



La representación de Euskadi en Corti se movió tanto en el marco de lo oficial como de lo popular. A la izquierda Txillardegui y Antxon Gomez dan cuenta de su presencia en las Jornadas. Al lado de las banderas corsas y junto a sus mejores cantantes estuvieron los jóvenes vascos.

# Euskadi estuvo presente en las Jornadas de Unidad Nacionalista de Corti en Córcega

## La Delegación Vasca, compuesta por miembros de HB, analiza y hace balance de las Jornadas

J. Gamarra José Luis Alvarez Enparanza, "Txillardegui" y Antxon Gomez (de ANV), como representantes de HB, han asistido durante tres días a las tradicionales Jornadas de Unidad Nacionalista en la Universidad de Corti (en el centro de Córcega), celebradas a mediados de Agosto.

A su vuelta de la isla mediterránea han querido explicar el hilo de su mas que significativa asistencia y presencia.

### Naciones sin Estado

Corti, en el interior de Córcega, lejos de las playas, de la costa y de la imagen estereotipada para el turismo de la isla... es con la tradición de su villa y Universidad, todo un símbolo de la peculiaridad de un pueblo que se resiste a ser tragado por el imperialismo y colonialismo francés.

Por otra parte estas Jornadas de Unidad Nacionalista, que en los últimos veranos vienen desarrollándose en Corti, van adquiriendo, respaldados cada vez mas por la nutrida asistencia popular, el carácter de verdaderas cumbres de las naciones sin estado.

Este año, y según nos explican Txillardegui y Antxon Gomez, la presencia de diferentes representantes ha sido abundante y significativa; bretones, occitanos, kanaks, sardos, catalanes, irlandeses, antillanos de la Martinica y Guadalupe etc... han marcado a las Jornadas con un tinte especialmente internacionalista que, si bien ha servido para apoyar sin reservas a la lucha autonomista corsa, ha ayudado igualmente a reafirmar y reforzar los lazos de las naciones sin Estado que luchan contra el centralismo de los gobiernos imperialistas

### La solidaridad de los pueblos

Explican Antxon y Txillardegui que, por encima de las ponencias y los actos oficiales, lo más importante de las Jornadas ha sido, sin duda, el encuentro fraterno con las distintas

delegaciones y el contacto con las diferentes experiencias de lucha, algunas ya superadas por nuestro pueblo de Euskadi pero todas dignas de análisis. "Cada vez se nota mas esta necesidad de intercambiar experiencias entre pueblos que nos movemos por los mismos objetivos por mas que las ondas o niveles de autodeterminación y lucha puedan ser diferentes y diversas", precisa Antxon.

Y Txillardegui explica la importancia de encontrarse codo con codo personas que pertenecen a movimientos casi todos de la oposición pero algunos ya con importantes parcelas de poder como era el caso de la representación sarda.

Para los dos representantes de HB este contacto solidario con otros pueblos es muy enriquecedor y lo de Corti, algo que debiera marcar la pauta para un mayor acercamiento y solidaridad de los que, al fin y al cabo, viven una semejante problemática, enfrentados a los grandes Estados centralistas. En ocasiones, además, insisten los dos representantes de HB, "se trata de cercanos aliados tácticos que se enfrentan al mismo enemigo por lo que esta solidaridad tiene además argumentos estratégicos importantes".

Antxon insiste en que esta solidaridad tiende a desarrollarse positivamente y que incluso esa fecha mágica y medio milagrosa del año 1992 puede, a despecho de los proyectos oficiales de los Estados, convertirse en una plataforma para la unión de los pueblos por encima de los ejes de las capitales del centralismo.

### La presencia de Euskadi

A lo largo de estos últimos años no ha faltado nunca la presencia oficial de Euskadi a través de Herri Batasuna, que mantiene excelentes relaciones con el nacionalismo corso. Txillardegui que habló en euskara y en francés en nombre del pueblo vasco fué posiblemente el representante más aplaudido de las distintas delegaciones nacionales. Acogido en medio

de grandes ovaciones y goras a ETA, el senador abertzale trasmitió el saludo de hermandad de Euskadi a la vez que explicaba en pocas palabras la situación política y de lucha en la que vive su pueblo

Pero la presencia vasca no se limitó a esta representación oficial. Un autobús repleto de entusiastas y nada recatados turistas vascos marcó en todo momento con sus ikurriñas y sus gritos la presencia popular de Euskadi en las Jornadas de Corti.

