

Arratsaldeko 5etan, herriko pilota lekuan, haurrentzako jaialdia: Zarauzko haur kantariak, «Enseñanza» ikastetxeko eta herriko eskoletako haur kantariak, Kixki, Mixki eta Kaxkamelon pailazoak, euskarazko marioneta saioa.

Astelehena, 9

Arratseko 8etan, Maestri Eskolako aretoan,* hitzaldia. Gaia: Azkoitiko Zalduntxoak.

Asteartea, 10

Arratseko 8etan, Maestri Eskolako aretoan, hitzaldia. Gaia: Hirigintza. Hizlaria: Zubiria jauna.

Asteazkena, 11

Arratseko 8etan, Maestri Eskolako aretoan, jendurreko elkar hizketa. Gaia: Kazetaritza. Hizlariak: Amatiño, Kintana, Mendiguren.

Osteguna, 12

Gaueko 10etan, «Enseñanza» ikastetxeko aretoan, antzerkia. Oiarzungo «Intxixu» taldeak «Orria 778» izeneko teatro lana eskainiko du.

Ostiralea, 13

Arratseko 8 ta erdietan, «Irala» zinematokian, **Ama Lur** eta **Bizibidea Lantzen** izeneko filmeak emanen dira.

Larunbata, 14

Gaueko 10etan, «Enseñanza» ikastetxeko aretoan, kantaldia: Pi de la Serra, Mikel Laboa, Arza anaiak.

Igandea, 15

Eguerdiko 12etan, beheko plazan, euskal lanen erakusketa: Otarre, abarketa, abarka, kaiku, lur ontzi, eta abar. Egileak lanean arituko dira jendearen aurrean.

Ondoren, musika tresna zaharren erakusketa: Tobe-ra, musikitarra, alboka, txistu, txalaparta, eta abar.

Arratseko 7etan, herriko pilota lekuan, Donostiako «Argia» dantza taldearen saioa.

Astelehena, 16

Arratseko 8etan, beheko plazan, «Suzko zezena».

8 ta erdietan, Maestri Eskolako aretoan, hitzaldia. Gaia: Nuklear etxeak.

Asteartea, 17

Arratseko 8etan, Maestri Eskolako aretoan, hitzaldia. Gaia: Bertsolaritza. Hizlaria: Juan Maria Lekuona jauna.

Arteazkena, 18

Arratseko 8etan, Maestri Eskolako aretoan hitzaldia. Gaia: Euskal Unibertsitatea. Hizlariak: Joseba Intxausti eta Paulo Agirrebaltzategi.

Osteguna, 19

Gaueko 10etan, «Enseñanza» ikastetxeko aretoan, Errenteriako Andre Mari koralaren ihardunaldia.

Ostiralea, 20

Arratseko 8etan, Maestri Eskolako aretoan, hitzaldia. Gaia: Euskal ekonomia gaur. Hizlaria: Iñaki Larrañaga jauna.

Larunbata, 21

Gaueko 10etan, herriko pilota lekuan, kantaldia: Xabier Lete, Lurdes Iriondo, Benito Lertxundi, Gorka Knörr, Oskarbi.

Igandea, 22

Goizeko 9etan, Zubietako Zantantzarrak kaleetan zehar.

Eguerdiko 12etan, Herri Meza. Ondoren dantza taldeen ihardunaldiak: Zumarragako **Irrintzi**, Begoñako **Gaztedi**, Gasteizko **Maidar**, Arizkungo **Matil Dantza**, Pasaiko **Alkartasuna**.

Arratseko 8etan, beheko plazan talde guztiak elkarretaratu ondoren, **Agur, Jaunak** kantatuz, bukaera emanen zaio hamabostaldiari.

Hamabostaldi hau «Bejarako Urrats Berriak» elkarrekin antolatzen du.



bizkaia

Deustuko Unibertsitatea eta ikasleen partaidetasuna

Urrieran 21ean agertu berria da Unibertsitateko Ikasleen Partaidetasuna eratzen duen legea. Lege horren aitzinean, Deustuko Unibertsitatea erabaki bat hartu beharrean aurkitzen da.

