TRES EXAMENES DE HISTORIA

Los temas que simultáneamente, en lugares distintos y por distintas mentes, han tenido, o están teniendo lugar, tres sucesos de índole cultural y recreativa ciertamente interesantes, que por tratarse de cosa propia, dejo para último comentario, es el titulado «San Sebastián y su

...ha sido organizado por Radio Nacional de España y se ha terminado aún, difundido los domingos al mediodía «España en la memoria»; concurso en el que concursaron de diferia apelación, todas y cada una de las constituidas equipos que han de responder rápidamente hechas por la entidad organizadora del concurso, parte de las preguntas versaban sobre temas de geografías, históricas, artísticas, sociales, políticas. Me atrevo a tan largo como estudios puedan imaginarse. Sin embargo, las preguntas ha de hacerse poco menos que... en tantos o cuantos segundos, los equipos, todos y cada uno de ellos por una media docena de jóvenes, han de parar a prueba sus conocimientos de índole, revelando su cultura, su agilidad, el temor de su memoria. Ni que decir tiene que el Radio Nacional en San Sebastián tiene su equipo, que bien en alto el pabellón donostiarra.

Ambiente nacional vienen difundiendo desde hace ... días por día, una novela —narración más bien— «... sobre ruedas». Si no estoy mal informado, ... de una narración que está haciéndose sobre ... de la andadura de sus protagonistas. Esta ... hecho redondo la lectura de uno de los libros más ... leídos en mi niñez. «La vuelta a Francia», ... machacho y su preceptor a lo largo y a lo ancho ... tiendo tan sencilla como literariamente cuanto ... relatan a lo largo de su periplo.

«Sobre ruedas» es algo por el estilo, esto es, ... de los lugares y vicisitudes que atraviesa una ... familia española de nuestra posguerra, familia ... padres y sus tres hijos de corta edad, que a ... vuelta de pueblo en pueblo ganándose la vida ... haciendo de titiriteros. Simpática familia española ... parte trata de salir adelante en las difíciles circunstancias que atraviesa el país, por otra, tanto padres ... conociendo España y sus regiones, aprendiendo ... geográfica, histórica, social y políticamente, ... comprensible que es la vida y la experiencia de ... y con la añoranza de mejores tiempos. Opino ... relato se publique en letras de molde, debidamente puesto a punto, constituirá para los escolares ... libro de lectura de lo más amenos e instructivos.

Ahora el concurso al que he aludido al principio de ... carácter local, organizado por el Centro de Atracción de nuestra ciudad bajo el patrocinio de la Caja ... Ahorros Provincial: «San Sebastián y su historia». Dicho concurso ... escolares de San Sebastián, y trata de fomentar ... cultura y guipuzcoana a través del nombre de sus ... y sus nombres, las biografías de éstos, así como ... nombres de las calles desaparecidas.

Mucho tiempo de estar a algunas de las sesiones ... este concurso, quedando plenamente complacido ... por su entusiasmo y concurrencia a las ... de organización y positivos resultados. Un ... para la señorita Cristóbal y para el señor ... hombres de mañana, saben y sabrán más ... gran esfuerzo; nada más que con un poco de ... de los nombres de las calles de su pueblo, que ... de la vida de nuestro «txoko».

... curiosa la coincidencia del tema de los tres ... constituía esta crónica: la historia, a la que se ... maestra de la vida.

UN DONOSTIARRA

DE LUNES A DOMINGO

TOMO POSESION DE SU CARGO EL NUEVO ALCALDE DE RENTERIA. — Ayer, a las diez de la mañana, en la sala capitular del Ayuntamiento de Rentería, se celebró el acto de toma de posesión del nuevo alcalde electo de Rentería, don Julián Yuste Sánchez Cuadrado, designado el gobernador civil de la provincia, don Emilio Rodríguez Ponga, y solicitado al mismo el señor Otaeu, primer teniente de alcalde del Ayuntamiento donostiarra, y los autoridades locales.

En primer lugar, el secretario de la Corporación Municipal de Rentería, don Alejandro Díez Tristán, procedió a la lectura del acta de la elección y nombramiento del gobernador civil como juramento al nuevo alcalde.

El alcalde saliente pronunció unas palabras de despedida a las que contestó el alcalde entrante, señor Yuste Sánchez Cuadrado. Finalmente el gobernador civil hizo uso de la palabra para agradecer al alcalde saliente, don Ramón Mujica, los servicios prestados y para animar al entrante en su nueva gestión al frente de la Alcaldía de Rentería, gestión que aunque sea por un período breve —hasta los próximos elecciones— no deja de ser muy importante.

