasos del mesido» (Mayores 18 años, y mayores de 14 años acompañados).  
NOVELTY: - A las 5.15, 7.30 y 10.30: «No-Do» y «El hino» (Mayores 18 años).