Erretoregoak begitarte² egin dio legeri alde³ guztiz. Erretoreak, Ferrer Pi jaunak, argi azaldu zuen bere atxekimendua⁴ egun haietako Bilboko egunkarietan, eta hazilaren⁵ 25a hautatu zuen bozketa⁶ eguntzat, ikasleek beren ordezkariak hauta zitzaten.

Ikasleak, ordea, etsiturik⁷ daudela dakusagu.⁸ Legea haien zat delarik, bide bat edo beste hartzeko gogoeta⁹ egiten ari dira. Kurtzoka eta fakultate bakoitzeko, batzarre batzuk eginak dira. Batzarre horietan guztiotan, lehenik legearen azterketa xehea edo kritika egin nahi izan da. Egin diren kritika nagusiak, funtsean,¹⁰ hauetara bil daitezke:

1. Partaidetasuna akademi edo eskola mailan gelditzen da (13 eta 19. artikulua), hezkuntza¹¹ osoari deus¹² ere jaramonik¹³ egin gabe.

2. Ikasleen batzarreak, beren ordezkariak behin hautatuz gero, deusetarako eskubiderik gabe gelditzen dira: ordezkari batzordeak¹⁴ nahi duena egin dezake, ordezkariak ikasleen alde-¹⁵tik aldaezinak baitira. Ikasleen eta ordezkarien arteko harre-

ELAIS ALAI

YURRE

DANTZATOKI GOXOA

Igandez ta jai egunez: 6 tatik 10.ra
Astegunez: 7. tatik 10 ra.

SOINU KOADROFONIKOA

KAFETEGI **AMA LUR** RESTAURANTA

manak «informazio» emateko nahiz «kontseilu» hartzeko baka-
rrik dira (17. artikulua).

3. Edozertarako elkar daitezten, ikasleek ordezkarien bidez
beharko diote Dekanoari baimena eskatu. Honela, berriro ere
hautatu egin beharko da, edo isilik egon edo legez kanpoan lan
egin, Erretorea eta Dekanoa lehengo berak baitira.

Hauk* honela izanik eta hazilaren 25ean hauteskundeak*
ukanen* dituztelarik, kurtsu gehienak erabakia hartua dute: 18
kurtsok ezetza eman diote legeari, eta nahiago dute lehengo-
etan segitu; 5 kurtsok, legea onhartuz, hark ematen dizkien
ahalmenekin aurrera egitea hobe dela adierazi dute.

Hemen argi dakusagu, zein eritzitakoak diren ikasle gehie-
nak. Baina orain arte hitz egin dutena: 1.500 baino ez dira;
eta matrikuladunak 6.000 inguru dira nonbait. Beraz, ez dago
ezer garbirik ez erabakirik ere; eta falta den jendeak, 25ean
beharko du zirt edo zari egin.

Legea, beste zenbait Unibertsitatetan bezala, Deustukoan
ere onhartzten ez bada, legegileek bete egin beharko dituzte
legearen hutsuneak, lege hau behinbehinekoa* baita.

Gobernariaren ezetza Ibarrolari

Bilboko erakustoki batetan, Ibarrola aita-semeek beren
pinturen erakusaldi bat antolatzeakoak ziren. Baina gobernaria-
ren «no procede» baten ezezkoaz, pikotara* joan dira haien
ametsak.

Agustin Ibarrolak erakusaldi asko eginak ditu: Madrilen,
Barcelonan, ihaz Bilbon bertan, Iruinean, Parisen, Londresen,
Alemanian, USAn, etab. Euskal Eskolako pintore nagusien eta
hoberentzat jotzen du askok Agustin Ibarrola. Oraingoan, bere
semearekin batera antolatu nahi zuen erakusaldi hau, bien az-
ken obrak agertuz.

Euskal Herrian zehar eta Espainia osoan, artisten artean
bereziki, izen asko biltzen ari dira, «no procede» horren ezez-
koa baiezeko bihurtu. eta asmotan zèn erakusaldia benetan egin
dadin.