DON JOSE TELLERIA TELLERIA, ALCALDE DE CEGAMA, ELEGIDO DIPUTADO PROVINCIAL. — Ayer, domingo, a las diez de la mañana en la sala de sesiones del Palacio Provincial, se reunió la Junta Provincial Electoral del Censo, bajo la presidencia del presidente de la Audiencia, don Francisco Tronoso, con el objeto de proceder a la elección de diputado provincial como consecuencia de la vacante surgida por el fallecimiento de don Manuel Urbizu, representante del partido judicial de Azpeitia.

Votaron 6 compromisarios del citado partido. Una vez efectuada la votación, tras comprobar las credenciales de los compromisarios, se procedió al escrutinio. En la mesa estuvieron presentes el compromisario de mayor edad, don José Salaverría, y el de menor edad don Santiago Muñoa. El presidente de la Audiencia leyó los nombres que aparecían en las papeletas. Hubo unanimidad y los 18 compromisarios votaron a don José Tellería Tellería, actual alcalde de Cegama desde el mes de enero, en que fue elegido para este cargo por fallecimiento del anterior, don Manuel Urbizu.

El primero de abril don José Tellería Tellería tomará posesión de su cargo en el transcurso de sesión que celebrará la Corporación Provincial.

AYER, DOMINGO. — Tres las copiosas y primaverales lluvias que han servido para llenar los embalses que proporcionan agua a San Sebastián y comarca, una situación anticiclónica nos ha traído de vuelta soleados y soleadísimas jornadas. Ayer, domingo, de principio a fin, hizo un día extraordinario, el bien las temperaturas son aún un poco bajas, pues las fechas que marca el calendario.

Sin duda, el mayor acontecimiento de ayer fue el encuentro de fútbol que celebraban los equipos dumontarra y bilbaíno, y como es tradicional, tuvo los clásicos y fraternales prolegómenos entre las aficiones de ambos conjuntos.

REUNION DE COORDINACION INTERMINISTERIAL CON LAS AUTORIDADES VASCAS. — Se celebró en la sede del Ministerio de la Gobernación, en Madrid, una reunión presidida por el vicepresidente del Gobierno para Asuntos del Interior, a la que asistieron los ministros de Información y Turismo, Relaciones Sindicales y Trabajo, con los delegados provinciales de cada uno de los respectivos ministerios y los gobernadores civiles de Alava, Guipúzcoa, Vizcaya y Navarra.

El objeto de esta reunión fue tratar de los principales problemas planteados en esta zona y estudiar las soluciones correspondientes, según fuentes sindicales.

REUNION DE LA REAL ACADEMIA DE LA LENGUA VASCA. — Celebró sesión, en el Palacio Provincial, la Real Academia de la Lengua Vasca. En esta reunión destacaron las ponencias presentadas por varios académicos en torno al euskera en los «mass media» y «mass comunication». Entre ellas las de nuestro presidente de la Asociación de la Prensa y académico correspondiente don Javier de Aramburu, que diertó sobre la presencia del euskera en los diarios del país vasco. La sesión fue transmitida en directo por la emisora Radio Popular.

PRESUPUESTOS MUNICIPALES.— La Corporación Municipal de San Sebastián aprobó el presupuesto general ordinario para 1976, y el especial de subastamo para el mismo año. El primero asciende a pesetas 1.044.600.000 pesetas, es decir, un 27,7 por 100 más que el correspondiente el año anterior que fue de 817.709.000 pesetas, y el de urbanismo asciende a 114.225.488 pesetas, o sea, el 1,35 por 100 más que el anterior.

SUBVENCION AL CENTRO DE E. G. B. DE BIDEBIETA. — El ministro de Educación y Ciencia ha escrito el alcalde de San Sebastián comunicándole que ha sido acordada la subvención de 34.405.829 pesetas para las obras del centro de educación general básica de Bidebieta - La Paz, que será construido por el Ayuntamiento en régimen de convenio con la Junta de Construcciones, Instalaciones y de Equipo Escolar del Ministerio de Educación.