Especialmente emocionante fue, dentro de los recitales de música corsa que presentaban los mejores conjuntos de la isla, la interpretación de canciones como el "Haika Mutil" de Mikel Laboa, acompañada por la colaboración de voces improvisadas de compatriotas que subieron al escenario para reforzar y acompañar a los corsos en su significativo homenaje al pueblo vasco.

Txillardegui y Antxon coinciden en describir este clima como muy parecido al de los kantaldís de los años setenta cuando la esperanza y la ilusión puesta en los símbolos rebasaban la pretensión de un mero concierto folklórico o popular.

Vistas así las cosas parece darse a entender que Córcega vive un estadio de lucha ya superado por Euskadi en la década de los setenta pero semejante análisis no es precisamente compartido por nuestros interlocutores.

### La lucha en Córcega

"El proceso del independentismo corso ha cobrado su mayor fuerza en los últimos años cuando parecía estar totalmente aletargado hace solamente una década. Sin embargo la maduración de este movimiento ha sido muy rápida y aunque los frentes de maduración son muy diversos (en el plano sindical, por ejemplo, el nacionalismo tiene ya una grandísima fuerza), en modo alguno hay que hacer comparaciones con la situación de Euskadi de hace una década", explica Txillardegui.

Y Antxon remacha "No hay que sacar con-

clusiones políticas demasiado apresuradas respecto a la todavía aparentemente escasa fuerza nacionalista, de los resultados electorales, que en Córcega tienen además la añadida distorsión del "clanismo" (o caciquismo mezclado a las mafias)".

"Lo que es claro es que es la izquierda nacionalista la que lleva la voz cantante del "abertzalismo" corso. Los Simeoni han quedado rebasados por la fuerza de los sindicatos corsos, de la "Cuncolta" y por el peso específico de la organización armada el exFLNC (Frente de liberación nacional corso)

### Presencia de los "milis"

Era en la sesión de clausura de las Jornadas. Cerca de la media noche y tras la intervención de la cantante Patricia Poli, las tres mil personas que abarrotaban la sala de Congresos esperaban con impaciencia la actuación del grupo "I Muvrini", un veterano conjunto musical corso, considerado como el más representativo y admirado de la isla.

Fue entonces cuando un comando de cinco hombres encapuchados, con guantes y ropaje militar, se presentó en el ala central y saltó al escenario. La imprevista presencia saludada entusiásticamente por el auditorio se concretaba posteriormente en la lectura por parte de uno de los militantes de un largo comunicado leído en corso y francés. En el texto se rendía un homenaje a los militantes muertos para hacerse posteriormente un llamamiento al Gobierno Francés.

No hay que olvidar que el exFLNC se encuentra actualmente observando una tregua estratégica (hasta el 30 de setiembre), solamente rota por espectaculares intervenciones para explicar (con la detención de un tren en la vía férrea y la presencia en la radio televisión del estado) la postura política del exFLNC y del movimiento independentista corso.

En ese mensaje leído en condiciones tan espectaculares en la clausura de las Jornadas de Corti, el exFLNC se rafiaba en su posición de una solución política al problema corso.

En el texto se decía que "reafirmamos nuestra voluntad de una solución política al problema corso. Depende pues del talante del Estado francés... y nos reafirmamos, aquí en Corti, en nuestra voluntad de trabajar en la construcción de la nueva sociedad corsa nacionalista... y queremos aportar el homenaje fraternal del movimiento a todos los pueblos donde reina la dominación colonial".

Era, como puede verse, una muy especial manera de clausurar estas Jornadas de Unidad Nacionalista, en las que Euskadi había estado especialmente presente.

Y Antxon y Txillardegui siguen explicando y analizando la situación política y sociocultural de Córcega que tantas semejanzas, dicen, tienen con esa Iparalde en la que el Estado francés ha marcado a lo largo de los años la impronta de una situación casi colonialista, con la degradación de la lengua propia, el esquema de territorio turístico y el subdesarrollo económico, la marginación político cultural etc. etc..



La intervención del comando del ex FLNC en la clausura de las Jornadas de Corti