Juanjo Zearreta ezkontzen da

Euskal alfabetikuntzan hain ezaguna dugun eta ANAITA-
SUNAKo idazle kontseiluko idazkari* den Juanjo Zearreta,
Mañuko Eufemia Urrutia andereñoarekin ezkonduko da, Ma-
ñuan bertan, abenduaren 7an.

Zorion osoa eta luzea opa diegu Eufemia eta Juanjori, ongi
baitute merezia.

Bilboko Gabon Jaialdia

Eskatua da behar den baimena Bilboko Gabon Jaialdirako;
eta lortzen bada, haren programá* hau izanen da:

- Kixki, Mixki eta Kaxkamelon pailazoak.
- Lurdes Iriondo eta Xabier Lete kantariak.
- Lauroko ikastolako «kuku» korua (haurrek osatua).
- Santutxuko ikastolako pailazoak (ikasleak).
- Algortako ikastolako haurren korua.
- Lejoako ikastolako haurren antzerki laburra.

Jaialdi hau, ikastoletako umeei eskainia, abenduaren 22an
(igandez) izanen da, «Santiago Apóstol» ikastetxeko teatroan,
goizeko 11,30 orenetan.* Lejoako ikastolak antolatzen du.

Picassoren «Gernika» nora?

«Europa Press» agentziaren bidez jakin dugunez, Madrileko
abokatu talde batek Espainiara ekarri nahi omen du, Picassok
New Yorken utzi zuen «Gernika» koadroa. Esaten denez, Es-
painiako gobernariak berek ere egin omen zuten eskabideren
bat, pintura hori penintsulara etor zedin. Picassok Espainiako

herriari utzi omen zion obra hori, askatasun publikoak berre-
zartzen zirenerako.

Egia esan, ez dugu argi ikusten, koadro horrek Madrilen
zergatik egon beharko lukeen. Ez ote dago Bilbora ekartzetik,
edo eta Bizkaian leku aproposagoren bat aurkitzerik?

Santi Onaindiari omenaldia

Hazilaren 24ean, eta Larrean.

Amorotoko Santiri egindako omenaldi honek poztu egin
gaitu. Nola ez? Langile porrokatua da Santi. Eta haren lana
beti hartu izan dugu haintzat.

Leku askotan eta norabide* ugaritan eskaini du Santik be-
re lana: hala nola, «Karmel», «Milla euskal olerki eder», «Gure
bertsolariak», «Eneida», «Euskal Literaturaren Historia». Adi-
bide soilak dituzu honako hauk.

Dena bilduz eta nolabait interpretatuz, bitan adarkatuko
nuke nik Santiren euskal eginkizuna. Bateko, idazle gisa,* eta
honetan sortzaile lana eta itzulpenak eginez. Haren artikulua
Euskal Herriko aldizkaririk gehienetan agertu izan dira, eta
haren liburuak ere hor daude diodanaren lekuko.* Bestekeo,
Santi biltzaile fina da: ipuinak bildu ditu, antologiak eratu
ditu, eta berrikitan* bere Literaturaren Historian material pila
ikaragarria jaso du. Eta jendea biltzen ere jakin du Santik. Eta
jendearekin, joerak eta eritziak. (Joan Mari Torrealdoi).



errioxa

Mahats uzta ugaria

Hazilaren* lehen hamabostaldian, Errioxako mahas-
tizainak gelditu egin dira zenbait egunetan mahatsaren
biltzetik, ardantokiak beterik zeudelako. Egun horietan
pilatutako mahatsa zapaldu egin dute, beruin* bihur-
tuz; eta tokia lortu dutenean, berriz ekin* zaizkie garraio
lanei.

ANAITASUNAREN prezio berriak

1975.eko urtarriletik aurrera:

Urteko abonamendua:

Bertorako	300 pezeta
Latin Amerikarako	320 "
Europa eta Ipar Amerikarako ...	330 "

Ale bakoitza: 15 pezeta.