El centro de educación general básica de Bidebieta - La Paz, con capacidad para 24 unidades, será construido sobre terreno de propiedad municipal de una extensión de 5.981 metros cuadrados. El presupuesto de las obras es de pesetas 44.540.344, por lo que la subvención del Ministerio de Educación supone algo más del 80 por 100, quedando a cargo del Ayuntamiento el resto, además de la aportación de los terrenos. Se espera que para 1977 puedan inaugurarse estas escuelas.

«PASO DEL ECUADOR» EN I.B.S.A. — Las alumnas del Instituto Superior de Secretariado y Administración ISSA, con sede en nuestra ciudad, celebró el pasado viernes el «paso del ecuador» de su carrera, presidiendo los actos, junto a las autoridades docentes, el padrino de esta 12 promoción, don Javier de Garaizábal y Beatos, director del Banco de Bilbao.

A lo largo de la jornada se desarrollaron los actos culturales y recreativos programados.

IV JORNADAS DEL CINE DE LA NATURALEZA. — El subdirector general de ICONA, señor López Ilio, clausuró la IV Jornadas del Cine de la Naturaleza que, organizadas por el Círculo Mercantil e Industrial Guipuzcoano con la colaboración del Festival Internacional del Cine de San Sebastián, se han celebrado en nuestra ciudad. En el acto de clausura estuvieron presentes el gobernador civil de la provincia, don Emilio Rodríguez Ponga; el doctor Rodríguez de la Fuente y el presidente de esta institución, don José Joaquín Aristeaábal. Han despertado particular expectación las películas «Agua azul, muerte sobre el arrecife», «El tiburón blanco» «El buitre negro», del doctor Rodríguez de la Fuente, y «Entre el pasado y el futuro», que fue proyectado dos veces.

FALLECIO DON FRANCISCO SANZ. Falleció en San Sebastián don Francisco Sanz, sacerdote y periodista.

Nacido en Zamora, el padre Sanz llevaba muchos años residiendo en San Sebastián, donde como periodista ejerció su labor en el diario vespertino «Unidad», donde desempeñó tareas relacionadas con tamas internacionales con el seudónimo «Javier de Egaña».

Fue también durante muchos años capellán de los cuartelos de Loyola y del Frente de Juventudes, y desempeñaba labores sacerdotales en la parroquia de San Ignacio, del barrio de Gros.

Los funerales por el eterno descanso de su alma se celebraron en la Sagrada Familia, asistiendo a los mismos el gobernador civil de la provincia, el presidente de la Asociación de la Prensa y compañeros, amigos y familiares del finado.

HOY, TOMA POSESION EL NUEVO DELEGADO PROVINCIAL DE SINDICATOS. — Hoy, a las siete de la tarde, en el salón de actos de la Casa Sindical, tomará posesión de su cargo el nuevo delegado provincial de Sindicatos, don Félix Manuel Pérez Miyares.

Isidoro de Fagoaga, kantaria eta idazlea

Egun batzuk dira Isidoro de Fagoaga nafar kantari eta idazle handia hil zela. Berekin intelektual eta euskaltzale bikain bat galdu dugu.

Isidoro, Bidasoako Beran sortua zen 1895eko apirilaren 6an; operako tenor bezala eta saloiri bezala agertu zuen bere nortasuna; bere lanetan ez ezik, Martin Ugalderen «Hablando con los vascos» liburuan ere argi lagatzen du bere nortasun handi hori. Liburu hontatik ikusten dugu haurtzarotik ze kszkatta zen eta ze gazteik irten zen munduz mundu bame kszkak eraginik eta kantari bezala helburu batzuk lortu nahirik. Hogei urtekin joan zen Italiara eta Parma-n irabazi zuen Conservatorio-en estudiatzeko beka, Toscanini, Campanini eta Pizzetti-k estudiatu zuten tokl berean.

Bere gogoa bete zuenez, bederatzi aldiran parte hartu zuen Milán-eko Scala famatuan Toscanini, Elmendorff eta Sigfrido Wagner (Rikardo-ren semea) alpatuen zuzendaritzapean, Wagner-en obra gusisk kantatuaz eta Robbiani-ren «Ana Karenina» eta Pizzetti-ren «Arrotza» lehen aldiz emanez. Era berean ibili zen Erroma-ko Operan, Napoles-ko San Karlosen, Turin-eko Regio-n, eta hitz bezala, Italiako saloirik handienetan, Alemanian, Espainian eta Hego-Amerikatan. Hemen, Guridiren «Amaya» berak eman zuen lehen aldiz. Scala-ko orkestarekin Columbia-k grabatu zizkion Wagner-en obrarik berezienak, «Parsifal», «Tannhauser», eta aber, eta «Hirukoitzaren» parterik berezienak. Nonbait, Ugalderen liburutik ikus ganezakeenez, «Parsifal» eta «Walkiria» zituen operanik gogozkoenak.

Italiako egonaldian, gaztaroan, ordu libroetan literaturaez eta artaez aldizkarieten eta egunkarietan idazten hasi zen. Milán-en eta Bolinia-n hitzaldiak eman zituen Bayreuth-en egin zuen Joan-etorriari buruz.

Baina 1937an eten zuen operako tenor bezala lanraitzea, bere borondalez utzi zuen nazifaszistek garai hartan egiten zituztenen protestaz, eta hala agertu zituen bere arrazoiak «Pedro Garat. El Orfeo de Francia» liburuaren sarreran. Gerortik intelektual bidez solik eraman zituen.

Intelektual ekintzan «Gernikaz Ikeneko aldizkarian sortzaille eta zuzendari izan zen, izen bereko elkargo baten inguruan argitaratuaz. Lehon partean Donibane-Lohizunen eta gero Buenos Aires-en. Aldizkari honetan hiru edo lau hizkuntzazko lanak argitaratzen ziren eta bertatik azagutu nituen nik lratzeder, Jon Miranda eta beste batzuk. Oso Ikeika zen, era askotakoak idazten zuten eta eztabaidarik ere sortzen zen, baina hala ere zuzendariak aski ongi zekien gauzak bideratzen eta baretzen. Gainera, bere idazkiak lekingarriak izaten ziren. Unamuno eta Iparragirreri buruz orduan idatzi zituenak ahazturik ezinezkoak dira. Holak, gero, bere liburuetan datoz.

Gutienez bost libuu idatzi zituen, zein baino zein hobeak, eta beste lan asko hor geldituu dira aldizkarieten sakabanaturik. Azken urteotan Amigos del País-ko Boletinean lan sakonik idatzi digu, euskal operari buruz, Donibane-Garazko Huartez eta aber. Euskal Opera Von Etxaidek euskaraturik «Egan» aldizkarian argitaratu zen 1974an. Fagoagak ordaraz idazten zuen, euskaldune izanik era gaztetxotatik hainbeste urtez herbesotsetan ibilia zenez euskara zerbait moteldu zuen eta idazketa ohituraik ez zuen hartu. Hala ere, nerekin beti euskaraz mintzatzen zen.

Aspaldiko urteetan Buenos Aires-ko «La Nación»en idatzi du eta azken aldi honetan Donostiako «El Diario Vasco»n.

Baina bere liburuetan uzten digu bere lumatik irten diren lanik onenak. «Pedro Garat. El Orfeo de Francia» (Buenos Aires, 1948), E. Gandia, G. Marañón eta J. Garatek gorabpatutako liburua, Pedro Garati buruz egin denik biografiarik hoberena nosgi. Frantsiako krisis handietako pertsonaje hau, erregeen gortetko kantaria izan ere nork eraman zezakeen bizitza adierazteo beste kantari handi batek baino hobeto? Honegatik, kantaria eta bere ingurua barnetik erakusten dizu Fagoaga idazleak.

Garatarrendako grina sartu zitzaion eta «Domingo Garat, El Defensor del Blitzara (Buenos Aires, 1951) idatzi zuen, matxinadaren ondorean Uztartzeko Blitzarrak defenditu zituenari buruz. Liburu honetan, Domingoren Blitzaz gainera, garaiko politika giroa eta euskaldunen Blitzarren alderako jokabidea sakonki estudiatzen ditu. Mugazandike euskaldunak beren ekbutidak noiz eta zelan galdu zituzten ezagutzeko libururik onenetakoa noski. Hofen ondotik ehaldeko zen Jose Garatena ere egin nahi zuen. Hau bai zen Justizia ministro Frantsiako eregea sentenziatu zuena. Familiko hiru Garat hoien bizitza eta egintzak adierazi nahi zituen, baina Jose renik ez zuen bukatu.

«Retablo vasco» (Zerautz, 1959) euskal kantari eta musikarien berri ematen du, Huarte, Ravel, Paoli, Gayarre eta Eslava. Baina liburu erdia baino gehiago Gayarreri buruzkoa da. Julio Enciso-ren memoriez gainera beste osagarri asko ematen dituena. Eta, Gayarre aztertzeko era berriak, beste kantari bikain batena izateaz aparte. Isidoro ber-berak 1950ean Gayarretarren artziboan aurkitu zuen Julianen euskarazko guturbat era argitaratzen du, lehenago, 1951an, «Gernika» aldizkarian argitaratu zuena.

«Unamuno a orillas del Bidasoa y otros ensayos» (Donostia, 1964), salaara laburrez hornituta ko liburu eder bat da. Unamuno, Grandmontagne, Wordsworth, Herrera y Reissig, Larramendi, Azkue, Baroja, pertsonajeeri buruzkoez gainera beste lauskera batzuk dakarzki.

Eta, «Los poetas y el país vasco» (Donostia, 1969) liburuan Victor Hugo, Unamuno eta Francis Jammes, E. Rostand, Lotl, euskaldunak Cervantes-en bizitzan eta lanetan, eta J. M. Iparragirre. Azken hau kapitulurik lizeenetakoa eta interesgarrienetakoa ere bai. Hemen ere, gure kantari bohemio hura ikusteko era berezkak zituen, berezkak bezain bereak, zeren berari era bizitza aski bohemios gertatu zitzaionez, gutxi baino era egokiagoz begiratzen dakl artista helai buruzkoa. Eta aburu lakintsuez aparte, Iparragirrek azken partean Buenos Aires-en 1877an agertu zuen demuzko kantaren zatlak adierazten ditu, Karlos zazpigarrena uxatuaz, eta berak «Gernika» aldizkarien eman arte ezagutzen ez zirenak.

Musika eta entzerkiaren aldera grinatsutik zegoen honek, azkenik «El teatro por dentro» eskaini zigun. Holetara bezain Euskal Herriaren aldi grinatus zegoen gizona, martxoaren 15ean hil zaigu.

Euskaldungoa bizi den arte irainen du bere oroitzak gure herrian.

El día 15 de marzo acaba de fallecer Isidoro de Fagoaga, cantante y escritor navarro, nacido en Vera de Bidasoa el 4 de abril de 1895. Parte de su vida y su talento quedaron plasmados en la obra «Hablando con los vascos», de Martín de Ugalde.

Tenor lírico de óperas wagnerianas, que actuó durante nueve temporadas en la Scala de Milón bajo la dirección de Toscanini, Elmendorff y Sigfrido Wagner (hijo de Ricardo) interpretando la totalidad del repertorio wagneriano. Actuó en los principales escenarios de Italia, Alemania, España y Sudamérica.

Desde muy joven, en Italia, en periodos de asueto, escribió sobre temas literarios y artísticos. Allí donde fue, llevó sus sentimientos patrióticos, su amor y su fidelidad a la tierra supo mantener aún cuando se hallaba en la cumbre de su fama. Estos sentimientos fueron los que le impulsaron en 1937 a interrumpir su carrera artística en protesta a los abusos nazis, como manifestó en la introducción a su obra «Pedro Garat, El Orfeo de Francia», y se entregó de lleno a actividades de carácter intelectual, cuyo resultado testimonian sus libros: «Pedro Garat, El Orfeo de Francia; Domingo Garat, El defensor del Biltzar; Retablo vasco; Unamuno a orillas del Bidasoa y otros ensayos; Los poetas y el país vasco» y por último «El teatro por dentro». Además de numerosos artículos y ensayos en revistas especializadas, siendo entre otras colaborador asiduo de «La Nación» de Buenos Aires. Fue uno de los fundadores y director de los cuadernos literario-culturales «Gernika», de la asociación de su nombre, publicados en Saint-Jean-de-Luz y Buenos Aires entre los años 1947 y 1953.

Este gran humanista, navarro de pro, se destacó como singular personaje en las artes y en las letras, y su memoria ha de perdurar entre nosotros.

Juan SAN MARTIN

OTAS Y AVISOS

...urgencia, ... del Seguro de ... y festivos, ... Días laborables ... a nueve ... Avisos al ... conjunto a los ... de Navarra los ... Cruz-Mutualidad, ... Pedro y Apor...

...turnos, los soc... Aldapeta, ... Usurbil, ... los ambulatorios ... Pasajes ... Anchu y Oyarzun.

...Los seguros... Servicio de ... para Hospitales, ... teléfonos 45 87 54.

...DE TURNO ...DIA 29

...31

...12. ...Hall, 67. ...Escolastico, 9

...SEXUALIDADE

...de los ... mes, ... 20, primera ... 20, segunda. ...Orfeó ...Ordizia del día ... de marzo. ...LA JUNTA

...SEBASTIAN

...9,00: Radio ...Hora, 7,45: ...Nacional ...Ave. ...Mundial, 11,30: ...Guía, 13,01: ...Hoy, tres; ...Nacional ...Mundial, 19,30: ...Mundial, 20,30: ...Radio ...Mundial, 22,15: ...Noche, ...de la ...

Emisión en F. M. De 6,45 a 1,00 de la madrugada.

ASOCIACION CULTURAL RECREATIVA ON-BIDE

Hoy, lunes, día 29, a las 7,30 horas de la tarde, tendrá lugar en la Sala de Cultura una mesa redonda sobre el tema «Enseñanza y universidad vasca». El guión será el siguiente:

1. Enseñanza en Guipúzcoa.
2. Necesidad de la Universidad vasca.
3. Presupuestos para la citada enseñanza.
4. Coloquio.

La mesa redonda estará constituida por los señores don Juan Navarro Loidi, vicepresidente de la Asociación de Catedráticos de Guipúzcoa; don Miguel Sagüés Subijana, profesor no numerario del Instituto de Rentería; don José María Elmendi, profesor no numerario del Instituto Politécnico de San Sebastián; doña Belén Carrera Aguirreoreena, ambeneko en la Ikastole de Amara de San Sebastián.

Dada la importancia y actualidad del tema, no dudamos que sea de interés para todos nosotros y nuestros amigos.

La riqueza del tema, de su exposición y posibles conclusiones dependerá fundamentalmente de nuestra asistencia y participación activa en la misma.

La entrada será totalmente libre, sin ser necesaria la presentación de tarjeta de invitación.

FACULTAD DE DERECHO: JUSTICIA Y LEY EN LOS CINCO MINUTOS DE RADBRUCH

El salón de grados de la Facultad de Derecho de San Sebastián será escenario, hoy, a la una de la tarde, de una interesante conferencia sobre «Justicia y ley en los cinco minutos de Radbruch».

La disertación estará a cargo de don Antonio Beristain, abogado en Derecho Penal, director del Departamento de Derecho Penal y gran experto en el tema sobre el que tratará la charla.

El sumario de la misma será el siguiente:

Primero: «Oportunidades de los 5 minutos en 1945 y en 1976». Segundo: «Contenido de los 5 minutos; exposición y comentario» Tercero: «Los 5 minutos y los derechos del hombre». Cuarto: «Los 5 minutos y la legalidad en España, 1976». Quinto: Coloquio.

†

Doña Ursula Valverde Valverde

FALLECIO EN EL DIA DE AYER

DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA B. A. DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su esposo, Benjamín Gallego; hijos, José Miguel, Jesús María y María Bogoña; hija política, Maribel Ganuza; hermanos, hermanos políticos, nietos, sobrinos, primos y demás parientes

RUEGAN a sus amistades asistan a los funerales, que se celebrarán HOY, LUNES, a las SIETE de la tarde, en la parroquia de la SAGRADA FAMILIA, por lo que les quedarán agradecidos.

SAN SEBASTIAN, 29 de marzo de 1976.

Domicilio: JOSE MARIA SALAVERRIA, núm. 25.

NOTAS: La conducción se efectuó en la intimidad. El rosario se rezará HOY, LUNES, a las SIETE MENOS CUARTO de la tarde, en la citada parroquia. La familia no recibe.

Comunidad Vasconia
(Barrio de Gros)

NUEVAS PLAZAS DE GARAJE a la venta desde 280.000 pesetas.

Informa:

ASINSA

Sancho el Sabio, 18, entlo.. Tels. 461.525-6. San Sebastián.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA

HORIZONTALES. — 1: Lot. 2: Telón. 3: Patacas. 4: Raya. Obds. 5: Rapaz Nomos. 6: Ari. Apa. 7: Toril Varón. 8: Soba Asir. 9: Salario. 10: Notas. 11: Sol.

VERTICALES. — 1: Rat. 2: Raros. 3: Pajitos. 4: Taya. Ilian. 5: Labaz. Telos. 6: Ola. Alo. 7: Tocón. Varal. 8: Nabo. Asir. 9: Sumario. 10: Sopor. 11: San.

SOLUCION AL JEROGLIFICO

ESE CONTIENE TE